

Дуракова Наталья Ивановна

учитель

МБОУ «СОШ №21»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье говорится о проблеме развития устной речи у младших школьников на уроках литературного чтения.*

***Ключевые слова:** младший школьник, связная речь, правильная речь.*

Главная задача школы – воспитание личности, которая впоследствии будет легко адаптироваться в обществе. Развитие речи – это двигатель интеллектуального развития человека – это во – первых, во – вторых, развитие речи есть развитие мышления, в – третьих, от того, насколько человек владеет речью, зависит его карьера, способность к самовыражению, успехи в личной жизни; в – четвертых, в настоящее время, время передовых технологий, отмечается низкий уровень культуры речи. Поэтому задача современной школы – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной форме актуальна во все времена.

Опыт показывает, что у большинства первоклассников наблюдается отставание в овладении монологической речью. Дети с большим трудом выражают свои мысли. Речь их отличается бессвязностью, отсутствием логики, выразительности, элементов сравнения. Задача учителя начальных классов ликвидировать эти проблемы. Наиболее благоприятные для этой работы – уроки литературного чтения. Их основное содержание – работа над правильным произношением, над внятностью и выразительностью устной речи, над обогащением словаря, над словосочетанием, предложением и связной речью.

Успехи учащихся в связной речи обеспечивают и, в большей мере, определяют успех в учебной работе по всем предметам, в частности способствуют

формированию полноценного навыка чтения, и формированию основ орфографической грамотности.

Правильная речь должна соответствовать нескольким правилам – правильность, ясность, чистота, точность, выразительность, богатство.

Сформулируем общие задачи учителя в развитии речи учащихся:

1) обеспечить для них хорошую речевую (языковую) среду (восприятие речи взрослых, чтение книг и т. д.);

2) создавать на уроке ситуацию общения, речевые ситуации, определяющие мотивацию собственной речи детей, развивать их интересы, потребности и возможности самостоятельной речи;

3) обеспечить правильное усвоение учениками достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активировать употребление слов, образование форм, построение конструкций;

4) вести постоянную специальную работу по развитию речи на различных уровнях: произносительном, словарном, морфологическом, синтаксическом, на уровне связной речи;

5) создать в классе атмосферу требований к хорошей, правильной речи;

6) развивать не только речь-говорение, но и аудирование.

Формирование речевой деятельности у учащихся предполагает *развитие умений*:

- слушать и понимать обращённую речь;
- обращаться с учителем (поддерживать диалог);
- отвечать на вопросы и самостоятельно задавать их;
- ориентироваться в ситуации общения (знать: Зачем? О чём? Кому? Как говорить?);
- правильно строить своё высказывание в зависимости от ситуации общения.

В процессе занятий многократно меняется учебная ситуация и мотивы речи. Учащиеся то высказываются свободно, то выполняют задание, которое дисциплинирует мысль и направляет в строгое русло их речевую деятельность.

Технологии, методы и приёмы обучения, которые способствуют развитию речи учащихся на уроках литературного чтения:

1. Чтение с остановками (данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована).
2. Элементы ТРИЗ – педагогики. (ТРИЗ – это теория решения изобретательских задач). Эта педагогика не просто развивает фантазию, а учит мыслить неординарно, системно, с пониманием происходящих событий.
3. Синквейны (пятистрочие).
4. Кластеры (графические систематизаторы, которые показывают несколько типов связей между объектами или явлениями).
5. Логическая цепочка (данная стратегия помогает при пересказе текстов).
6. «Мозговой штурм» (помогает активизировать речь младших школьников, формирует нестандартное мышление).

Использование данных стратегий – мощный фактор для развития у учащихся внимания, памяти, воображения, мышления и речи.

Ответственность преподавателя за культуру собственной речи чрезвычайно велика. Живое слово учителя по-прежнему остается главным средством обучения в школе, поэтому именно учителю принадлежит право демонстрировать перед детьми образцы верного произношения. Постоянно имея перед собой образец, ребенок невольно начинает подражать всему, спонтанно усваивая тем самым норму литературного языка.

Список литературы

1. Бархин К.Б. Развитие речи в начальной школе. – М.: Учпедгиз, 1984.
2. Рождественский Н.С. К проблеме развития речи. – М.: Просвещение 1987.
3. Толмачёва Г.А. Развитие устной речи младших школьников в классе ККО. – М.: Книголюб, 2005.

4. Фомина И.В. Развитие устной речи / И.В. Фомина, И.В. Щербакова. – Изд-во «Учитель», 2009.

5. Коновалова С.В. Развитие устной речи младших школьников на уроках литературного чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/razvitie-ustnoi-rechi-mladshikh-shkolnikov-na-urok.html> (дата обращения: 29.11.2021).