

**Нечаева Инга Юрьевна**

заместитель заведующего

**Чичаева Дарья Ивановна**

заместитель заведующего

АНО ДО «Планета детства «Лада» –

Д/С №201 «Волшебница»

г. Тольятти, Самарская область

## **СОЗДАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ «ЭКО-ЯСЛЕЙ»**

*Аннотация:* в статье описан современный подход к организации социокультурной среды для детей раннего возраста. Авторы представляют опыт работы детского сада по осуществлению экологического подхода: выбор натуральных природных материалов для изготовления развивающих пособий, мебели, игрового оборудования, а также описывают условия для становления социокультурного опыта ребенка – «эко-ясли».

*Ключевые слова:* эко-ясли, социокультурный опыт, социокультурная среда, вектор амплификации, мягкая педагогика, реджио-педагогика, эко-конструирование, хеппенинг, сенсорная коробка.

Важной задачей современных дошкольных образовательных организаций является создание социокультурной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить собственную индивидуальность и активность, чтобы наиболее успешно реализовать себя. Образовательная среда понимается при этом как значимая часть социокультурной среды. В условиях социокультурной образовательной среды достигаются цели и смыслы современного образования на всех его уровнях, начиная с дошкольного [2, с. 3].

Изменение отношения взрослых к миру детства, а именно раннего детства, позволяет очертить круг актуальных вопросов:

- как помочь маленькому ребенку стать человеком, войти в социум и культуру, сохранив при этом свою индивидуальность;

– как создать оптимальные условия для становления социокультурного опыта ребенка? [3, с. 3].

Детский сад №201 «Волшебница» является Всероссийской сетевой инновационной площадкой «Вариативные модели социокультурной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста». Научный руководитель – И.А. Лыкова, д-р пед. наук, автор образовательной программы ДО «Теремок» для детей от двух месяцев до 3 лет, целью которой является создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребёнком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учётом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

Вектор амплификации развития детей от 2 месяцев до 3 лет поддерживается следующими характеристиками современной образовательной среды: содержательная насыщенность; трансформируемость; вариативность; доступность; безопасность [1, с. 28].

Коллективу детского сада «Волшебница» удалось организовать образовательное пространство, ориентированное на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта и полноценного проживания им раннего детства.

В детском саду выбран экологический подход, что находит своё отражение в выборе натуральных природных материалов для создания развивающих пособий, мебели, игрового оборудования и декоративного оформления групповой комнаты продуктами детского творчества. Такая среда называется «эко-ясли».

В основе изготовления разнообразных развивающих пособий применяется дерево с натуральной фактурой, фанера, картон, натуральные ткани, природный наполнитель (жёлуди, шишки, косточки, семена, травы).

*Эко-конструирование* позволяет успешно решать задачи по формированию сенсорных и познавательных процессов детей раннего возраста. Используется как в совместной деятельности педагога с детьми, как и в самостоятельной детской деятельности. Деревянные эко-конструкторы изготовлены из эко-материала: и детали, и ёмкости для хранения. Натуральные природные матери-

---

алы (дерево с натуральной фактурой, фанера, картон, натуральные ткани, природный наполнитель (жёлуди, шишки, косточки, семена, травы) так же развивают творческую активность детей.

В технологии «Мягкая педагогика» (*И.А. Лыкова*) применяется множество развивающих пособий из ткани. Ткань – это мягкий, пластичный материал, пригодный для любой детской деятельности. При использовании тканевых материалов ребенок приобретает сенсорный опыт. Безопасность и экологичность разных видов материала делают данную технологию доступной в работе с детьми уже с раннего возраста в игровой деятельности, в изобразительном творчестве, на психолого-коррекционных и развивающих занятиях.

В детском саду используется подходы *реджио-педагогики*. Основная цель Реджио подхода: сохранять и развивать всевозможные способы самовыражения у ребёнка с помощью всех центров активности, которые должны быть созданы в окружающей среде. Главные методы в реджио-педагогике: проектная исследовательская деятельность, много творчества с использованием природного материала, обучение через окружающую среду и сотрудничество педагогов с детьми.

*Хэппенинг* – форма современного искусства, которая включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности. В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга, как рисование пальчиками. Это способ примакивания пальцев руки к поверхности бумаги разными способами (кончиками пальцев ставим точки, проводим пальчиками линии). Декоративное оформление групповой комнаты продуктами детского творчества также является неотъемлемым компонентом «эко-яслей».

Технология «Сенсорные коробки» (с натуральной фактурой) направлена на сенсорное развитие детей раннего возраста, стимулирует развитие познавательных процессов, обогащает сенсорный опыт ребенка и способствует развитию мелкой моторики. В зависимости от наполнения коробки, игры с ней могут раз-

вивать и совершенствовать тактильное восприятие, слух, зрение и обоняние малыша.

Разработанный нами подход к созданию социокультурной среды посредством организации «эко-яслей» создает безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, способствует повышению уверенности малышей в своих силах, позволяет детям раннего возраста легче адаптироваться и социализироваться в группе сверстников.

### ***Список литературы***

1. Кудрявцев В.Т. А.В. Запорожец: от идеи самоценности детства – к принципам самодетерминации и амплификации детского развития // Науки о детстве и современное образование: матер. междунар. юбил. науч. конф., посвященной 100-летию со дня рождения А.В. Запорожца. – М.: Школьная книга, 2005.
2. Лыкова И.А. Реализация программ для детей раннего возраста. Моделирование образовательной среды на основе амплификации развития. Методические рекомендации / И.А. Лыкова, В.В. Кожевникова. – М.: Воспитатели России, 2020. – 100 с.
3. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / научн. рук. И.А. Лыкова; под общ. ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Цветной мир, 2018. – 160 с.