

## Кокуркина Яна Сергеевна

педагог-психолог

## Прокопенко Анна Славеевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С КВ №71»

г. Белгород, Белгородская область

## РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация**: статья посвящена теме развития зрительно-моторной координации у детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова**: зрительно-моторная координация, мелкая моторика, речь, развитие, ребенок, игра.

Источники способностей и дарований детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

В.А. Сухомлинский

Зрительно-моторная координация — это согласованные действия руки и глаза. Другими словами — это скоординированная работа системы *«глаз — рука»*: глаз видит — рука выполняет.

Существуют объективные причины, из-за которых у многих детей возникают большие трудности при выполнении заданий по визуальным образцам. И главная из них отсутствие координации зрительного анализа с двигательными реакциями, моторикой пальцев ведущей руки. Связи между зрительным анализом и движениями руки не существует с рождения. Они формируются и отлаживаются постепенно в соответствующих видах деятельности. Они начинают складываться, когда ребёнку приходится выполнять действия по зрительно составленному плану и под контролем зрения, оперативно переводить визуально представленную информацию в её двигательно-графический аналог. На базе зрительно-моторной координации формируются графо-моторные навыки, являющиеся составляющей функцией письма.

Нарушения зрительно-пространственных и зрительно-моторных функций в будущем могут стать причиной появления оптической дисграфии и дислексии у ребенка.

Наша практика показывает, что при целенаправленной и систематической работе недостаточность зрительного и зрительно-пространственного восприятия можно значительно уменьшить и чем раньше будет проводиться коррекционная работа в этом направлении, тем результаты будет лучше. Поэтому в свои занятия с детьми мы включаем самомассаж кистей и пальцев рук, пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением и без него. Также для тренировки зрительномоторной координации очень полезны различные игры и упражнения:

- графические упражнения: «Штриховка», «Дорисуй вторую половинку»,«Продолжи узор»;
  - выкладывание различных узоров из мозаики по образцу;
  - собирание различных конструкторов по схеме;
  - выкладывание рисунков и узоров из палочек по образцу;
  - выкладывание рисунков из геометрических фигур по образцу;
- игра «Волшебный мешочек», где ребенку дается предмет образец, а его задача найти точно такой же на ощупь в мешочке;
- игра «Море волнуется», где задача детей повторить «фигуру» по заданному образцу.

Развитие навыков зрительно-моторной координации важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, скоординированных движений кистей и пальцев рук.

## Список литературы

- 1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: znanio.ru/media/razvitie-zritelno-motornoj-koordin...doshkolnikov-2764292
- 2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: ped-kopilka.ru/blogs/schipicina-marina/proekt-zrit...vnosti-k-shkole.html
- 2 https://interactive-plus.ru

- 3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.school399.ru/page.php?id=681
- 4. Презентация на тему: «Истоки способностей дарования на кончиках пальцев» [Электронный ресурс]. Режим доступа: infourok.ru/prezentaciya-na-temu-istoki-sposobnost...-palcev-2781424.html
- 5. Глущенко Е.Ю. Развитие зрительно-моторных координаций у дошкольников [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/razvitie-zritelno-motornyh-kordinacii-u-doshkolnikov.html (дата обращения: 20.12.2021).