

Соломатина Елена Павловна

учитель

МБОУ «СОШ №38»

г. Абинск, Краснодарский край

DOI 10.21661/r-554378

ПРОЕКТ «Я ВЫБИРАЮ КРАСОТУ»

***Аннотация:** в данной статье автор дает описание проекта во внеурочной деятельности, требующего дополнительных затрат сил и времени. Материал интересен и полезен тем, кто работает классным руководителем не формально и хочет внести свой посильный вклад в духовное развитие детей. Автор призывает объединить усилия, надеясь на то, что предложенный опыт будет взят коллегами из других городов России. Тем, кто заинтересуется проектом, сценарии, презентации, анкеты можно будет найти на сайте школы или на сайте «Инфоурок».*

***Ключевые слова:** расчеловечивание, созидание, проект, сознание, путь от цели к эффекту.*

Действительность изменилась стремительно за последние годы. Совершенно непонятно, что это такое, но этот мир, в котором мы сейчас оказались, точно не такой, как все предыдущие тысячелетия. Привычными для всех стали слова: гаджеты, мониторы, смартфоны, онлайн – обучение, цифровая образовательная среда. Электронный мир как часть техносферы захватил человека, ощутившего все его преимущества. Молодежный сленг свидетельствует о том, что дети смотрят на мир и все, что в нем, сквозь призму мониторов и электронного пространства.

От мониторов и Интернета ни школьник, ни родитель, ни учитель уже не захочет отказаться, попробовав и увидев бесспорные огромные возможности. Значит, необходим противовес, не менее мощный, чем всё техническое. Необходимо не только незримое, привычное, ежеминутное присутствие Интернета, но

и видимое, осознаваемое проявление человеческого. Развитие духовной сферы предполагает умение видеть прекрасное и ценить его.

Проект назван «Я выбираю красоту».

Аннотация проекта	Проект призван объединить людей любого возраста для решения наиболее острой проблемы: как жить в гармонии с собой и миром, созидать прекрасное. Автор проекта – Соломатина Елена Павловна Продолжительность проекта – май 2021- май 2022 Тип проекта: практико-ориентированный, общешкольный.
Обоснование необходимости проекта	Всё чаще звучит слово «расчеловечивание». Расчеловечивание – это процесс духовно-нравственной деградации, который несет смерть личности. Это неспособность сопротивляться энергии разрушения, вседозволенность, отсутствие контроля, отсутствие стержня.
Проблема	Низкий культурный уровень немалой части школьников.
Цели и задачи проекта	Цель – повышение культурного уровня учащихся, пробуждение потребности ощущать красоту, оберегать её, создавать в себе и вокруг себя. Задачи: 1.Разработать проект. 2.Организовать и провести ряд мероприятий согласно планированию. 3.Подвести итоги проекта.
Основные целевые группы, на которые направлен проект	1. Учащиеся школы №38 г. Абинска. При этом ученики 6В,10А.11Б класса действуют как активные участники и наставники младших товарищей. 2. Родители 3. Педагоги
Методы реализации проекта	– Разработка проекта – Поиск активных участников – Анкетирование в рамках школы – «Мозговой штурм» и разработка плана проекта – Проведение открытия проекта и заключительного творческого отчёта – Информирование о проекте в школе. – Разработка и выпуск атрибутов проекта (эмблема, кепки, бейджики) – Проведение творческих интерактивных встреч – Чтение лекций «Зачем нужно искусство» – Работа с информацией участников дистанционных конкурсов, самообразование. – Чтение прозы и поэзии наизусть – «Живая Классика», «Поэтическая пауза» – Создание собственных поэтических и прозаических текстов «Проба пера» – Опрос участников проекта
Рабочий план реализации проекта	1. Подготовительный этап: апрель – первая половина мая 2021 2. Разработка и оформление проекта

	<p>3. Анкетирование учащихся СОШ№38. Обработка анкет.</p> <p>4. Знакомство с проектом педагогического коллектива СОШ№38</p> <p>5. Формирование актива школьников творческого объединения «Сотворцы», распределение функций.</p> <p>6. Изготовление атрибутов проекта.</p> <p>7. Подготовка торжественного открытия проекта</p> <p>8. Основной этап: 14 мая 2021 – май 2022</p> <p>9. Торжественное открытие проекта «Я выбираю красоту» в актовом зале.</p> <p>10. Цикл творческих встреч «Помни имя...», «Красота Земли моей» и т. д.</p> <p>11. Курс « Вместе со «Сказкой странствий»</p> <p>12. Цикл творческих интерактивных встреч с коллективом «СветЛица»</p> <p>13. Литературно-музыкальные гостиные «Поэтическая пауза»</p> <p>14. Цикл лекций «Зачем нужно искусство»</p> <p>15. Литературно-математические встречи «Фрактальная геометрия в поэзии»</p> <p>16. Флешмоб «И камни заговорят...»</p> <p>17. Конкурс «Проба пера»</p> <p>18. Повторное онлайн-анкетирование в конце проекта.</p> <p>19. Текущее оформление документации.</p> <p>20. Заключительный этап: май 2022</p> <p>21. Социологический опрос «Моё участие в проекте»</p> <p>22. Итоговый творческий отчет «Наш проект»</p> <p>23. Рефлексия: анализ проекта</p> <p>24. Итоговое оформление документации.</p>
Ожидаемые результаты:	<p>- для детей: улучшение качества внешнего вида; опыт выступления на сцене, формирование навыков выразительного чтения, приобщение к поэтическому миру; повышение культурного уровня в целом, дипломы и грамоты участников проекта в различных номинациях.</p> <p>- для педагогов: реализация ФГОСа (сделан вклад в формирование умения учиться <i>и способности к организации своей деятельности</i> – умение <i>принимать</i>, <i>сохранять цели</i> и следовать им в учебной деятельности, <i>планировать</i> свою деятельность, осуществлять ее <i>контроль и оценку</i>, <i>взаимодействовать</i> с педагогом и сверстниками в учебном процессе)</p> <p>- для родителей: успехи детей, а также вклад в развитие Человека.</p>
Продукты проекта:	Видеоколлекция проведенных мероприятий «Лучшее и лучшее: нам есть что вспомнить», фотоотчет, слайдовые презентации к творческим встречам, сценарии, методическая разработка проекта.
Перспектива развития и тиражируемости проекта	Считаем, что реализация проекта в рамках школы – только начало. Возможна и необходима дальнейшая работа по продвижению проекта в другие школы города.

Список литературы

1. Скороходова О.И. Как я воспринимаю, представляю и понимаю окружающий мир / О.И. Скороходова; под ред. и с предисл. А.И. Мещерякова. – М.: Педагогика, 1972.
2. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.