

УДК 37

DOI 10.21661/r-555652

*Матюхина И.Н., Фролова И.Д., Швачко Е.Д.***РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА ДОУ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности речевой культуры педагога. Рассмотрены требования к речи педагога и компоненты профессиональной речи педагога.*

***Ключевые слова:** речь, речевая культура, компоненты профессиональной речи педагога.*

Речь – это форма существования языка, его воплощение. Под речью мы понимаем результат процесса выражения и передачи мысли средствами языка. Речь каждого человека обладает своими особенностями в произношении, способе составления предложений. Таким образом, можно считать, что речь конкретна и индивидуальна.

Речь, можно понимать как способ общения, но в то же время она выступает источником информации, и способом взаимодействия собеседников.

В соответствии с требованиями ФГОС педагоги ДОУ должны создавать условия для речевого развития воспитанников.

В исследованиях Е.И. Тихеевой, Ф.А. Сохина и других отмечается, что дети учатся говорить благодаря слуху и способности к подражанию. Дошкольники говорят то, что слышат. Дети любой возрастной группы общаются со своим воспитателем постоянно в течение всего пребывания в детском саду, (во время всех видов деятельности).

Исходя из этого, можно сказать, что качество речевого развития дошкольника зависит от качества речи педагогов.

Что же такое «Культура речи»?

Однозначного понимания термина не существует.

Профессор Л.И. Скворцов дает определение, согласно которому «Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка

(правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и т. д.), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи» [1].

Культуре речи человека всегда уделяли много внимания.

Речь педагога является образцом, который слышит ребенок и по которому он учится строить свою речь. Педагогическая деятельность состоит в постоянном контакте с другими людьми. Педагог должен обладать навыками профессионального общения.

Компоненты профессиональной речи педагога

Профессиональная деятельность педагога предъявляет к его речи ряд определенных требований требующих от него развивать речевые качества как необходимые и обязательные.

Одной из составляющих речи педагога является качество голоса.

Голос – главный элемент техники речи. Так как для педагога голос является основным средством труда. К его голосу есть ряд требований:

- педагог должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения;
- педагогу необходимо уметь управлять своим голосом в общении с другими людьми, говорить не для себя, а для слушателей;
- с помощью голоса педагог должен уметь внушить детям определенные требования и добиться их выполнения;
- голос педагога должен быть достаточно вынослив.

Так же для педагога не менее важным составляющим компонентом речи является *дикция*. *Дикция* – это четкое и ясное произношение звуков речи. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего.

Еще одним важным компонентом речи педагога является *орфоэпия* – правильное литературное произношение всех слов родного языка. Сложность правильного литературного произношения состоит в том, что произношение не всегда совпадает с правописанием. Если вдруг у педагога возникают сомнения в

правильности произнесения слов и постановки ударения, то ему необходимо воспользоваться словарями – справочниками.

Выразительность также является важным компонентом речи педагога. Выразительная речь наполнена эмоциональным и интеллектуальным содержанием, особое место в выразительности речи имеет интонация, жесты, мимика.

Требования к речи воспитателя ДОО

Речь воспитателя должна соответствовать возрасту детей, на которых она направлена, их развитию, запасу представлений об окружающем, опираться на их опыт.

Педагог обязан владеть мастерством, знать приемы, необходимые для влияния на речь детей, и уметь их применять во всех случаях общения с дошкольниками и другими людьми.

Среди требований к речи педагога ДОО также выделяют:

1. Точность – соответствие содержания речи и информации. Также педагогу необходимо обращать внимание на смысловую сторону речи, чтобы формировать у детей навыки точности словоупотребления.

2. Логичность – выражение всех компонентов речи и связей между частями и компонентами мысли. Педагогу нужно учитывать, что в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания.

3. Чистота – отсутствие в речи нелитературной лексики (т.е. нельзя использовать слова-паразиты, диалектные и жаргонные слова).

4. Выразительность – особенность речи, которая позволяет захватить внимание ребенка и создать атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога – это мощное орудие воздействия на ребенка. Если педагог владеет средствами выразительной речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) то это позволяет ему формировать произвольность выразительности речи ребенка, а также формированию умения выражать свое отношение в разговоре.

