

Чепурова Анастасия Александровна

воспитатель

Маралова Регина Александровна

воспитатель

Папанова Галина Сергеевна

воспитатель

Мизюркина Светлана Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №150»

г. Белгород, Белгородская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье описаны методы и приемы, направленные на речевое развитие ребенка раннего возраста.

Ключевые слова: воспитатель, ранний возраст, инновации, новые технологии, краунтерапия, крупотерапия, детский сад.

Невозможно переоценить роль родного языка, который помогает людям, прежде всего детям, осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное. Именно в этот период нужно приучать ребенка самостоятельно пользоваться словами, стимулировать его речевую активность и познавательные интересы.

Ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах со взрослым, прони-

зывать все режимные моменты. Овладение речью – одно из главных достижений в развитии ребенка раннего возраста.

Речь – это сложная система знаков, позволяющая обозначить различные явления внешнего и внутреннего мира и, следовательно, выразить и осознать их. Даже первые детские слова несут в себе элементы обобщения, отражают работу мысли. Осваивая речь, ребенок овладевает знаковой системой, которая становится мощным средством развития сознания, мышления, общения, управления своим поведением. Для развития речи детей раннего возраста необходимо создавать специальные психолого-педагогические условия.

На этапе становления речи большое влияние на ее развитие оказывает речь окружающих взрослых. Речь взрослого с маленькими детьми, должна соответствовать определенным требованиям. Она должна быть:

- *адресована не только группе детей, но и лично каждому ребенку.* Этим обеспечивается привлечение внимания малыша к речи взрослого и готовность ответить на нее;

- *эмоционально окрашенной.* Эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, помогает маленькому ребенку лучше понять смысл слов;

- *правильной, отчетливой, неспешной;*

- *понятной, касаться интересных для ребенка тем.* Это обеспечивает вовлеченность малыша в речевой контакт со взрослым и его активность в этом процессе;

- *более сложной, чем речь ребенка, как по структуре и форме фраз, так и лексически.* Взрослый должен давать ребенку более сложные речевые образцы, чем те, которыми он уже владеет.

В течение дня надо разговаривать с детьми о том, что они видят и делают, объяснять, что им предстоит сделать. Обсуждая с малышами события дня, следует побуждать их к высказываниям, задавать вопросы. Совершая ежедневные процедуры, взрослый должен комментировать свои действия, использовать в речи подходящие присказки, стихи, песенки. Речью необходимо сопровождать все повседневные дела в процессе: накрывание на стол; кормление рыбок в ак-

вариуме; уход за растениями и пр. Помогая взрослому, наблюдая за его действиями, дети узнают новые слова, учатся слушать речь, действовать по инструкции взрослого.

Существенное значение для развития речи детей имеет общение со сверстниками, поэтому важно стимулировать малышей обращаться друг к другу с вопросами, просьбами, предложениями.

Большую роль в развитии речи детей играют специальные игры и занятия, преимущество которых заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у малышей разных сторон речи.

С каждым годом увеличивается количество детей раннего возраста, имеющих речевые проблемы. В решении проблемы развития речи детей раннего возраста, нам помогут инновационные технологии (система способов, методов, приемов, обучения образовательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счет динамичных изменений в личностном развитии ребенка в современных условиях)

Предлагаем несколько вариантов, с помощью которых происходит развитие речи: аквагимнастика, биоэнегопластика, ниткография.

Аквагимнастика для пальчиков и рук – это занимательные игры в воде.

Ни для кого не секрет, что маленькие дети любят игры с водой. Суть метода заключается в следующем. В миску (таз) наливаем немного воды, вода должна быть комфортной температуры 37 градусов, постепенно снижать температуру до комнатной. На дно миски выкладываем любые подручные материалы – пуговицы разных форм, размеров и цветов, камушки, ракушки, игрушки от киндер-сюрпризов и т. д. предлагаем детям собрать только камушки, либо игрушки, погулять пальчиками по камушкам, выложить узор из палочек и т. д. Включая наше воображение, пальчики превращаются в осьминогов, человечков, рыбок, которые «путешествуют» по морскому дну или находят таинственные клады. Здесь нет предела фантазии. Время занятий, начиная от 5–7 минут, постепенно доводят до 20 минут.

