(cc) BY

Павленко Наталья Прокофьевна
старший методист
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*: в статье раскрывается актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания дошкольников как важнейшего направления воспитания, определяющего влияние на все другие направления.*

Ключевые слова*: духовность, нравственность, духовно-нравственное воспитание, личность, воспитание личности, учреждение дополнительного образования, дошкольники, воспитательная программа.*

Дошкольный возраст – период активной социализации ребенка, вхождения в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитания духовности, начало формирования личности ребенка.

Личность – это врожденные качества человека, развитые и приобретенные в социальной среде, совокупность знаний, навыков, ценностей, целей. Для нормального вхождения ребенка в общество, для его адаптации, гармоничного существования самого общества необходимо воспитание личности. Воспитание – это приобщение маленького человека к социальным нормам, духовной культуре, подготовка его к труду и будущей жизни. Духовно-нравственное воспитание является важнейшим направлением воспитания, оказывающим определяющее влияние на все другие направления.

Важная роль в духовно-нравственном воспитании отводится детским объединениям для детей дошкольного возраста учреждений дополнительного образования, так как дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина. Сегодня одной из главных задач дошкольного образования в условиях

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

учреждения дополнительного образования является не только вооружение дошкольников знаниями, но и формирование духовно-нравственной личности, патриотизма, чувства любви и преданности своей родине, культуре и своему народу.

Исходя из этого, педагогический коллектив Белгородского Дворца детского творчества разработал воспитательную программу «Палитра внутреннего мира», сделав в ней акцент на духовно-нравственное воспитание. Комплексно-целевая программа духовно-нравственного воспитания и развития призвана систематизировать и углубить всю деятельность учреждения по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, позволит объединить проводимые во Дворце творчества социально значимые дела с духовно-нравственным и патриотическим воспитанием подрастающего поколения.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития «Палитра внутреннего мира» предусматривает воспитание благородного человека, гражданина России. *Цель программы:* создание условий для формирования духовно развитой, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне достижений культуры, умеющей ориентироваться в современных условиях и привитие основополагающих принципов нравственности на основе православных, патриотических, культурно-исторических традиций России. Направления работы Программы: «Мой мир» (духовно-нравственное воспитание), «Я и Отечество» (гражданско-патриотическое воспитание), «Я и Природа» (экологическое воспитание), «Я и культура» (художественно-эстетическое воспитание), «Мое здоровье – мое будущее» (здоровьесберегающие технологии), «Путь к успеху» (воспитание лидерских качеств).

Все направления Программы взаимосвязаны и предусматривают формы работы не только с обучающимися школьного возраста, но и с дошкольниками. Это интерактивные занятия, беседы, игры, праздники, литературные вечера, досуги, экскурсии, выставки, конкурсы, оформление мини-музеев и выставок, предпраздничные посиделки, встречи с интересными людьми.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ожидаемые результаты участия в реализации программы «Палитра внутреннего мира» обучающихся Центра дошкольного воспитания можно сформулировать следующим образом: создание системы духовно-нравственного воспитания детей, основанной на учете возможностей и потребностей детей, объединении усилий всех участников педагогического процесса; формирование ценностного отношения дошкольников к окружающим людям, обеспечивающее эффективную социализацию детей; развитие у детей эмоционально-положительного отношения к малой родине; создание условий в образовательном пространстве Дворца творчества для духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка, для наполнения его внутреннего мира целостным содержанием.

Список литературы

1. Архангельский И.С. Нравственное воспитание. – М.: Просвещение, 1979. – 534 с.

2. Бабанский Ю.К. Педагогика: курс лекций. – М.: Просвещение, 1988. – 354 с.

3. Леденев В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2002 – №6. –С. 3–6.

4. Матвеева Л.И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности нравственного поведения. – Л., 1989. – 265 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)