5. Богатство – умение использовать речь с целью оптимального выражения информации. Педагог должен учитывать, что в дошкольном возрасте формируется лексический запас ребенка, поэтому богатый лексикон педагога способствует расширению словарного запаса ребенка, и также помогает сформировать у него навыки точности употребления речи.

6. Уместность – употребление речи в соответствии с ситуацией и условием общения. Говоря об уместности речи педагога, мы подразумеваем, прежде всего, чувство стиля.

Перед каждым педагогом порой возникают сомнения: как сказать правильно, чтобы избежать ошибки, как точнее выразить мысль? И возникают эти вопросы перед ответственным мероприятием выступление на педсовете. Почему? Когда педагог письменно оформляет свою мысль, то он хочет чтобы она звучала доходчиво и поэтому заранее сознательно прорабатываем свою речь. А в устной речи в быту, в разговоре с коллегами, родителями и воспитанниками такая проработка исключена. И именно в разговоре с окружающими проявляется наша речевая культура или ее дефицит.

Владеть родным языком – значит уметь связно, полно и содержательно высказывать свои мысли. Самая важная задача педагога понимать недостатки в собственной речи, вслушиваться в свою речь: задавая себе вопрос, может ли служить моя речь образцом? Правильное произношение, хорошая дикция это то чем должен владеть педагог. Ребенку должен слышать каждое слово, которое обращено к нему, чтобы понять, о чем ему говорят. Недостатки в речи ребенка (картавость, шепелявость, сюсюканье) – это следствие небрежного речевого воспитания, а также отрицательного речевого воздействия взрослых. Темп речи педагога также важен для ребенка. Быстрая речь, малышами воспринимается трудно: они не понимают смысл того, о чем им говорят. Монотонный темп речи «убаюкивает» ребенка, и он может недослушать то, что ему говорят. Поэтому с детьми нужно разговаривать в умеренном темпе.

Педагог должен учить детей на лучших образцах родного языка – это одна из задач воспитателя, которую он решает в процессе повседневного общения с

детьми. Подводя итог, можно сказать, что: педагог – это образец чистоты родного языка. Речь педагога должна быть полной, грамматически правильной выразительной.

В беседе с детьми, педагог должен уметь пользоваться синонимами, метафорами, эпитетами, которые делают его речь более выразительной, разнообразней, богаче по содержанию, также использовать устное народное творчество (половицы, поговорки). Невербальные средства общения тоже можно отнести к требованиям в правильном использовании педагогом. Педагог должен слышать ребенка, а не только уметь разговаривать с ним. Залог успешной работы по речевому развитию детей, общению в педагогическом коллективе это совершенствование речи педагога, умение правильно и уместно использовать свой словарный запас.

Заключение

Для развития личности ребенка современная педагогика призвана создавать условия. А в случае общения особая роль отводится педагогу, как партнеру в условиях сотрудничества и общения с детьми.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Колосова И.В. Требования к качеству речи педагога дошкольного учреждения / И.В. Колосова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2009. – №3.
3. Скворцов Л.М. Культура русской речи. Словарь-справочник / Л.М. Скворцов. – М.: Издательство «Знание», 1995. – 256 с.
4. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Стародубова. – М.: Академия, 2007. – 256 с.
5. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: пособие для самостоятельной работы: учеб. пособие для студентов высших пед. учеб. заведений /

М.М. Алексеева, В.И. Яшина, В.М. Макарова, Е.А. Ставцева. – М.: Академия, 2006. – 192 с.

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» / Российская газета от 25 ноября 2013 г. N 265.

Матюхина Ирина Николаевна – старший воспитатель, МБДОУ «Д/С №33», Белгород, Россия.

Фролова Ирина Дмитриевна – учитель-логопед, МБДОУ «Д/С №33», Белгород, Россия.

Швачко Елизавета Дмитриевна – педагог-психолог, МБДОУ «Д/С №33», Белгород, Россия.
