

Филимонцев Николай Матвеевич

канд. ист. наук, профессор

ФГКВОУ ВО «Санкт-Петербургский военный институт войск
национальной гвардии Российской Федерации»

г. Санкт-Петербург

КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ – ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ (СОТРУДНИКОВ) РОСГВАРДИИ

Аннотация: целью статьи является рассмотрение ряда актуальных проблем культуры профессионального общения военнослужащих (сотрудников) войск национальной гвардии. Она направлена на определение сущности общения, его функциональной уровневой организации с учетом особенностей их профессиональной деятельности. Анализ специфики коммуникативного взаимодействия военнослужащих с различными категориями граждан будет способствовать выработке наиболее эффективных путей и методов управления и организации работы по совершенствованию и развитию их речевой культуры.

Ключевые слова: военнослужащие, войска национальной гвардии, культура общения, уровни коммуникабельности, выстраивание культуры общения, профессиональная деятельность военнослужащих, культура речи.

Законодательно определен статус национальной гвардии России как государственной военной организации, предназначенной для обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты прав и свобод человека и гражданина. Войска национальной гвардии наделены большими полномочиями: требовать от граждан соблюдения общественного порядка и прекращения противоправных действий, пресекать преступления, противоправные действия; проверять документы, удостоверяющие личность граждан, производить досмотр транспортных средств, плавучих средств (судов) пресечение преступлений и т.д. [5]. Пользоваться этими правами надо очень умело и разумно, проявлять при этом выдержку и высокую культуру общения.

Народ предъявляет к военнослужащим (сотрудникам) Росгвардии высокие требования. Он вправе рассчитывать, что большие права, предоставленные ему государством, его творческий труд и заслуженный отдых, честь, здоровье и достоинство будут надежно охраняться от преступных посягательств. Об этом росгвардейцы должны помнить всегда, проявляя заботу о том, чтобы их действия при всей строгости и решительности были безупречны, справедливы и понятными широким массам населения. Это обусловлено еще и тем, что повседневная деятельность военнослужащих (сотрудников) протекает на виду у населения, и их авторитет во многом зависит от чуткого, вежливого и тактичного отношения к гражданам, от того как они относятся к их просьбам и заявлениям, справедливой оценки их поведения. В этой связи, одним из внешних проявлений культуры человека является его культура общения. Овладение высокой культурой общения, основанной на уважении достоинства человека – задача достаточно непростая и весьма трудоемкая. В ее решении есть как теоретические, так и практические аспекты. Изучение теоретических аспектов культуры общения – необходимое, но не достаточное условие для осознания личных проблем взаимодействия с окружающими.

В связи с этим особую актуальность приобретают проблемы совершенствования культуры речи всех категорий военнослужащих (сотрудников) развития и коррекции их коммуникативных умений. Одной из приоритетных задач является их подготовка не только технически, но и психологически, и лингвистически.

Однако часто ли мы обращаем внимание на то, как мы говорим? Является ли культура речи таким же предметом наших забот, как например, внешний вид?

К сожалению, можно с полным основанием утверждать, нет. В последние годы в войсках требование «говорить хорошо» предавалось забвению, распространялась сниженная ненормативная лексика. Проявления индивидуального, личностного в мышлении, зачастую, воспринималось как чрезмерная самостоятельность. Сегодня возрождается традиция свободного владения словом, растет

спрос на людей, в том числе и в армейской среде, способных излагать свои мысли доступно, ярко и используя при этом не только языковую правильность, но также и логико-композиционное построение речи [2, с. 102].

Культура речи – это высокое смысловое качество и эмоциональное полноречие языка, наличие того вкуса к слову, который позволяет быстро и кстати выразить мысль в наиболее емкой и эффективной форме. Культура речи обязывает человека придерживаться определенных норм и правил в разговоре с другими людьми [4, с. 248]. К сожалению, эти нормы не представляют собой рецептов на все случаи жизни и не могут научить красиво и правильно говорить человека, который «двух слов связать не может». Однако знать и придерживаться их чрезвычайно важно, ибо ни в чем невозможно с такой легкостью достигнуть взаимности, как в неуважении, ничто не ведет к взаимным обидам так быстро, как грубое, неосторожно сказанное слово. Причем обидеть можно не только словом, но и интонацией.

