

Горбунова Алевтина Юрьевна

воспитатель

МБОУ «Многопрофильная школа №181»

г. Казань, Республика Татарстан

Назмиева Диляра Ильдаровна

учитель

МБОУ «Многопрофильная школа №181»

г. Казань, Республика Татарстан

Михайлова Татьяна Николаевна

учитель

МАОУ «Лицей №121 им. Героя Советского Союза С.А. Ахтямова»

г. Казань, Республика Татарстан

DOI 10.21661/r-554500

РАБОТА НАД СЛОВОМ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

***Аннотация:** в статье рассматривается методика работы над словом. Приводятся конкретные примеры работы, которые авторы используют на уроках и во внеклассной работе для обогащения, уточнения и активизации словаря учащихся.*

***Ключевые слова:** слово, работа над словом, речевое развитие, обогащение, уточнение, активизация словаря.*

*Слово – исключительная особенность человека
выражать мысли и чувства свои, дар говорить...*

В.И. Даль

В последнее время резко снизился уровень языковой культуры общества, что сказывается и на уровне речевого развития наших детей. Владение родным языком, развитие языковых способностей формирует личность любого ребёнка, помогает решать многие задачи его воспитания, развития и социализации.

Речь – это основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации любого человека. Только через развитие речи возможно становление и совершенствование мышления у детей, развития их воображения и эмоций. Если у ребёнка хорошо развита речь, то это определяет его успех в учебной работе по всем предметам, а также развиваются и совершенствуются его коммуникативные навыки.

Развивать речь – это значит систематически работать над её содержанием, последовательно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова или его формы, составлению словосочетаний, использованию фразеологизмов, синонимов, антонимов, омонимов и многое другое. Поэтому, не только на уроках русского языка и литературы, но и на других уроках, учитель должен вести постоянную, кропотливую работу над грамотным оформлением мыслей своих учеников.

Наша цель, для развития речи, как устной, так и письменной, это создание комфортных условий для становления личности младшего школьника, способного коммуникативно оправдано, полноценно и творчески воспринимать речь других людей и выражать собственные мысли и чувства в соответствии со сложившейся речевой ситуацией.

С языковой точки зрения в методике развития речи принято выделять три направления:

1. Работа над словом (лексический уровень).
2. Работа над словосочетанием и предложением (синтаксический уровень).
3. Работа над связной речью на уровне текстов.

Начинать работу по развитию речи младших школьников надо с лексического уровня, то есть с работы над словом.

Что такое «слово»?

Слово – это основная значимая единица языка, служащая для наименования понятий, предметов, лиц, действий, состояний, признаков, связей, отношений,

оценок. И чем богаче будет словарный запас у ребёнка, тем больше у него возможностей выбора слов для наиболее правильного, точного, ясного оформления своих мыслей.

Многие учёные-лингвисты утверждают, что сегодня как никогда особенно важно пробудить интерес к слову, научить детей понимать его истинное назначение. Этот процесс длительный и кропотливый, целенаправленный и систематический, требующий от учителя определённой организации, системы, методической смекалки и выдумки, практического опыта.

Так что же такое «работа со словом»?

Работа со словом – это совокупность целенаправленных и систематически проводимых на каждом уроке и внеурочных занятиях упражнений, направленных на усвоение учащимися лексических, грамматических, произносительных и орфографических норм современного русского литературного языка.

Методика работы над словом предусматривает четыре основных направления:

1. Обогащение словаря – предполагает усвоение детьми новых, ранее неизвестных им слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в их словарном запасе. Эта работа проводится на уроках, во внеурочной деятельности учащихся (на экскурсиях, во время прогулок, на кружковых занятиях). Объектами словарной работы являются, во-первых, новые и непонятные слова; во-вторых – объединения слов (синонимические и антонимические ряды, система значений многозначного слова, тематические группы слов и так далее).

