(cc) BY

Васютина Елена Владимировна
воспитатель
Гончарова Зоя Сергеевна
воспитатель
Простакова Радмила Андреевна
воспитатель
Гончарова Анастасия Сергеевна
воспитатель
МАДОУ Д/С №73 «Мишутка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: *экологическое воспитание – это новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления с природой. Процесс взаимодействия ребенка с растительным и животным миром противоречив. Эволюционное отношение к нему может проявиться у ребенка, как в нравственном, так и в безнравственном поступке. Это связано с незнанием дошкольника правил взаимодействия с объектами природы. Поэтому важно формировать у детей дошкольного возраста представления о природе и форм отношения к ней, это познание живого, которое рядом с ребенком, во взаимодействии со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ними.*

Ключевые слова*: экологическое воспитание, формы работы с детьми старшего дошкольного возраста, содержание работы по экологическому воспитанию.*

Катастрофическое ухудшение экологической обстановки стоит в ряду самых актуальных проблем современности. Одна из главнейших задач государства – рационально использовать природные ресурсы не только в интересах человека, но и природы.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования.

Цель экологического воспитания дошкольников – формирование начал экологической культуры – базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности – природе, «рукотворном мире», окружающих людях и себе самом – это те ценности, на которые ориентируется дошкольная педагогика нашего времени. Природа планеты – уникальная ценность для всего человечества: материальная и духовная. Материальная, потому что в комплексе все эти компоненты составляют среду обитания человека и основу его производственной деятельности. Духовная, потому что является средством вдохновения и стимулятором творческой деятельности. Природа, отраженная в различных произведениях искусства, составляет ценности рукотворного мира. Формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и созидающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой. Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными (сообществами живых организмов), их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения. Задача педагогов дошкольной образовательной организации на основе эмоционально-эстетического восприятия детей направлять их к познанию окружающей природы, формировать правильные представления, воспитывать бережное отношение ко всему живому.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В ДОУ ведется углубленная работа по экологическому воспитанию дошкольников. Экологические знания стали включаться во все виды детской деятельности. Влияние природы на детей огромно, а впечатления детства остаются на всю жизнь, поэтому ежедневно на прогулках обращаем внимание детей на красоту родной природы. Воспитывая в детях любовь ко всему живому, мы, прежде всего, стараемся пробудить интерес к обитателям нашего региона: растениям, насекомым, животным и птицам. Это дает возможность проводить систематические наблюдения, эксперименты и позволяет удовлетворять любознательность детей. Ознакомление с конкретными примерами растений и животных, их обязательной связью с определенной средой обитания и полной зависимостью от нее позволяет сформировать у детей первоначальные представления экологического характера. Дети усваивают: механизмом связи является приспособленность строения и функционирования различных органов, контактирующих с внешней средой. Выращивая отдельные экземпляры растений, дети познают различный характер их потребностей во внешних компонентах среды на разных стадиях роста и развития (свет, влага, температура и т. д.). Важным аспектом при этом является рассмотрение труда людей как средообразующего фактора.

Знакомим детей с группами живых организмов – формируем первоначальные представления о некоторых экосистемах, пищевых зависимостях, которые существуют в них. А также понимание единства в многообразие форм живой природы – стараемся дать представление о группах сходных растений и животных, которые могут быть удовлетворены лишь в нормальной жизненной среде. У детей закладываются понимание само ценности здоровья и первые навыки здорового образа жизни. Дошкольники очень любознательны, они с интересом присматриваются к окружающей действительности, стремятся проникнуть в её тайны, поэтому стараемся не упустить очень важный вид деятельности детей экспериментирование. Это разнообразные опыты с водой, снегом, сыпучими и несыпучими веществами, растворимыми и нерастворимыми и многое другое. Наши воспитанники получают знания о ценности воды в природе, о взаимодействии живых организмов, о животных и растениях других материков, о человеке,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

как части природы. Учатся моделировать, выделяя самые главные существенные признаки. Большое внимание уделяем проблеме охраны окружающей среды. Показываем и объясняем, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы, учим уважительному отношению к окружающему миру. В своей работе по экологическому воспитанию широко используем комплексные занятия. Комплексное занятие, если оно правильно организовано, по времени может выходить за рамки обычного занятия – смена деятельности не вызовет усталости и скуки. Тем более что по своему усмотрению воспитатель может в подходящий момент использовать музыку в записи, сделать веселую физкультминутку.