Чем культурнее человек, тем его словарный запас шире. Пользуясь этим арсеналом, он способен точно строить свои мысли и фразы, адекватно представлять людям информацию и требования, транслировать свой облик и намерения. Недопустимо употребление грубых, вульгарных слов, бравирование жаргоном, которое встречается иногда и у толковых, думающих и тянущихся к культуре людей. Это происходит от того, что словесный мусор, нечеткая дикция, слабая сила голоса и неопрятная речь и другие недостатки которые превращаются в привычку, если от них не избавиться вовремя. Полезно знать язык тех, против кого борются росгвардейцы, жаргон воров, хулиганов, спекулянтов. Знать, чтобы понимать, чтобы легче было бороться с ними, но разговаривать их языком – значит унижить себя, опуститься до их уровня. Высокий уровень культуры речи является обязательным компонентом профессиональной деятельности военнослужащих (сотрудников) Росгвардии. В нормативных документах прописаны требования к культуре речи военного специалиста, в том числе: – корректность речи, обеспечивающая точность команд, непротиворечивость распоряжений, однозначность суждений, адекватность высказывания ситуации

общения, правильный отбор языковых средств для точного выражения; – четкость и ясность речи, которые достигаются соблюдением просодических норм произнесения, обеспечивают ее доходчивость и доступность для тех, кому она адресована; – чистота речи, которая обеспечивается употреблением литературных выражений, отсутствием в речи вульгаризмов, жаргонизмов, ненормативной лексики и слов – паразитов.

Общение с людьми предполагает не только возможность высказаться, но и обязанность выслушать собеседника, вникнуть в его проблемы, мысли и чувства, понять их. Поэтому культура общения предполагает еще и умение слушать, слушать внимательно и терпеливо, даже тогда, когда вам рассказывают не особенно приятные и интересные вещи.

Также надо иметь в виду, что речь человека отражает его не только культурный уровень, но и нравственную благонадежность. Излишняя болтливость, неразборчивость в выборе собеседника, безудержная болтовня о вещах, не предназначенных для широкого обсуждения в случайной компании, с расчетом снискать репутацию остроумного и общительного человека – не раз являлись причиной серьезных неприятностей, а иногда и общественных бед.

Главное понимать, что любое негативное явление в деятельности росгвардейца, любой случай недостойного поведения тотчас получает широкий резонанс и, обрастая слухами и домыслами, порождает у людей искаженное представление о деятельности военнослужащих правопорядка, подрывают их авторитет, осложняют оперативную обстановку, вызывают негативную реакцию у населения по отношению к ним.

Таким образом, культура профессионального общения военнослужащего (сотрудника) войск национальной гвардии представляет собой совокупность норм, способов, форм, взаимоотношений людей, которые приняты в определенной социальной группе как своеобразные эталоны общения. Именно этим и обуславливаются высокие требования к поведению, манере речи, облику росгвардейца. Внешняя его культура во многом отражает культуру внутреннюю, гармонию нравственных и интеллектуальных качеств.

В этой связи, научить владению родным языком будущих офицеров в различных функциональных стилях, как в устной, так и в письменной речи, становится одной из важнейших задач, стоящих перед высшими учебными заведениями войск национальной гвардии. В этом смысле большим подспорьем в решении этой проблемы является преподавание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», включенную в образовательные стандарты практически всех специальностей. Действительно, данная дисциплина несет в себе значительный коммуникативный потенциал. Обучение русскому языку осуществляется в соответствии с требованиями программы, которая разрабатывается каждым вузом. Согласно требованиям программ в вузах полный курс обучения должен обеспечить овладение принципами культурной речи и применение данного навыка в ходе профессиональной деятельности, информационно-аналитической работы с материалами политического, общественного и научного содержания.

Список литературы

1. Арсланбеков М.М. Совершенствование психолого-педагогической подготовки курсантов военных вузов // Известия РГУ им. А.И. Герцена. – 2007. – Т. 17. №43–2. – С. 23–26.
2. Барышников Н.В. Языковые процессы и культура речи // Известия Академии педагогических и социальных наук: материалы науч.-практ. конф. (16–17 апреля 2010 г.). – Т. 14. – М.: АПСН, 2010. – С. 99–104.
3. Исаева Е.А. Речевая культура как составляющая высокообразованной личности // Общество: философия, история, культура. – 2014. – №1. – С. 92–97.
4. Человек: анатомия, физиология, психология. Энциклопедический иллюстрированный словарь / под ред. А.С. Батуева, Е.П. Ильина, Л.В. Соколовой. – СПб.: Питер, 2007. – 672 с.
5. Федеральный закон от 03.07.2016 №236-ФЗ «О войсках национальной гвардии Российской Федерации».