2. Уточнение словаря – самая широкая сфера словарной работы, имеющая большое значение в плане развития гибкости, выразительности речи. Эта работа предусматривает:

а) дополнительную работу над содержанием тех слов, которые ребята усвоили не вполне точно: уточнение этих слов идёт через включение их в контекст, работу над синонимами, антонимами, омонимами, паронимами и др.;

б) усвоение лексической сочетаемости слов, в том числе во фразеологических единицах;

в) усвоение иносказательных значений слова, многозначности слов, в том числе значений, которые обусловлены контекстом.

3. Активизация словаря. Словарный запас каждого ребёнка содержит пассив и актив. В пассиве – слова, которые он понимает, но не употребляет в своей речи. Одной из задач, которая стоит перед учителем, перенесение как можно большего количества слов из пассивного запаса в активный словарь ребёнка. Активизируемые слова включаются в словосочетания и предложения, в пересказ прочитанного текста с использованием лексики оригинала, в беседу, при написании изложения и сочинений.

4. Устранение нелитературных слов, то есть перевод их из активного словаря ребёнка, в пассивный. Здесь имеются в виду диалектные, просторечные, жаргонные слова, которые дети усвоили под влиянием речевой среды.

Все названные выше направления работы над словом постоянно взаимодействуют между собой.

Работа над словом начинается с самых первых уроков, когда многие дети ещё не умеют читать. На помощь им приходят схемы и пиктограммы. Используя весь свой словарный запас, ребёнок отвечает на поставленные вопросы, составляет предложения.

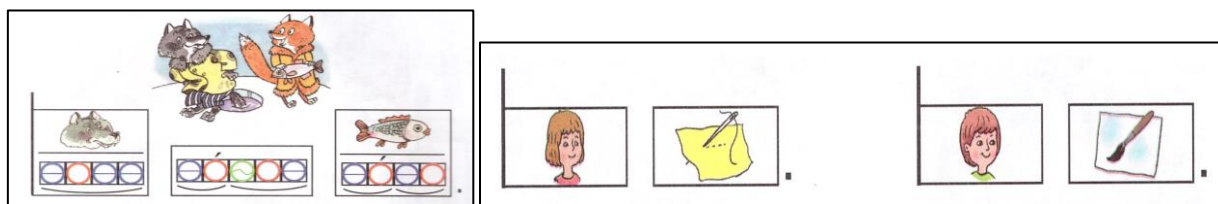


Рис. 1

Давая понятие «слово», мы говорим, что слова бывают короткие и длинные. Самые короткие слова – это союзы и предлоги (на схемах мы изображаем их в виде квадрата: предлог – пустой квадрат, союз – квадрат, закрашенный на половину).



Рис. 2

Предлоги и союзы могут состоять из одной буквы А, У, И, К, В, С. Поэтому при изучении первой буквы «а», мы вводим понятие союз «а».

На доске картинка морковки и яблока, а между ними написана буква «а». Необходимо придумать как можно больше предложений, используя эти две картинки. Например:

Морковь – овощ, а яблоко – фрукт.

Из моркови делают салат, а из яблок – компот.

Морковь растёт в земле, а яблоко – на дереве.

Морковь собирают в огороде, а яблоки – в саду.

Для правильного употребления предлогов в предложении тоже используем специальные схемы. Сначала отдельные карточки, затем полную схему.

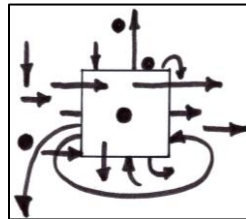


Рис. 3.

Отгадывание ребусов стимулирует умственную деятельность, а также даёт прекрасные возможности для заучивания предлогов, их роли. Ведь предлоги в ребусах подразумеваются, а не изображаются.

Очень нравится ребятам придумывание слов по заданному ритмическому рисунку:

та – дом, рак, пень, лифт, ...

тА-та – осень, кошка, рыбка, санки, ...

та-тА – вода, лицо, пальто, коньки, ...

тА-та-та – Оленька, радуга, улица, варезки, ...

та-тА-та – корова, дорога, малина, картина, ...

та-та-тА – телефон, помидор, карандаш, домовой, ...

Дается также обратное задание: заданное слово с помощью хлопков в ладоши изобразить ритмическим рисунком.

