(cc) BY

Гриднева Илона Евгеньевна
воспитатель
Едамова Светлана Ивановна
воспитатель
МБДОУ Д/С №10 «Земский»
г. Белгород, Белгородская область

ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация*: приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Воспитывая детей на национальных традициях, можно развивать у них национальное самосознание, дать ребенку почувствовать себя частью великого целого- своего народа, своей страны, научиться уважать их, ценить прошлое и настоящее.*

Ключевые слова*: дошкольники, культура, фольклор, дети, детский сад, музей.*

Не секрет, что представления дошкольников о родном городе, крае, народной культуре отрывочны и поверхностны. В чем же дело?

Возможно, это происходит потому, что в типовой Программе обучения и воспитания дошкольников эти задачи сформулированы очень узко. При этом совершенно не обозначенными остаются средства и методы решения данных задач и нет соответствующих материалов и пособий. Окружение действительности (особенно в городе) также не дают возможности реально приобщить детей к краеведению. Эти проблемы могут быть выполнены участием в фольклорных праздниках, посещением разнообразных выставок народного искусства, музеев. А как донести до понимания детей-горожан особенности крестьянского труда? На практике такая задача решается не содержательно, не связывается с природными явлениями, обрядами. пословицами и поговорками. И это вполне объяснимо, большинство родителей сами плохо знают традиции, обычаи русского народа, историю родной культуры, не проникнуты чувством понимания ее древности. С целью приобщения к народной культуре рекомендую:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки и т. д.).

В работе с детьми 2 – 6лет мы используем следующие виды фольклора:

1. Потешки – игры взрослого с ребенком (с его ручками).

2. Считалки – коротенькие стишки, которые служат для справедливого распределения ролей в играх.

3. Пестушки – песенки, которыми сопровождается уход за ребенком.

4. Скороговорки и чистоговорки – незаметно обучающие детей чистой и правильной речи.

5. Прибаутки, перевертыши – забавные песенки и шутки, которые своей необычностью веселят детей.

6. Заклички – обращение к явлениям природы (к ветру, дождю, снегу).

Можно остановиться на использовании фольклора в играх с детьми. В игре дошкольники приобретают хороший настрой, бодрость, радость от общения со сверстниками, а это приводит к укреплению здоровья и лучшему духовному развитию.

Самые любимые игры для детей – подвижные. Игры, в основе которых часто бывают простейшие попевочки – это народные подвижные игры. Дети в таких играх показывают ловкость, сообразительность, быстроту движений. Например, в игре «Стадо» мы используем закличку:

Пастушок, пастушок, заиграй во рожок!

Травка мягкая, роса гладкая,

Гони стадо в поле, погулять на воле!

Очень любят дети игры, которые требуют фантазии, творчества, выдержки. В игре «Молчанка» мы используем попевочку:

Первенчики, червенчики,

Летели голубенчики по свежей росе, по чужой полосе.

Там чашки, орешки, медок, сахарок -

Молчок!

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Дети любят играть в такие игры, так как в них они самореализуются, то есть показывают себя.

2. Большое значение в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции.

3. Окружающие предметы, впервые побуждающие душу ребенка, воспитывающие чувство красоты, любознательности, должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они- часть великого русского народа.

В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно знакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Воспитатели в свою очередь используют в своей работе ориентируются на новые подходы к проблемам образования, инновационные методики и новинки методической литературы. Наш детский сад в свою очередь приобщает детей к истокам Родины. Каждый ребенок должен знать историю и культуру своего народа.

Детский сад активно сотрудничает с музеями нашего города. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуры развивать способность и потребность самостоятельно осваивать окружающий мир путём изучения культурного наследия разных эпох и народов.

На первый план выдвигается задача помочь ребёнку увидеть «музей» вокруг себя, т.е. раскрыть перед ним историко-культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно, анализировать, сопоставлять, делать выводы. Включение музеев в образовательный процесс – дело не такое простое, как может показаться на первый взгляд.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Чтобы воспользоваться музейной педагогикой, необходимо следовать определённым правилам.

Правило первое. К посещению музея необходимо серьёзно, целенаправленно готовиться, а потом закрепить полученные знания и впечатления. Ребёнок не подготовлен к восприятию сложного символического языка музея. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь маленькому человечку в этой непростой и очень важной познавательной деятельности.

Правило второе. Необходимо четко осознавать конечную задачу своей деятельности – формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям.

Особое место в работе занимают такие формы-экскурсии, игры, викторины, конкурсы, обрядовые праздники, досуги, развлечения, театрализованная деятельность, коллективные творческие работы.

Список литературы

1. Стишки-потешки про животных для детей 1-2 лет [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://poetry4kids.ru/animals-1–2.htm

2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://skorogovor.ru/Простые-скороговорки/Шли-сорок-мышей-нашли-сорок-грошей.php

3. [Электронный ресурс]. – Режим Доступа http://fullref.ru/job_dae67a5e2bc89468239ca6b6d3ec8bff.html

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)