Игра «Медуза».

Исходное положение (И.П.) – кисти рук под водой, пальцы собраны вместе. Раскрываем кисть и опять закрываем в И.П.

Игра «Морская звезда».

И.П. – кисти лежат на дне ванны, пальцы разведены в стороны. В хаотичном порядке поднимаем пальцы вверх, не отрывая ладонь от поверхности ванны.

Игра «Рыбка».

И.П. – кисти рук лежат на поверхности воды. Бьём кистями по воде.

Рыбки-малютки

По морю плывут,

Скачут, резвятся и хвостиком бьют.

Массаж в воде с предметами.

– прокатывание между ладонями мячика су-джок, бигуди, бусинок

– прокатывание предметов по дну минибассейна

– прокатывание по тыльной стороне руки и т. д.

Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

Биоэнергопластика оптимизирует психологическую базу речи, улучшает моторные возможности ребенка по всем параметрам. При выполнении упражнений можно использовать музыкальное сопровождение.

Соединим аквагимнастику с артикуляционной гимнастикой.

«Лошадка» – щелкать языком и в такт «скакать» ладошкой по воде.

«Индюки» – быстро облизывать верхнюю губу со звуком «бл-бл-бл», пальцами в такт движениям языка двигать по воде.

«Качели» – движения языка к верхней и нижней губе, указательный палец ведущей руки выполняет движения по воде вверх – вниз.

«Часики» – языком выполняем движения влево – вправо, указательным пальцем ведущей руки выполняем движения по воде влево – вправо.

«Непослушный язычок» – ритмично шлепаем губами по высунутому языку со звуком «п-п-п», ладонью легко похлопывать по воде.

«Трубочка» – сомкнутые губы вытягиваем вперед, ладонь собрана в щепоть.

Игры с водой создают у детей радостное настроение, повышают жизненный тонус, дают детям массу приятных и полезных впечатлений, переживаний и знаний.

Ниткография – выкладывание узоров или геометрических фигур из шерстяных или холщевых ниток разной толщины и длины на бархатной бумаге. Сначала берутся несложные темы: дорожки для машины, волны...

Например:

- после прочтения сказок «Колобок», «Курочка Ряба» – предложить выложить колобка, яичко, предварительно в воздухе нарисовать с детьми круг, овал;
- после прочтения стихов А. Барто выкладываем мяч для Тани, кораблик и т. д.

С помощью ниткографии у детей развивается не только мелкая моторика, ребенок называет изображаемые объекты, может рассказать, что он изобразил, т.е. развивается словарь, грамматика, связная речь.

Подводя итог нашей встречи, следует отметить, что все предложенные методы и приемы положительно влияют на речевое развитие ребенка раннего возраста.

Крауп-терапия (сroupе с англ. – крупа). Крупа – очень полезный и приятный материал для занятий с ребёнком, кроме того, способствует развитию мелкой моторики рук, развивает познавательный интерес, усидчивость, концентрацию внимания. В процессе манипуляций сыпучим материалом, дети освобождаются от негативных эмоций, внутренних зажимов, стрессов.

Для игр с крупами подойдет все, что есть в доме: гречка, просо, фасоль, семечки, горох и даже обычная соль, ну и конечно различные емкости, ложечки и сито. Все эти занятия содержат не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка. Важно после таких игр ребенка включать в процесс уборки за собой. Во-первых, он понимает, как собрать крупу и воду другим способом, а

во-вторых, он понимает, что сам должен прибирать последствия своих игр, а это может помочь в будущем в сборе игрушек и уборке комнаты. Пусть малыш воспринимает уборку, как часть игры, а не как скучное обязательное занятие.

Первое знакомство. Прячем ручки.

Возьмите большую миску, высыпьте в неё крупу – гречку, рис или пшено, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Ребёнок непременно захочет присоединиться. Можно играть в прятки с ручками: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем?!». Можно потереть ладошкой о ладошку: «Так приятно!». Игры в «сухом пальчиковом бассейне» можно сопровождать стихотворным текстом или выполнять под музыку.

«Тесто».

Опустить кисти рук в «бассейн» и изображать, как месят тесто.

