

**Исаева Валентина Юрьевна**

старший воспитатель

МБДОУ Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРИРОДЕ**

***Аннотация:** в статье раскрыты методы и формы экологического образования, направленные на эколого-ориентированную деятельность детей дошкольного возраста в природе.*

***Ключевые слова:** экологическое образование, эколого-ориентированная деятельность, наглядные методы, практические методы, дети дошкольного возраста.*

Современные технологии экологического образования детей дошкольного возраста подразумевают применение комплекса методов и форм организации эколого-ориентированной деятельности в природе, создание условий для успешной реализации задач воспитания экологической культуры в дошкольном детстве. Приоритетными в эколого-педагогической работе являются познавательные и практические методы, включающие наблюдения, труд в природе, игры, элементарные опыты, моделирование, рассматривание картин и иллюстраций, использование технических средств обучения [3].

Наблюдение носит преднамеренный характер, организуется и направляется взрослым или дошкольником, предполагает активизацию мышления, речи, психических процессов, развитие личностных. Наблюдению необходимо обучать: формировать умение принимать познавательную задачу, выделять существенные признаки предметов и явлений, следовать намеченному плану, использовать исследовательские действия, выражать в речи результаты увиденного и т. д.

Организация и методика руководства наблюдениями зависит от возрастных и психических особенностей детей, степени развития их познавательной деятельности.

Опыт – особый вид наблюдения – рассматривается как метод обучения, предполагающий преобразование условий, в которых протекает явление, для установления или иллюстрации определенного теоретического положения.

Использование опыта в эколого-образовательном процессе дает возможность максимально активизировать познавательную деятельность, развивать мышление дошкольников, способствует накоплению конкретно-образных представлений об окружающем мире, пониманию причинно-следственных связей природных явлений, развитию наблюдательности, самостоятельности, инициативы каждого ребенка [2].

Содержание экспериментов определяется программой для дошкольных учреждений и направлено на выявление скрытых свойств объектов и явлений неживой природы, особенностей жизнедеятельности организмов. В структуре опытов условно выделяются следующие этапы: подготовительный, начальный, основной и заключительный.

Экспериментирование может организовываться на занятиях и в повседневной жизни, как кратковременное или длительное наблюдение. Необходимо фиксировать результаты, полученные на промежуточных этапах продолжительных по времени экспериментов. Опыты ставятся в старших группах под непосредственным руководством взрослого, так как дети еще не обладают достаточными знаниями об объектах природы и навыками работы с ними. В младшем и среднем дошкольном возрасте в качестве приемов обучения используются поисковые действия, направленные на определение способа решения познавательной задачи, получения практического результата [1].

Труд как метод воспитания экологически направленной личности позволяет решать важные педагогические задачи: формировать у детей практические умения и навыки по уходу за растениями и животными, интерес и положительное отношение к трудовой деятельности, воспитывать любовь, бережное и за-

ботливое отношение к природе, трудолюбие, ответственность, добросовестность, коллективизм и т.д. [3].

Труд, направленный на удовлетворение жизненных потребностей организмов, охрану природы, существенно отличается от других видов деятельности дошкольников. Это единственный вид производительного труда, доступный детям, в ходе которого они взаимодействуют с живыми существами и от характера их действий зависит благополучие последних.

Эффективным средством экологического образования в дошкольном возрасте является игра. Особое внимание надо уделять играм с готовым материалом и правилами (дидактические, подвижные, музыкальные), а также творческим играм, способствующим усвоению, закреплению, обобщению, систематизации знаний, формированию личности ребенка, его морально-волевых качеств, реализующим потребность воздействия на мир [3].

Все дидактические игры природоведческого и экологического содержания подразделяются на игры с природным материалом (знакомство с цветом, величиной, формой, качеством предметов и т. д.), настольно-печатные и словесные (уточнение, расширение, закрепление знаний о природе, подведение к обобщению, классификации). При их подборе и проведении педагог руководствуется возрастом воспитанников, принципами последовательности, систематичности, постепенности усложнения программного материала и задач.

В подвижных играх дети чаще всего имитируют повадки и образ жизни животных, иногда растений. Нередко в них отражаются явления неживой природы (кружение снежинок, сияние солнца, сила дождя и т. д.).

Творческие игры помогают выявить степень освоения знаний и умений, поскольку отражают опыт, впечатления, полученные детьми на занятиях и в повседневной жизни.

Сущность моделирования заключается в воспроизведении свойств, структуры и функций объекта познания на специально созданной или подобранной модели-заменителе. Изучая окружающий мир посредством моделирования, с помощью моделей, дети пополняют знания о характерных особенностях объек-

тов и явлений природы, учатся находить у них признаки, значимые для предстоящей деятельности, осваивают экологические связи, зависимости, приемы абстрагирования и обобщения [1].

В зависимости от цели и задач в эколого-педагогическом процессе используются предметные, предметно-схематические, графические и отвлеченные модели [1]. Обучение детей моделированию осуществляется в следующей последовательности: описание нового объекта с помощью готовой, ранее усвоенной модели, сравнение объектов между собой (сначала два, затем три и более), упражнение в моделировании существенных или значимых для предстоящей деятельности признаков, руководство созданием моделей элементарных понятий.

Посильный труд, увлекательные игры с природным материалом доставляют дошкольникам большую радость и удовольствие общения с природой!

### ***Список литературы***

1. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2011. – 184 с.
2. Новикова Ж.Л. Воспитание ребенка-дошкольника. Разумного, ответственного, самостоятельного, инициативного, наблюдательного, коммуникативного, активного: в мире природы. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Ж.Л. Новикова, В.Н. Сахарова. – М.: Владос, 2005. – 154 с.
3. Саморукова П.Г. Мы. Программа экологического образования детей. / П.Г. Саморукова, Н.Н. Кондратьева [и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – С.70–78.
4. Волкова О.В. Развитие интеллектуальных способностей ребёнка в процессе экологического воспитания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lechenie-detey.ru/rasvitie/intellektualnoe-razvitie-detej-protssesse-ekologicheskogo-obrazovaniya>(дата обращения: 20.04.2022).