Ещё одно задание при работе над словом, это подбор к данному слову родственных слов или как мы его называем «Словарное гнездо». Например:

зима – зимний, зимушка, зимующий, зимовье, зимовать;

дом – домик, домишко, домище, домовой, домашний, домоводство;

заяц – зайчиха, зайчишка, зайчик, зайчонок, заяка, заячьи, зайнька, зайчата.

Нравится ребятам и такое задание – «Слоговое сложение».

Карточка №5.

– Данные слова раздели на слоги. Из полученных слогов, составьте словарное слово, взяв из каждого слова только один слог.

– Поставьте ударение, выделите орфограмму.

Весна/город – *вес-на + го-род = народ*

Трава/угон – *тра-ва + у-гон = вагон*

Тема/лето/фонтан – *те-ма + ле-то + фон-тан = телефон*

Для лучшего запоминания словарных слов можно использовать следующие упражнения.

«Буквы липучки»

Для выполнения задания даётся определённая буква (орфограмма) или несколько букв. За определённое время, которое определяет учитель, необходимо «примагнитить» к ней буквы (с одной или с двух сторон) так, чтобы получилось словарное слово.

<i>–оро–</i>	<i>–оло–</i>	<i>–сс–</i>
мороз	солома	бассейн
корова	около	искусство
сорока	мололо	кросс
дорога	молоток	масса
ворона		профессия
воробей		трасса
хорошо		режиссёр

«Шифровка»

Чтобы расшифровать слово, надо последовательно выполнить задания.

<i>Е</i>	<i>В</i>	<i>О</i>	<i>Т</i>	<i>Р</i>
<i>О</i>	<i>К</i>	<i>И</i>	<i>Ю</i>	<i>Ш</i>
<i>Н</i>	<i>Я</i>	<i>А</i>	<i>П</i>	<i>С</i>

Рис. 4

1. Буквы гласных, указывающих на мягкость предшествующего согласного, обведите в кружок красным карандашом.

2. Буквы, обозначающие парные глухие согласные, зачеркните.

3. Из оставшихся букв сложите слово. Запишите его в тетрадь.

«Чепушина»

Суть приёма в том, что словарное слово, с которым познакомились на уроке, записывается столбиком. На каждую букву этого слова ребята записывают ранее изученные слова. Если они не знают слова на данную букву, то пропускают её.

М – *медведь*

О – *однажды*

Р – *растение*

О – *около*

З – *земляника*

Затем из этих слов составляются мини тексты или отдельные предложения. При необходимости ребята могут пользоваться словарями.

«Лишнее слово»

Этот вид работы обычно даётся в начале урока или на этапе объяснения нового материала. Слова подбираются так, чтобы можно было выделить не одно слово, а несколько. Самое главное добиваться от ребят, чтобы они аргументировали свой выбор «лишнего» слова.

Тема «Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые». Даются слова: сорока, ворона, петух, корова, дорога.

Как размышляли дети.

1.-петух – в этом слове 5 букв, в остальных 6 букв.

2.-петух – в этом слове 2 слога, в остальных 3 слога.

3.-петух – это слово заканчивается на согласную букву, остальные на гласную букву.

4.- петух – в этом слове нет сочетания -оро-.

5.- дорога – её сделали люди, а остальные слова обозначают животных.

Этот вид работы учит ребят мыслить, развивает их логическое мышление.

Работа со сложными словами.

«Из одного -два»

Например: пылесос (пыль, сосёт); листопад (лист, падает); самолёт (сам, летает).

Даётся также и обратное задание: из двух слов составить одно новое.

Например: пар, ходит (пароход); голубые, глаза (голубоглазый; лес, рубить (лесоруб)).

Как уже было сказано раньше, большое значение имеет работа над синонимами и антонимами.

Синонимы – это слова одной части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.

Вот некоторые виды упражнений с синонимами.

– Найди синонимы и подчеркни их.

Спеши – не пеши, а поторапливайся.

Переливает из пустого в порожнее.

Прятелей много, а друга нет.

– Найди «лишнее» слово.

Всадник, наездник, человек, ездок, конный.

