(cc) BY

Загайнова Виктория Станиславовна
бакалавр, воспитатель
Тихомирова Светлана Николаевна
бакалавр, старший воспитатель
МДОБУ «ЦРР – Медведевский Д/С №6 «Колокольчик»
п. Медведево, Республика Марий Эл

РАЗВИТИЕ СЕНСОМОТОРНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: статья посвящена вопросу развития сенсомоторных реакций у младших дошкольников в образовательном процессе.*

Ключевые слова*: сенсомоторные реакции, развитие, образовательный процесс, дошкольники.*

В истории дошкольной педагогики, на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности, игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведением искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками-многоцветием, запахами, шумами. Каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, все это воспринимает.

Ведущей формой сенсорного обучения и воспитания дошкольников становится непосредственно образовательная деятельность. Однако деятельность, основанная на прямом обучающем воздействии взрослого, нельзя осуществить всех задач сенсорного воспитания, важная роль по-прежнему должна принадлежать дидактическим играм, предметно-пространственной среде, созданной в ДОО.

Развитие сенсомоторных процессов детей 3–5 лет является актуальной проблемой, так как именно в младшем дошкольном возрасте сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития ребенка, развивает

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

внимание, воображение, память, наблюдательность, способствует усвоению сенсорных эталонов.

Для накопления, систематизации, использования и преобразования опыта младших дошкольников в деятельности, в группе создана соответствующая предметно-пространственная среда, которая включает в себя:

– *групповой сенсорный центр*, целью которого является расширение познавательного опыта детей, дошкольники учатся использовать полученные знания в практической деятельности (способами действий, обследования объектов). Сенсорный центр включает в себя: сенсорные стенды, природный материал (камешки, глина, песок, ракушки, и т. д.), бросовый материал (кусочки кожи, меха, ткани, дерева, пробки и т. д.) сенсомоторное оборудование (планшеты Монтессори), мини-лаборатория для опытов с песком, водой;

– *уголок природы*, целью которого является использование трудовой деятельности младших дошкольников, проведение опытов, экспериментов, исследований и наблюдений. Уголок природы содержит растения в соответствии с возрастными рекомендациями, а также оборудование для труда в природе;

– *центр преобразования* «Умелые ручки», целью которого является преобразования познавательного и сенсорного опыта детей в продуктивной деятельности, развития ручной умелости, творчества. Центр преобразования содержит природный, бросовый материал, различные виды материалов (ткань, бумага, и пр.), клеевые карандаши, изобразительные материалы, глину, тесто, пластилин;

– *уголок «Всезнайки»*, целью которого является формирование у детей умение самостоятельно «работать» с книгой, «добывать» нужную информацию. В этом уголке помещена познавательная, художественная литература, альбомы по ознакомлению с окружающим миром, макеты, гербарии;

– *игровой уголок* целью которого является совершенствование сенсорной культуры детей. В содержание игрового уголка входят дидактические игры в соответствии с возрастом детей, такие как «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «Геометрическое лото», «Из чего сделаны предметы», «Определи на ощупь» и другие.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В ходе работы по развитию сенсомоторных процессов младших дошкольников был создан методический инструментарий:

– картотека занимательных опытов;

– перспективное планирование по активизации сенсорного воспитания детей для младшей и средней групп;

– планы-конспекты занятий кружка «В стране Сенсорики» для младшей, средней групп;

– соответствующая возрасту предметно-пространственная среда:

Для определения уровня развития сенсорного воспитания детей младшей, средней групп могут быть использованы диагностические игры – задания (Л.А. Венгер) с использованием сенсорного оборудования и дидактических игр:

– I год обучения (младшая группа): диагностическое задание- игра «Помоги ежику прибрать свои игрушки», направленное на изучение динамики развития сенсорных процессов;

– II год обучения (средняя группа): диагностическое задание – игра «Построй такой же», направленное на изучение динамики развития сенсорных процессов.

Сенсомоторное развитие является одной важной частью единого планомерного развития и воспитания младших дошкольников. Значение сенсомоторного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для воображения, развивает внимание, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов.

Список литературы

1. Вайнерман С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников / С.М. Вайнерман А.С. Большов, Ю.Р. Силкин. – М.: Владос, 2018. – 45 с.

2. Сухорокова Г.А. Развитие сенсомоторных реакций у дошкольников в воспитально-образовательном процессе / Г.А. Сухорукова, А.А. Яицкая, И.Т. Гасанова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2021. – №3 (40). – С. 13–15.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – С. 55.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)