(cc) BY

Гомзикова Ирина Николаевна
учитель-логопед
МБДОУ Д/С №73
г. Тверь, Тверская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Аннотация*: в статье описаны игры и упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.*

Ключевые слова*: речевое дыхание, речевые упражнения, речевые игры.*

Дыхательная система является энергетической базой для устной речи. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой, дыхательные игры и упражнения способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине речевых отрезков. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

Речевое дыхание дошкольников характеризуется:

– малым объемом легких;

– слабой дыхательной мускулатурой;

– очень слабым вдохом и выдохом, что ведет к тихой, едва слышной речи;

– неэкономным и неравномерным распределением выдыхаемого воздуха;

– неумелым распределением дыхания по словам (ребенок вдыхает в середине слова).

– торопливым произнесением фраз без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием»;

– слабым выдохом или не правильно направленной выдыхаемой воздушной струей которая, в вою очередь приводит к искажению звуков.

Недочеты детского дыхания преодолеваются: 1) развитием более глубокого вдоха и более длительного выдоха, 2) выработкой у детей умения правильно дышать в процессе речи. То и другое достигается в дошкольном возрасте в иг-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ре, а отчасти и через гимнастику. Во избежание головокружения каждое упражнение повторять не более 3–5 раз. Для развития дыхания детей используют следующие методы:

Дыхательные игры: а) сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки;

б) дуть на легкие шарики, карандаши и катать их по столу, загонять шарик по лотку вверх в лузу; приводить дутьем в движение плавающих в тазике уток, лебедей, кораблики, флажки, бумажные фигурки (но так, чтобы они двигались, не падая), всякие вертушки, крылья мельницы, бахрому, выполненную из бумаги, ватные шарики и бумажные колпачки, подвешенные на натянутой горизонтально нитке, сдувать тычинки созревших одуванчиков; дуть двумя группами с противоположных сторон на натянутый между ними легкий шарф; (игры на детских духовых музыкальных инструментах – дудочках, трубах, губных гармошках по гигиеническим соображениям рекомендуется проводить дома);

в) надувать резиновые детские игрушки, бумажные мешки-хлопушки; особенно полезна игра в мыльные пузыри, она вырабатывает очень тонкое регулирование выдоха (рекомендуется проводить в домашних условиях);

г) поддувать вверх пушинку, ватку, бумажку, мыльный пузырь. На кого упадет предмет, тот читает стишок, поет песенку и т. п.

Рис. 1

Перед некоторыми играми хорошо поставить определенные задачи. Например, не вообще дуют на парусный кораблик, а «путешествуют» из Санкт-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Петербурга в Москву. Такая целеустремленность делает игру осмысленной, более интересной и познавательной, уточняет развиваемую функцию дыхания.

Хорошо умело вводить в игру элемент соревнования (кто скорее или на большем расстоянии сдунет пушинку, чей кораблик прибудет первым и т. п.).

Перечисленные игры развивают дифференцированное дыхание, более длинный, ровный и плавный выдох. Во всех играх, развивающих дыхание, как и при дыхательной гимнастике, строго соблюдается правило: вдох совпадает расширением грудной клетки, выдох – с ее сужением. В процессе речи дети приучаются вдыхать только через рот, а не через нос, как это следует делать вне речевых актов.

Рис. 2

Для развития длительного плавного речевого выдоха рекомендуется предлагать детям говорить на одном выдохе, постепенно увеличивая число слов (например: порядковый счет с загибанием пальцев, называть ребят своей группы по именам). Упражнение лучше проводить в форме игры «Кто больше скажет без передышки?»

Необходимо приучить детей говорить не торопясь, вдыхать перед началом речи, перед каждой фразой. Для этого логопед, беседуя или рассказывая, читая сказку, стишок, говорит короткими фразами, вдыхая перед каждой из них. Ребенок через рефлекс подражания усвоит эту манеру говорить.

Когда же ребенок очень плохо владеет дыханием, он заучивает сказку или стишок таким образом: логопед вдыхает и произносит коротенькую фразу, за-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

тем оба повторяют ее; впоследствии повторяет только ребенок. В особо трудных случаях вначале делается вдох перед каждым словом.

Развитию дыхания очень помогает пение с соответствующими тексту движениями. Успех закрепляется постоянным контролем за дыханием детей и соответствующим внушением.

Игра «Кораблик»

Задача: формировать длительный ротовой выдох.

Оборудование: тазик с водой, корабли из бумаги или пластмассы.

Ход игры: взрослый предлагает отправиться в «путешествие». Подуть на легкий бумажный или пластмассовый кораблик и причалить к пристани в сказочном городе.

Игра «Занавесочка»

Задача: формировать произвольный ротовой выдох.

Оборудование: бахрома из бумаги или ниток.

Ход игры: ребенок дует на бахрому.

Игра «Буря в стакане»

Задача: формировать плавный, длительный ротовой выдох.

Оборудование: два пластмассовых прозрачных стаканчика с водой, трубочка для коктейля.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть с помощью трубочки для коктейля. Для этого, в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды – можно дуть сильно. Задача ребенка так играть, чтобы не пролить воду.

Игра «Футбол»

Задача: формировать плавный, длительный ротовой выдох.

Оборудование: ворота, шарик от пинг-понга или ватный шарик.

Ход игры: соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик и предложите ребенку поиграть в футбол. Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее?»

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игра «Дудочка»

Задача: формировать умение дуть на кончик языка.

Оборудование: стеклянный пузырек.

Ход игры: предложите ребенку высунуть язык вперед, слегка коснуться кончиком языка стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.

Список литературы

1. Игры и упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ds73.detsad.tver.ru/wp-content/uploads/2015/01/публикация-на-сайт.docx (дата обращения: 14.01.2022).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)