Красный, фиолетовый, багряный, алый, огненный.

Томительный, томный, утомительный, пятитомный.

– Расположите синонимы по возрастающей (убывающей) степени признака.

Микроскопический, большой, огромный, гигантский, маленький, крохотный.

(Гигантский, огромный, большой, крохотный, микроскопический.)

– Подбери синонимы к данному слову.

Смешной – ...(*забавный, потешный*).

Невозмутимый – ...(*спокойный, сдержанный*).

Вьюга – ...(*метель, пурга, буря*)

– К парам слов подберите существительные, близкие по смыслу.

Буря на море – ...(*шторм*)

Большое несчастье – ...(*горе*)

Сильный дождь – ...(*ливень*)

- Запиши прилагательные с теми существительными, с которыми их можно употребить.

Коричневый, карий (платье, глаза, костюм)

Густой, дремучий (лес, туман)

Горячий, знойный (лето, вода, привет)

Антонимы – это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением.

Вот некоторые виды упражнений с антонимами.

– Найди антонимы в пословицах.

Ученье свет, а не ученье – тьма.

Каково начало, таков и конец.

Добро помни, а зло забывай.

– Подбери антонимы к данным словам.

Тьма – ...(*свет*)

Вверх – ...(*вниз*)

Холодный – ...(*горячий*)

– Припиши к словам антонимы так, чтобы из первых букв приписанных слов получилось слово ДОМ.

Ночь – Д ... (*день*)

Раздеться – О ... (*одеться*)

Старый – М ... (*молодой*)

– Выберите в каждой группе противоположное по смыслу слово в скобках.

Зима – ...(*холод, весна, снег, лето*)

Тихо – ... (темно, дети, *громко*)

Глубокий – ... (бездонный, *мелкий*)

Вот ещё один вид работы над словом, который очень нравится ребятам. Называется он «Энциклопедия одного слова». Смысл заключается в том, что каждый ребёнок работает с выбранным им словом самостоятельно. Для этого он использует словари, обращается к русскому фольклору, детским журналам, художественным произведениям. Работа ведётся по плану:

- Толкование (лексическое значение слова).
- Этимология.
- Слова-родственники (однокоренные слова).
- Слова-друзья (синонимы).
- Слова-враги (антонимы).
- Слова в фольклоре (пословицы, загадки, скороговорки, поговорки).
- Слово в творчестве писателей (предложения, выдержки из текста).
- Слово в моём творчестве (стихи, высказывания личного сочинения).
- Слово в рисунках.

Ещё одним эффективным средством развития речи учащихся, увеличение их словарного запаса, а также формирования личностных качеств, привития интереса к культуре и обычаям нашей страны, является использование на уроках пословиц, поговорок, скороговорок и загадок.

Успех в работе будет возможен только в том случае, если она будет носить обучающий характер, будет проводиться регулярно и в системе.

Внимание к слову, к нюансам его лексических значений, скрупулёзная систематическая работа над правильным употреблением лексем способствуют существенным достижениям в речевом и интеллектуальном развитии школьников.

Таким образом, система работы над словом состоит в том, чтобы слово было правильно понято учеником в тексте, вошло в его активный словарь, то есть было им усвоено, и наконец, чтобы оно употреблялось ребятами самостоятельно в собственных высказываниях.

Список литературы

- а) Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с. (Серия «Игровые технологии»).
- б) Граник Г.Г. Секреты орфографии: Кн. Для учащихся 5 – 7 кл. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.: ил. – ISBN 5–09–001868–5
- в) Щеглова О.А. Букварик-игралик / О.А. Щеглова, С.Н. Березина, А.С. Торгашова. – М.: ЛАДА, 2010. – 252 с. ISBN 978–5–94832–312–1
- г) Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: из опыта работы: учебное пособие. – Санкт-Петербург, фирма «Стройлеспечать», 1995. – 64 с, 26 ил. – ISBN 5–85091–015–8
- д) Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. Методическое пособие для учителя. – М.: АРКТИ, 1999. – 160 с. (Методическая библиотека) ISBN 5–89415–024–8.