Например, в конце осени с детьми старшей группы обычно проводится игровое занятие, на котором формируется представление об осеннем сезоне. Комплексное занятие на эту тему может состоять из нескольких частей и включать разную деятельность.

Первая часть занятия решает познавательные задачи и развивает интеллектуальные способности дошкольников. Воспитатель уточняет и обобщает представления детей об осени, выделяя характерные ее особенности. Важную роль в этом процессе играет календарь природы, который дети вместе с воспитателем вели ежемесячно по одной неделе.

Вторая часть занятия предполагает иные программные задачи и другой вид деятельности для дошкольников. К занятию организуется специальная небольшая выставка на тему осени: несколько репродукций знаменитых художников, художественная фотография, на которой могут быть изображены картины природы, дары осени, 1–2 современных пейзажа, натюрморта в живописи и графике. Осмотр выставки, переживание красоты – это другой вид деятельности, который несет в себе решение эстетических задач.

Третья часть занятия – это художественное творчество детей, ручная деятельность, в которой они сами становятся художниками и выполняют работу по своему усмотрению и желанию. Это может быть и рисование пейзажа, букета осенних цветов в вазе, и аппликация грибов в траве или корзине или фруктов на

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

блюде. Это могут быть поделки из природного материала. Педагогические задачи опять иные – развитие творческих способностей детей, их художественно-ручных умений. После занятий, составляем проект и реализуем его, закрепляя полученные знания.

Комплексные занятия могут быть организованы на самые разные темы. Например, занятие об овощах может включать беседу по картине «Уборка овощей на огороде», разыгрывание стихотворения Ю. Тувима в переводе С. Михалкова «Овощи», рисование или аппликацию плодов; занятие «Мы здоровыми растем, мы здоровье бережем» – это и разговор Айболита с детьми о здоровье, о том, как его сохранить, как поддерживать благоприятную окружающую среду, и физические упражнения или закаливающая процедура, и коллективное приготовление зеленой добавки к обеду из выращенного лука, чеснока, петрушки.

Анализируя работу в данном направлении, мы пришли к выводу, что необходим тесный контакт с семьёй. Родительские собрания, информационные листы, анкеты, дни открытых дверей, индивидуальные беседы, ведение экологических дневников, все эти формы работы помогают показать родителям как важно вести данную работу сообща. Экологические акции очень объединяют педагогов, детей и родителей.

Совместно мы провели акции «Посади дерево!», «Сохраним природу чистой», «Комнатное растение моего ребёнка». Дети вовлекаются в разные мероприятия.

В результате целенаправленной работы по экологическому воспитанию и образованию произошли изменения в поступках и поведении детей. Дошкольники стали осознанно относиться к природным богатствам, ко всему живому внимательнее, трудолюбивее и наблюдательнее, что отражается в их рисунках и рассказах. Считаем, что выбранное нами приоритетным экологическое направление в работе с дошкольниками, перспективная, наиважнейшая задача. И в процессе решения этой задачи мы сможем воспитать экологически грамотного человека, способного любить, ценить и рационально использовать природное богатство.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Левина Р. Метеоцентр в детском саду, или экология и творчество // Дошкольное воспитание. – 2004. – №8. – С. 49–53.

2. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцова, Е.Ф. Терентьева; под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб.: Детство-пресс, 2003. – 319 с.

3. Николаева С. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Воспитание дошкольников. – 2000. – №7. – С. 31–38.

4. Николаева С.Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 7. – С. 52–64.

5. Рыжова Н. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников // Дошкольное воспитание. – 1998. – №7. – С. 26–34.

6. Суравегина И.Т. Как учить экологии / И.Т. Суравегина, В.М. Сенкевич. – М.: Просвещение, 2005. – 378 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)