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи.

«Лодочка».

Соединить ладони обеих рук «ковшиком», делать скользящие движения по поверхности «сухого бассейна».

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Искупаемся.

Возьмите тазик или детскую ванночку, не большой, но чтобы туда мог сесть и встать ребёнок, насыпьте туда гречку или другую крупу, предложите ребенку сначала походить в тазике, а потом и присесть: «Отличный массаж!». У некоторых детишек такое купание вызывает огромный восторг, поэтому будьте готовы, что содержимое тазика окажется вне его, поэтому часто таким «купанием» в ванной комнате!

Ищем секрет.

Спрятать можно не только ручки, но и игрушки, различные предметы. Предложите ребенку отыскать их. Опустить кисти рук в «бассейн», «помешать» фасоль, затем найти и достать игрушки. А если мисок будет больше и в каждой будет свой секрет, то без сомнения интерес возрастет еще больше!

В миске не соль, совсем не соль,
А разноцветная фасоль.
На дне – игрушки для детей,
Мы их достанем без затей.

Сортируем, перекладываем, собираем.

Возьмите небольшое количество фасоли и гороха, перемешайте их в тарелочке и предложите ребенку разделить горох и фасоль и разложить их в свои тарелочки: «Смотри, горошинки и фасолинки перемешались. Давай разложим горошинки на эту тарелочку, а фасолинки – на эту».

Перемешать можно манку и фасоль, тогда разделить их можно с помощью сита, предварительно продемонстрируйте этот способ малышу!

Высыпьте крупу на поднос и предложите ребенку собрать все в банку. Сначала банку можно взять с широким горлышком, затем со временем поменять ее на банку с более узким горлышком. Такое занятие позволяет овладеть таким важным движением, как «щепотка». Предварительно покажите, как соединять три пальца и как ими брать крупу.

Пересыпаем крупу.

Пересыпайте крупу при помощи стакана, ложки, совочка, а может даже ладошек из одной ёмкости в другую. Пересыпайте над миской крупу из руки в руку. Используйте разные крупы – рис, горох, манку. Обратите внимания, что звук от каждой крупы свой, уникальный: от гороха – звонкий, от риса – приглушенный, от манки – практически беззвучное шуршание.

Найди такой же.

Для этой игры понадобятся некоторые дополнительные приготовления.

Идея в том, чтобы найти пару предмету либо по звуку, либо по ощущениям.

Для первого варианта необходимо четное количество пластиковых контейнеров от киндер-сюрпризов, в каждые два засыпать одинаковые крупы, бобовые, макароны, аккуратно заклеить их лентой или клеем (внутри по стыку). В начале игры предложить ребенку изучить шарики-шумелки («шуршики»), а затем обратить внимания, что здесь имеются одинаковые по звучанию шарики, взять один шарик и предложить: «Давай найдем такой же!».

Для второго варианта необходимо сшить четное количество мешочков, но обязательно одинаковых по цвету и фактуре, в каждые два засыпать одинаковые крупы, бобовые или макароны, затем каждый мешочек закрыть (запечатать / запаковать). Далее алгоритм тот же, что и с шариками: дать освоиться и предложить найти такой же.

После игры.

Конечно же, после игры вся крупа будет перемешена. Но не выбрасывайте ее, ссыпьте ее в любую емкость, а на дно положите игрушку. В следующий раз малышу приятно будет отыскать «клад на дне крупяного бассейна».

Самое ценное и полезное, что мы можем дать нашим детям – это внимание! Поэтому играйте, занимайтесь, фантазируйте и проводите время вместе со своими детьми.

Подводя итог, следует отметить, что все предложенные методы и приемы положительно влияют на речевое развитие ребенка раннего возраста.

Список литературы

1. Инновации – в логопедическую практику: методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / сост. О.Е. Громова. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 232 с.
2. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. – СПб.: Речь, 2006. – 144 с.
3. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006. – 176 с.
4. Новые технологии с детьми раннего возраста по развитию речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/vseobuch-novie-tehnologii-8>

po-razvitiyu-rechi-detey-rannego-vozrasta-3540443.html (дата обращения:
27.12.2021).