

Бондарева Василиса Евгеньевна

воспитатель

Черных Татьяна Анатольевна

воспитатель

МБДОУ Д/С №10 «Земский»

г. Белгород, Белгородская область

DOI 10.21661/r-554918

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в данной работе авторами исследуется вопрос развития эмоциональный сферы ребенка в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: дошкольный возраст, развитие, эмоциональная сфера.

Перед тем, как охарактеризовать особенности развития эмоциональной сферы в дошкольном возрасте, раскроем сущность и содержание понятий «эмоции» и «эмоциональная сфера».

А.К. Луковцева [32] утверждает, что эмоция – это непосредственное отражение сложившихся отношений, переживание, связанное с удовлетворением или неудовлетворением потребностей. Эмоции участвуют во всех психических процессах при любых состояниях человека. Они способны предвосхищать еще не наступившие события и могут возникать в связи с представлениями о пережитых ранее или воображаемых ситуациях.

Кроме того, как сказал А.Г. Маклаков [33], под эмоциями понимают психические процессы, протекающие в форме переживаний и отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека.

Можно сказать, что эмоциональная сфера осуществляет активацию, побуждение и аффективную оценку действительности, а также организует целостные формы поведения, решающие простые и сложные адаптационные задачи. Эмоциональная сфера представляет собой одну из важных сторон психической

деятельности. Роль эмоций в жизни человека чрезвычайно огромна, так считает В.В. Маркеев [34]. Они побуждают к деятельности, могут помочь в преодолении трудностей в творчестве, учении, работе. Эмоции нередко движут поведением человека, участвуют в постановке жизненных целей. Равнодушный, мало-чувствительный, безразличный ко всему человек не способен поставить и решить жизненно важные задачи, достичь больших успехов и достижений.

По мнению И.О. Карелиной [25] в период детства эмоции проходят путь прогрессивного развития, приобретая все более богатое содержание и более сложные формы проявления под влиянием социальных условий жизни и воспитания, а также новое значение и смысл во внутреннем мире ребенка.

В.В. Лебединский [30] пишет, что в период дошкольного возраста происходит расширение социальных связей ребенка с окружающими, его эмоциональный отклик становится объектом определенного отношения взрослых, а основная роль в регуляции социального поведения принадлежит уровню эмоционального контроля. Этот уровень эмоциональной регуляции позволяет дошкольнику наладить эмоциональное взаимодействие с другими людьми, выработать способы ориентировки в их эмоциональных переживаниях, усвоить правила и нормы взаимодействия с окружающими.

А.В. Запорожец [36] подчеркивает, что на протяжении дошкольного детства меняется характер эмоционального общения ребенка со взрослым. Динамику эмоционального общения можно представить следующим образом:

- сообщение ребенка о собственном эмоциональном состоянии, рассчитанное на сопереживание взрослого и его поддержку;
- обращение ко взрослому за эмоциональной поддержкой в процессе деятельности;
- сообщения дошкольника о чувствах симпатии и расположения ко взрослому;
- интимные сообщения ребенка, имеющие отношение к его жизненным интересам и его личности;

-
- расспросы дошкольника о личности взрослого, свидетельствующие об интересе к нему;
 - эмоциональные контакты со взрослым, эмоциональное отношение которого к разным объектам является для ребенка своеобразным эталоном для «пробовки» собственных эмоциональных реакций и оценок.

По мнению Г.М. Бреслава [12], с прохождением кризиса трех лет в связи с перестройкой социальных отношений ребенка с окружающими людьми усложняется предметное содержание эмоциональных проявлений. Это означает, что фактически любое содержание – взрослый, сверстник, предметы и игрушки, действия с ними – может стать для дошкольника притягательным и эмоциогенным.

На основании исследований Л.С. Выготского [14] и М.В. Ермолаевой [17], можно подчеркнуть, что в этот возрастной период формируется устойчивое эмоциональное отношение ребенка к различным объектам, увеличивается время протекания эмоционального реагирования и происходит трансформация эмоциональной лабильности в пластичность эмоций, которая характеризуется гибкостью смены эмоциональных переживаний, опосредованной нейтральными формами эмоциональных состояний. Усложняется модальность эмоций, что находит отражение в возникновении разнообразных оттенков и нюансов достаточно длительных и глубоких социальных чувств: обиды, вины, ревности, зависти, сопреживания и других чувств. Изменяется и форма проявления детьми эмоций. Это свидетельствует о том, что дошкольник начинает искать средства овладения собственным эмоциональным состоянием.

И.О. Карелина [25] выдвинула гипотезу о том, что на 4-м году жизни у ребенка начинают складываться более сложные по составу и мотивации формы игровой и продуктивной деятельности, выполнение которых требует от ребенка не только умения предварительно представить отдаленные результаты действия, но и заранее прочувствовать тот смысл, который они будут иметь как для него самого, так и для окружающих его людей, т.е. эмоциональное предвосхищение предполагаемых результатов собственных и чужих действий.

И.О. Карелина [23] подтверждает, что в младшем дошкольном возрасте дети начинают осознавать, что характер возникающей у человека эмоции определяется соотношением между его желанием и ожидаемым результатом. Это понимание связано с формированием к 4 годам отдельных аспектов модели психического – способности понимать собственные психические состояния и психические состояния других людей.

Также И.О. Карелина [24] отмечает, что в данный возрастной период происходит поэтапное развитие 9 компонентов понимания эмоций: распознавание лицевой экспрессии эмоций; понимание внешних (ситуативных) причин возникновения эмоций; понимание связи между желанием и эмоцией; понимание связи между убеждениями и эмоциями; понимание влияния напоминания о событии как активатора эмоции; понимание регуляции эмоций; понимание потенциального расхождения между переживаемой и выраженной эмоцией; понимание смешанных или амбивалентных эмоций; понимание вины.

В период дошкольного детства меняется роль чувства как мотива действия. Это связано с тем влиянием, которое оказывает оценка поступков ребенка окружающими людьми на характер его чувств и эмоциональную мотивацию его действий, это подтвердил Г.М. Бреслав [12], если в 3–4 года переживание эмоций злости и сочувствия тут же становится побуждением к действию, то в возрасте 4–5 лет чувство как мотив действия выступает в такой форме далеко не всегда. С одной стороны, ребенок может уклониться от непосредственного проявления чувства в действии и выразить его мимически или вербально, зная неодобрительное отношение окружающих к тем или иным действиям; с другой стороны, он может стремиться совершить определенные действия ради социального поощрения. Конечно, в этом возрасте актуальные потребности ребенка еще тесно переплетаются с его импульсивной активностью, однако в норме развитие избирательности эмоционального процесса сочетается со снижением его импульсивности и повышением опосредованности.