(cc) BY

Аксёнова Виктория Валерьевна
учитель
Данкова Нина Владимировна
учитель
МБОУ «СОШ №46»
г. Белгород, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация*: текст письменной речи может быть воспринят одновременно, восприятие письменной речи во многом отличается от восприятия устной речи. Письменной речи свойственна весьма сложная композиционно-структурная организация, которой необходимо специально овладевать, и отсюда – особая задача обучения письменной речи в школе, рассмотренная в статье.*

Ключевые слова*: письменная речь, устная речь.*

Письменная речь – вербальное (словесное) общение при помощи письменных текстов. Как пишет О.М. Казарцева, это речь без непосредственного собеседника, ее мотив и замысел полностью определяются пишущим» [2, с. 233]. Такое общение может быть и отсроченным (например, письмо), и непосредственным (обмен записками во время заседания). Письменная речь – это речь, созданная с помощью видимых (графических) знаков на бумаге, ином материале, экране монитора. Письменная форма речи является основной для официально-делового и научного стилей речи, для языка художественной литературы. Публицистический стиль использует в равной мере письменную и устную формы речи (например, периодическая печать и телевидение).

Письменная речь отличается от устной речи не только тем, что использует графику, но и в грамматическом (прежде всего синтаксическом) и стилистическом отношениях – типичными для письменной речи синтаксическими конструкциями и специфичными для нее функциональными стилями. По свиде-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

тельству И.Б. Голуб, «в лексическом и грамматическом отношениях письменная речь характеризуется строгим соблюдением литературных норм языка – особым отбором лексики и фразеологии, обработанным синтаксисом» [1, с. 15]. В письменной речи широко употребляется книжная лексика: официально-деловая, научная, общественно-публицистическая.

Поскольку текст письменной речи может быть воспринят одновременно или, во всяком случае, большими «кусками», восприятие письменной речи во многом отличается от восприятия устной речи. Письменной речи свойственна весьма сложная композиционно-структурная организация, которой необходимо специально овладевать, и отсюда – особая задача обучения письменной речи в школе.

Письменная речь обладает определенными психологическими особенностями. Если при устной речи человек воспринимает слушателей, их реакцию на его слова, то письменная речь обращена к отсутствующему читателю, который не видит и не слышит пишущего, прочтет написанное только через некоторое время. Так что письменная речь обычно менее эмоциональна, чем устная, что, однако, не мешает ей быть яркой и выразительной.

Но письменная речь обладает и преимуществом: она допускает длительную и тщательную работу над словесным выражением мыслей, тогда как в устной речи недопустимы задержки, времени на шлифовку и отделку фраз нет. Использование письменной формы позволяет дольше обдумывать свою речь, строить ее постепенно, исправляя и дополняя, что способствует в конечном итоге выработке и применению более сложных синтаксических конструкций, чем это свойственно устной речи.

При характеристике письменной речи необходимо учесть, что в жизни отдельного человека, как и в истории общества, она возникает позже устной речи и формируется на ее основе. В процессе изучения литературы по теме дипломной работы мы встретили ссылку на интересное исследование литовского психолога А. Гучаса, утверждающего, что «письменная речь младшего школьника беднее, чем устная» [4, с. 138]. Однако на собственном опыте мы убедились,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

что при правильном развитии речи ребенка эта разница быстро пропадает. Подтверждение этому мы нашли в статье Л.Г. Эйснера [5, с. 10], который разницу количества слов в устной и письменной речи учащегося наглядно отразил в табл. 1.

Таблица 1

Зависимость словарного запаса детей от возраста

Возраст ребенка	*Количество слов*	
	Устная речь	*Письменная речь*
8 л 4 мес.	2462	1596
10 л 6 мес.	4119	3279
12 л 4 мес.	2408	2681
14 л 3 мес.	2331	2902

Значение письменной речи чрезвычайно велико: она дает возможность усвоить знания, накопленные человеком, расширяет сферу человеческого общения. Именно в ней закреплен весь исторический опыт человеческого общества. Благодаря письменности достижения культуры, науки и искусства передаются от поколения к поколению.

Как отмечает Б.С. Мучник, основное свойство письменной речи – способность к длительному хранению информации. Письменная речь обладает формальной организацией (система нумерации страниц, разделы, параграфы, система ссылок и т. д.). Если в устной речи применяется интонация как средство смыслового выделения частей высказывания, то на письме используются знаки пунктуации, а также различные средства графического выделения слов, сочетаний и частей текста: использование иного типа шрифта, полужирный шрифт, курсив, подчеркивание, обрамление, размещение текста на странице. Указанные средства обеспечивают выделение логически важных частей текста и выразительность письменной речи [3, с. 88].

Список литературы

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос, 2002. – 432 с.

2. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М.: Наука, 1999. – 496 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Мучник Б.С. Культура письменной речи. – М.: Пресс, 1996. – 176 с.

4. Шаповаленко И.В. Возрастная психология: психология развития и возрастная психология. – М.: Гардарики, 2005. – 285 с.

5. Эйснер Л.Г. Как работает учитель по развитию речи младших школьников // Начальная школа. – 1990. – №6. – С. 10–12.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)