

Миниязова Елена Альвиртовна

учитель

Калимуллина Ильмира Ягфаровна

учитель

Низамова Ляйсан Гависовна

учитель

ГБОУ «Нефтекамская коррекционная
школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

АРТ-ТЕРАПИЯ В СИСТЕМЕ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ

Аннотация: в статье раскрываются функции, методы, виды, принципы осуществления арт-терапии при работе с детьми с проблемами в развитии.

Ключевые слова: арт-терапия, виды арт-терапии, психическое здоровье, искусство, изотерапия, музыкотерапия, имаготерапия, библиотерапия, психокоррекционная помощь.

В современном мире большое внимание уделяется состоянию психического здоровья детей и подростков. Здоровый ребенок – это, прежде всего, творческий, жизнерадостный, открытый и познающий себя и окружающий мир человек.

В последние годы в образовательной системе активно внедряются прогрессивные инновационные методики оздоровления детей. Они позволяют эффективно выполнять задачи, которые сегодня стоят перед педагогическим составом. Одним из самых востребованных направлений является методика арт-терапии. На счету арт-терапевтов, практикующих с детьми с проблемами в развитии, наблюдается множество случаев улучшения психического здоровья, снижения уровня агрессивности, устранения фобий, налаживания эмоциональных контактов с семьей.

Арт-терапия – это один из самых результативных методов психотерапии, где задействованы творчество и различные художественные приемы. Арт-

терапия позволяет раскрыть внутренний потенциал ребенка и максимально активизировать его работоспособность, способствует гармонизации личности детей с проблемами через развитие способностей самовыражения и самопознания, обеспечивает коррекцию психоэмоционального состояния ребенка, психофизиологических процессов посредством соприкосновения с тем или иным видом искусства.

Среди основных функций арт-терапии можно выделить следующие: катарсическая (способствует очищению, освобождению от негативных состояний); регулятивная (способствует снятию нервно-психического напряжения, моделированию положительного психоэмоционального состояния, регуляции психосоматических процессов); коммуникативно-рефлексивная (обеспечивает коррекцию нарушений общения, формирование адекватной самооценки, межличностного поведения). Существуют различные методы арт-терапии: пассивный («потребление» художественного произведения, созданного другим человеком); активная (создание собственных продуктов творчества); смешанная (использование имеющихся произведений искусства для создания своих личных продуктов творчества).

Арт-терапия представляет собой совокупность психокоррекционных методик, имеющих различия и особенности, определяющиеся как жанровой принадлежностью к определенному виду искусства, так и направленностью, технологией психокоррекционного лечебного применения. Выделяют несколько видов арт-терапии:

– *изотерапия*. Продуктивный вид терапии с внедрением всевозможных средств искусства: лепка, аппликация, рисование. При проведении рисуночной терапии проводятся занятия, направленные на совершенствование восприятия и детского воображения. Творчество помогает ребенку раскрыться, улучшить чувственно двигательную координацию и конкретно образное мышление;

– *библиотерапия*. В качестве основного инструмента выступает литературное произведение. Оно позволяет разрешить внутренние проблемы ребенка. В качестве литературных источников могут использоваться романы, сказки,

повести. Библиотерапия помогает преодолеть психологические проблемы, включая застенчивость, неуверенность;

– *музыкотерапия*. Результативная терапия, которая помогает укрепить здоровье ребенка. Педагог заранее подбирает подходящие мелодии и звуки, с помощью которых можно оказать позитивное воздействие на психоэмоциональное состояние ребенка. В практике выделяют как индивидуальную, так и групповую музыкотерапию. Первая необходима для восстановления доверительного отношения между педагогом и ребенком, вторая для развития коммуникативных навыков с другими детьми;

– *имаготерапия*. в воображении клиентом тех или иных представлений, состояний, ощущений. Примеряет на себя те или иные образы, в которых проигрываются определенные сцены. Включает в себя театротерапию, куклотерапию, сказкотерапию. Имаготерапия (от лат. *inago* – образ) – психотерапевтический метод, относящийся к группе методов игровой психотерапии. В его основе лежит театрализация психотерапевтического процесса. Имаготерапия заключается. С помощью психотерапевта воображаемый образ активно воссоздается;

– *кинезитерапия*. Современная терапия, которая включает в себя хореотерапию, танцотерапию, коррекционную ритмику. При этом ребенок двигается так, как ему хочется, без подчинения всех действий тренеру. Танцы помогают детям выплеснуть всю негативную энергию и получить массу позитивных эмоций.

