(cc) BY

Ковалева Ирина Васильевна
воспитатель
Анохина Нина Петровна
воспитатель
Виноходова Елена Николаевна
воспитатель
МДОУ «ЦРР – Д/С №4»
п. Майский, Белгородская область

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье рассмотрены вопросы необходимости организации и проведения в дошкольном образовательном учреждении сюжетно-ролевой игры как важного средства нравственного воспитания дошкольника, так как именно игра является основным, ведущим видом детской деятельности.*

Ключевые слова*: сюжетно-ролевая игра, нравственное воспитание, ведущая роль, игрушки, предметы-заместители.*

Введение.

Игра – одна из форм общения детей дошкольного возраста, в процессе которой они активно переосмысливают накопленный нравственный опыт. В игре ребенок обучается и воспитывается более успешно, чем на специальных занятиях. Ведущая ее роль заключается в многогранном нравственном и воспитательном воздействии на ребенка. Игра тогда становится важным средством нравственного воспитания, когда в совместных действиях дети переживают радость успеха или горечь неудач. В игре дети переживают настоящие чувства, на основе которых рождаются товарищество, дружба, взаимопомощь, сопереживание.

Основная часть.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Поликлиника», «Дочки-матери», «Детский сад» воспитывают у детей нравственные качества, готовят их к жизни в обществе. «Строители», «Спасатели», «Моряки», «Перекрёсток», «Дом моделей» способствуют подготовке к обучению в школе и к дальнейшей трудовой деятельности. Роль, исполняемая ребенком в игре, побуждает его вести себя так, как ведет себя в жизни настоящий летчик, шофер капитан и т. д.

Взаимодействия с партнерами мобилизует весь нравственный опыт ребенка. Игра в «семью», любимая детьми всех возрастов. Чем старше дети, тем более содержательной и привлекательной она становится. Дети более охотно участвуют в этой игре, если каждый из партнёров уважает мнение друга, прислушивается к его советам. Чтобы играть вместе, каждому приходится добровольно отказываться от своих желаний, согласовывать свои замыслы, договариваться о своих действиях. Иначе игра не состоится.

В игре ребенка отражаются различные события, полученные им в детском саду и семье, при общении с разными людьми. Игра позволяет малышу ознакомиться со многими свойствами и качествами окружающих предметов; подражать взрослым в поступках, речи, мимике, жестах и трудовых действиях. Играя, малыш как бы ставит себя в положении того взрослого, которому подражает. В роли взрослого он пытается осуществить его деятельность и поведение. Многократно повторяя один и тот же сюжет (например, кормление куклы), ребенок закрепляет формы поведения в отношении между близкими людьми, приобретает первые трудовые навыки. В игровой роли он подражает не только действиям, но отношениям, чувствам, переживаниям взрослых. Без такого переживания невозможно сформировать нравственные понятия. Станет ли игра эффективным средством нравственного воспитания – во многом зависит не только от педагогов, но и от родителей: от того, какие игры поощряются папой или мамой; как в семье проводятся праздники и развлечения. Нравственные качества, которыми обладают родители, создают определенную психологическую атмосферу в семье. Культура общения, ответственность, взаимопомощь – этими качествами отличается дружный семейный коллектив.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Семейные отношения значительно влияют на развитие сюжетно-ролевой игры ребенка. Дошкольник стремится быть признанным членом семейного коллектива, быть похожим на отца или мать. У сына на примере отца формируется представление о том, каким должен быть мужчина: трудолюбивым, решительным, смелым человеком с твердым характером. Велика в семье роль матери. От нее зависит воспитание у детей любви и уважения, доброго отношения к окружающим. Нравственные качества матери больше всего влияют на формирование общения ребенка в сюжетно-ролевой игре со сверстниками.

Совместные игры взрослого и ребёнка не только обогащают игровой и нравственный опыт детей, но и повышают их эмоциональный настрой. Взрослым игры с ребенком помогают понять его духовные интересы, запросы, потребности, лучше изучить характер складывающейся личности дошкольника.

Важным педагогическим условием, способствующим нравственному воспитанию детей, является подбор атрибутов. Игрушка наталкивает малыша на тему игры, рождает игровые связи, жизненные ситуации, вызывает вопросы, размышления. Немаловажное значение имеют предметы-заместители.

Иногда простая коробка бывает ребенку важнее дорогостоящей машины.

С ней можно действовать по- всякому: возить строительный материал (например, кубики); превратить в кровать для большого мишки или коляску для прогулки; использовать как чемодан для кукольной одежды.

В игровом хозяйстве группы имеются разные игрушки как без деления их на игрушки для мальчиков и игрушки для девочек, так и с учётом гендерной принадлежности. Сюжетно – образные игрушки, изображающие людей, животных, предметы труда и быта. Строительные наборы: деревянные объемные геометрические формы. Двигательные игрушки: различные каталки, коляски, спортивные игрушки. Дидактические игрушки (разнообразные башенки, пирамидки).

Важны настольно – печатные игры, различные мозаики, игрушки-забавы. Чем разнообразнее виды игрушек у дошкольников, тем разнообразнее их сюжетно-ролевые игры. Но разнообразие игрушек не означает их обилия.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Когда в группе много одинаковых игрушек (кукол, отличающихся лишь размерами, машин разных марок), ограничивается игровой опыт, интересы, а, следовательно, и развитие. Игровое пространство группы тоже не должно быть ограниченным. Изменение игровой обстановки вызывает у детей новые игровые ассоциации, влияет на выбор темы, обогащает игровой и нравственный опыт.

Выводы.

Исходя из вышеизложенного, следует, что педагогам надо всегда помнить: сюжетно-ролевая игра, это именно тот вид детской деятельности, который обогащает, расширяет кругозор детей, эмоционально удовлетворяет и целенаправленно осуществляет социально-нравственное развитие дошкольника.

Список литературы

1. Аникеев Н.П. Воспитание игрой. – М.: Просвещение, 2008. – 65 с.

2. Зворыгина Е.В. Я играю!: условия для развития первых самодеятельных сюжетных игр малышей. – М.: Просвещение, 2007. – 98 с.

3. Менджрицкая Д.В. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 2006. – 108 с

4. Сюжетно-ролевая игра как эффективное средство нравственного воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ds22.uobr.ru/wp-content/uploads/sites/58/2019/09/Syuzhetno-rolevaya-igra-kak-yeffektivnoe-sredstvo-nravstvennogo-vospitaniya-detey-doshkolnogo-vozrasta.docx (дата обращения: 17.02.2022).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)