

**Покладова Наталья Владимировна**

бакалавр, учитель

МБОУ «СОШ №17»

г. Ковров, Владимирская область

## **ПРОЕКТ КАК ВИД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**

***Аннотация:** в статье рассмотрены особенности проектной деятельности учащихся, ее цели, задачи, а также требования, предъявляемые к учебному проекту. Приводится авторский опыт использования на уроках метода проектов. Отмечены результаты использования данного метода в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** метод проектов, проектная деятельность учащихся, самостоятельная творческая работа.*

Сегодняшняя педагогика проявляет интерес к деятельностным технологиям обучения, в частности к проектной деятельности, которая позволяет развивать специфические проектные умения: распознать проблему и преобразовать её в цель предстоящей работы; определить перспективу и спланировать необходимые шаги; найти и привлечь нужные ресурсы; точно реализовать имеющийся план, а при необходимости оперативно внести в него обоснованные изменения; оценить достигнутые результаты и проанализировать ошибки; осуществить презентацию результата своей работы.

Главная педагогическая цель любого проекта – формирование различных компетенций, т. е. умений, связанных с опытом их применения в практической деятельности.

Основные задачи:

- формирование компетенций инновационной деятельности;
- обеспечение творческого развития личности в рамках проектного обучения;
- формирование интереса и потребности к исследовательской деятельности, самостоятельной работе;

– формирование умений использования образовательных и информационных ресурсов в исследовательской деятельности.

Проектная деятельность дает школьникам возможность с теоретическими знаниями приобретать новые умения и добывать новые знания.

Основные требования к учебному проекту:

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение социально значимой, исследовательской, информационной, практической проблемы.
2. Выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта.
3. Поиск информации.
4. Получение продукта – это результат работы над проектом.
5. Презентация продукта и защита самого проекта – это представление продукта заказчику.

В каждом проекте присутствуют инновационные технологии и личностно-ориентированные методы обучения с использованием мультимедийных средств. Творческие задания по проектному обучению должны быть актуальными, поэтому каждый год выбираем темы проектов, связанные с здоровьем человека, экологией окружающей среды, событиями из новейшей истории России, занимательными фактами из жизни британцев, американцев, введением в профессию. Например, учащимся предлагались следующие темы: «Моя будущая профессия», «Медицина будущего», «Способности и возможности человека», «Здоровый образ жизни, что это?», «Здоровая пища», «Спорт в моей жизни», «вредный CO<sup>2</sup>», «10 интересных фактов из жизни американцев», «Система образования в Англии», «Королева Елизавета: путь к власти», «Символы Америки: Статуя Свободы». По новейшей истории: «История земли Ковровской», «Медработники Великой Отечественной», «Наши земляки – участники Великой победы», «Знаменитые люди нашей области».

В начале учебного года предлагаю исследовать несколько интересных тем. Школьники делятся на группы по два человека. После выбора темы исследования они работают с информационными ресурсами Интернета, архивными и учебной литературой, проходят постоянные консультации с руководителем проекта.

В выполнение проекта вносятся постоянные корректировки, используются активные методы обучения учащихся. Например: анализ мини-докладов и мини-сочинений по теме, анкетирование, статистический и сравнительные методы. Кроме того, ребята работают в архивах музеев г. Коврова, семейных архивах, создают презентации: буклеты, альбомы, видео ролики и фильмы, творческие работы (поделки, рисунки, агитки). Исследование показало, что в результате использования таких методов в учебном процессе повышается эмоциональный отклик учащихся, проявляется интерес к овладению новыми знаниями, умениями и практическому их применению.

#### **Заключение.**

Метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки как со стороны педагога, так и со стороны школьников. Из приведенного описания технологии метода проектов достаточно очевидна его направленность на интеллектуальное развитие личности ученика, на формирование его критического и творческого мышления. При этом ребята приучаются выполнять разные социальные роли (лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т. д.). Все это потребуется им в жизни, т.к. работа в малых группах сотрудничества – одно из основных направлений компетенций и социализации личности.

#### ***Список литературы***

1. Пахомова Р.Ю. Проблемы и перспективы теории и практики ученического проектирования: сборник статей / Р.Ю. Пахомова; под ред. Н.Ю. Пахомова. – М.: МИОО, 2005. – 214 с.
2. Бухтиярова И.Н. Метод проектов в продуктивном обучении / И.Н. Бухтиярова // Школьные технологии. – 2011. – №2.