Для создания благоприятного арт-терапевтического пространства мы в своей работе используем разнообразные изобразительные средства и материалы (карандаши, фломастеры, краски, гуашь, восковые мелки, свечи, тушь, пастель, соус, клейстер, сангина, художественный уголь, кисти, палитра, баночки с водой, губка, валик, бумага разных форматов, цветов и оттенков, фольга, нитки, веревки, скотч, ножницы). Иногда применяем соль, песок, природный, поделочный и иные материалы для создания композиций и др.

При проведении арт-терапии с детьми с особыми образовательными потребностями необходимо соблюдать основные принципы психокоррекционной работы: принцип единства коррекции и развития; принцип единства диагности-

ки и коррекции развития; принцип взаимосвязи коррекции и компенсации; принцип учёта возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития; принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия; принцип личностно ориентированного и деятельностного подхода; принцип оптимистического подхода.

Применение арт-терапевтических методик у школьников с особыми образовательными потребностями позволяет решить большой спектр задач. Однако при работе необходимо учитывать индивидуальные особенности ребёнка, уникальность структуры вторичных нарушений психики в сочетании с сохранёнными звеньями, социальную ситуацию развития.

У детей с нарушением слуха значительный положительный психокоррекционный эффект даёт использование изотерапии, кинезитерапии.

При работе с детьми с нарушением зрения наибольший акцент делается на использование вокалотерапии, сказкотерапии. Детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата может быть показана хореотерапия, сказкотерапия, вокалотерапия.

На всех возрастных этапах и со всеми категориями детей можно использовать все виды арт-терапии. Однако их применение будет иметь свою специфику.

В своей психокоррекционной работе с детьми младшего школьного возраста мы применяем изотерапию и музыкотерапию. Рисование, лепка успешно применяются и при различных психосоматических расстройствах, и при личностных нарушениях. С их помощью решаются разнообразные проблемы: наличие конфликтных межличностных отношений, переживание чувства одиночества, эмоциональная депривация, повышенная тревожность, страх, низкая, дисгармоническая, искажённая самооценка.

К сказкотерапии обращаемся при работе с детьми с эмоциональными и поведенческими затруднениями, со сложностями в коммуникативно-рефлексивных процессах, в принятии своих чувств.

В среднем школьном возрасте арт-терапевтические методики приобретают более сложные формы, роль их вербального компонента увеличивается. В ходе

арт-терапии уделяется больше времени на обсуждения осуществляемого процесса или творческой продукции.

При работе с подростками мы стараемся учитывать особенности данного возраста: эмоциональную неустойчивость, частые проявления негативизма, протестных реакций. Именно в этот период переживания собственного дефекта могут привести к патологическому варианту развития личности, психопатиям.

Психокоррекционная работа с ребенком с проблемами может дать положительную динамику, если она, опираясь на основные принципы, реализуется во взаимодействии психолога, педагога с детьми и родителями, при активной роли самого ребенка. Все задачи перед педагогом должны ставиться с учетом понимания целостной личности, в совокупности всех ее качеств и свойств.

Список литературы

1. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. – СПб.: Речь, 2008.
2. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2003. – 256 с.
3. Медведева Е.А. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова [и др.]. – М.: Academia, 2001. – 246с.
4. Михальченко К.А. Арт-терапия в системе психокоррекционной помощи детям с проблемами в развитии // Актуальные вопросы современной психологии: материалы I междунар. науч. конф. (Челябинск, март 2011 г.).