

Малкина Елена Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №532»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей стала чрезвычайно актуальной. У детей искажены представления о справедливости, доброте, отваге, патриотизме. Использование театрализованного творчества – это путь, который позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к подлости, жестокости, трусости, помогает расширять и углублять знания об окружающем мире.*

***Ключевые слова:** дошкольник, театрализованная деятельности, сказка, инсценировка, духовно-нравственное воспитание, культура.*

Развитие нравственной культуры – важное условие всестороннего воспитания личности ребенка. От того, как будут воспитаны дети в нравственном отношении, и зависит становление их жизненной позиции.

Вся жизнь ребёнка насыщена игрой. В игре ребенок не только учится строить взаимоотношения с окружающими, но и получает информацию о нормах человеческих отношений.

Театральная деятельность выступает как один из эффективных методов формирования духовной культуры детей. Приобщение к театру дошкольников связано с подготовкой и показом постановок по мотивам художественных произведений и сказок. Именно через сказки дети получают первые представления о добре и зле, а образы идеальных героев помогают вырабатывать определенное нравственное отношение к жизни. Любимые персонажи произведений становятся примерами для подражания, ребенок начинает примерять на себя черты любимшегося героя. Таким образом, с помощью театрализованной деятельности, педагог может оказывать влияние на детей.

Театр не только знакомит детей с миром прекрасного, но и пробуждает в них способность к сопереживанию, состраданию, активизирует воображение, мышление, а также помогает установить доброжелательные отношения между детьми и педагогами. Театрализованную деятельность всегда сопровождает атмосфера праздника, поэтому роль артиста так привлекательна и волнительна для детей. Дети получают огромное удовольствие от участия в таких мероприятиях. В процессе творческой деятельности преодолевается боязнь ошибиться, сделать неправильно, что имеет существенное значение для развития свободы детского восприятия и мышления, каждому дается возможность почувствовать себя умным, догадливым, сообразительным.

В театрализованной игре основные черты персонажа, его поступки, переживания определены содержанием произведения. Воспитаннику нужно понять каков его герой, почему так поступает, представить его чувства, уметь анализировать его поступки. Это во многом зависит от опыта ребенка: чем разнообразнее и многогранны его впечатления об окружающей мире, тем богаче воображение, чувства, способность мыслить. Поэтому важно с раннего возраста приобщать ребенка к театру, музыке.

Театрализованные игры дают большой простор для творческих проявлений ребенка. Они развивают творческую самостоятельность детей, побуждают к импровизации в пересказах, составлении небольших рассказов, поддерживает стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движения, жесты и мимику. Именно благодаря участию в театрализованной деятельности возможно осуществить эмоционально-чувственное наполнение отдельных духовно-нравственных понятий.

Исходя из представленного материала, с уверенностью можно сделать вывод, что воспитание духовно-нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности имеет положительный и продуктивный характер.

Список литературы

1. Баранова Е.В. Савельева А.М. От навыков к творчеству. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Вакуленко Ю.М. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. – М.: Учитель, 2008.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Додокина Н.Д. Семейный театр в детском саду / Н.Д. Додокина, Е.С. Евдокимова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 год
6. Могунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. – ТЦ Сфера, 2009.
7. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. – М., 2006.