

Басалай Евгения Николаевна

студентка

Научный руководитель

Горбунова Олеся Федоровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет

им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

**КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ**

Аннотация: в статье раскрываются результаты эмпирического исследования и опытно-экспериментальной работы по использованию кукольного театра как средства развития связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Ключевые слова: дети младшего школьного возраста, связная речь, сложные речевые нарушения, общее недоразвитие речи, кукольный театр, атрибуты кукольного театра.

Проблема развития связной речи младших школьников с общим недоразвитием речи III уровня приобретает в современной методике коррекционной логопедической работы все большую актуальность.

Это обусловлено тем, «что только развитая связная речь ребенка позволяет ему свободно общаться с окружающими людьми, тем самым «включая» его в активный процесс коммуникации. От того, насколько точно, четко, правильно и целесообразно в соответствии с конкретной речевой ситуацией ребенок умеет выражать свои мысли, зависит успех и эффективность процесса общения и обучения» [1].

У детей с общим недоразвитием речи III уровня становление связной речи осуществляется замедленными темпами и характеризуется определёнными качественными особенностями. Дети не могут связно излагать свои мысли, наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной связной речи. О.С. Гомзяк в своей работе отмечает, что «к началу школьного обучения уровень сформированности лексико-грамматических средств языка у них значительно отстает от нормы. Самостоятельная связная контекстная речь у младших школьников долгое время остается несовершенной – отмечаются затруднения в программировании высказываний, в отборе материала, лексико-грамматическом структурировании высказываний, нарушении связности и последовательности изложения. Это создает детям дополнительные трудности в процессе обучения» [2].

Теоретическое рассмотрение проблемы развития связной речи младших школьников с общим недоразвитием речи III уровня, поставило нас перед необходимостью проведения опытно – экспериментального исследования. Исследование проводилось на базе Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №9» г. Минусинска, в группе детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, в количестве 10 человек и возрасте 7–8 лет. Опытно – экспериментальная работа состояла из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

Для диагностики связной речи на констатирующем этапе эксперимента использовалась комплексная методика В.П. Глухова «Формирование навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи» [3]. Целью наблюдения было: определить исходный уровень связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Мы провели 5 диагностических заданий – на составление предложений по ситуационным картинкам; составление предложения по трем картинкам, связанных тематически; пересказ текста; продолжение рассказа по заданному началу; сочинение рассказа на основе личного опыта, которые были направлены на выявление уровня

развития связной речи у младших школьников с общим недоразвитием речи III уровня.

Выполнение задания №1 «Составление предложений по отдельным ситуационным картинкам», показало, что у большинства детей преобладает средний (40%) и недостаточный (40%) уровни сформированности связной речи. При выполнении задания оказывалась помощь, присутствовали отдельные недостатки в построении фразы, адекватной по смыслу и соответствующей вероятной предметной ситуации. Задания выполнялись с достаточными речевыми паузами.

Выполнение задания №2 «Составление предложения по трем картинкам, связанных тематически» показало, что у большинства детей преобладает низкий (50%) уровень связной речи. Дети не смогли найти связь картинок между собой, просто перечислили их, не распознали связь между картинками и не смогли составить предложение, вносили лишние элементы или «опускали» одну из картинок из внимания.

Выполнение задания №3 «Пересказ текста» показало, что у большинства детей преобладает недостаточный (80%) уровень связной речи. При пересказе дети пропустили много значимых элементов, что нарушило его смысловую часть, хотя рассказ им был знаком и прочитан перед проведением исследования. В результате терялся главный смысл рассказа, дети не смогли передать логическую последовательность своего пересказа.

Выполнение задания №4 «Продолжение рассказа по заданному началу» показало, равный уровень связной речи детей: средний (30%), недостаточный (30%) и низкий (30%) уровни. В этой группе были дети, которые не смогли выполнить задание. Это задание вызвало затруднения в продолжении связного рассказа, терялся сюжет, дети затруднялись выразить свои мысли.

Выполнение задания №5 «Сочинение рассказа на основе личного опыта» показало, что у большинства детей преобладает низкий (60%) уровень связной речи. Дети не смогли закончить свой рассказ, т.к. забыли, с чего начали, просто перечислили свои действия, озвучили отдельные фразы, не имеющие стилистической окраски и последовательных действий.

Проанализировав полученные результаты констатирующего этапа эксперимента по методике В.П. Глухова, мы увидели, что у младших школьников с общим недоразвитием речи III уровня превалирующим является недостаточный (40%) и низкий (30%) уровень сформированности связной речи. У двоих детей выявлен средний уровень связной речи (20%), один ребенок (10%) не справился с заданием. Это говорит о том, что навыки связной речи у детей не развиты.

Результаты проведенного исследования поставили нас перед необходимостью проведения формирующего эксперимента. Целью формирующего этапа эксперимента была апробация педагогических условий использования кукольного театра для развития связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Нами была намечена программа формирующего эксперимента по развитию связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, был составлен и реализован тематический план работы с детьми, направленный на развитие связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами кукольного театра. Работа длилась в течение учебного года, занятия проводились 1 раз в неделю. В процессе проведения занятий мы познакомили детей с кукольным театром и его видами. Например, провели занятие с использованием мультимедийной презентации по кукльному театру и его видам, так же продублировали на столах детей атрибуты из презентации, которые можно потрогать и применить в игре. Дети смогли посмотреть и пощупать предметы кукольного театра, рассказать о своих впечатлениях. В конце занятия был задан вопрос: «Какие сказки, рассказы или ситуации из вашей жизни приходят вам в голову при виде данных атрибутов? Как бы вы с ними играли?». Вместе с детьми придумали негласную традицию начала занятий с проговаривания скороговорок, считалочек или игры «Закончи предложение...» с использованием предметов и атрибутов кукольного театра.

В своей работе мы уделяли особое внимание обогащению словарного запаса, развивали творческие способности и артистические умения, воображение,

мышление и связную речь. Особый интерес у детей вызвало знакомство с пальчиковым театром, вместе с ребятами мы читали и инсценировали фрагменты сказок, играли в игру «Слушаем, рассказываем, сочиняем». Дети учились вступать в общение с одноклассниками при помощи речи и игровых приемов. Проводилась игра «Отгадай сказку по сказочным героям» с применением атрибутов кукольного театра.

Кроме того, большим успехом пользовалась работа в команде, школьники объединялись в группы и сочиняли коллективные рассказы по знакомым сказкам и по опорным картинкам, а также готовым пальчиковым куклам и предметам. Свободная деятельность детей, игра «Придумай, покажи и расскажи», инициировала активность младших школьников, побуждала их к свободному словотворчеству. Во время таких игр у детей развивалось мышление, внимание, память, они научились полноценно общаться между собой.

Кроме того, акцент в нашей работе мы делали на развитие мелкой моторики, которая стимулирует не только речевое развитие, но и внимание. Дети осваивали последовательность и проговаривание действий, учились пониманию выражений лиц персонажей. В работе использовались такие вспомогательные средства как доска-фланелеграф и кукольные игрушки героев сказок и рассказов.

Таким образом, проведенная коррекционно-развивающая работа с использованием кукольного театра не могла не способствовать развитию активного слова. Кроме того, у детей повысился интерес к художественной литературе.

Для того, чтобы увидеть результаты нашей работы, мы провели контрольный этап эксперимента с использованием той же самой методики, что и на констатирующем этапе эксперимента. Сравнительный анализ результатов контрольного этапа эксперимента показал, что наблюдается стабильная динамика в развитии связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня при использовании средств кукольного театра. После проведения формирующего эксперимента преобладающими уровнями являются: высокий (40%) и средний (40%) уровни сформированности связной речи, а это

значит, что, проведенная нами работа по развитию связной речи у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня с помощью кукольного театра была достаточно эффективной.

Таким образом, проведенная и апробированная система логопедической работы с использованием кукольного театра для развития связной речи детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи III уровня может применяться в коррекционной работе средней общеобразовательной школы.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Мышление и речь / под ред. Е. Власовой. – СПб.: Питер, 2019. – 432 с.
2. Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5–7 лет с ОНР III уровня. Пособие для логопеда. – М.: Гном, 2019. – 128 с.
3. Глухов В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов и практикующих логопедов. – М.: В. Секачев, 2012. – 232 с.