

Кузнецова Елена Юрьевна

воспитатель

Краснова Галина Михайловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РОДИТЕЛЯМ О ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматриваются способы художественно-творческого развития детей. Авторы предлагают свой опыт консультирования родителей по художественно-творческому развитию детей.

Ключевые слова: консультация родителей, художественно-творческое развитие, дети, творческая личность.

Как вырастить из ребенка творческую личность? Проблема развития детского творчества является одной из самых актуальных, ведь речь идет о формировании индивидуальной, единственной в своём роде личности на первых этапах её становления. Почти все дети любят рисовать, лепить, делать разнообразные поделки. Для дошкольника это не просто приятное времяпрепровождение, но и идеальный способ для развития мелкой моторики. В современных педагогических и психологических исследованиях доказано, что занятия творчеством даст толчок умственному и эстетическому развитию детей в дошкольном возрасте.



Рис. 1. Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС

Виды изобразительной деятельности и их значение в развитии дошкольника.

Изобразительная деятельность – одна из самых интересных для детей дошкольного возраста. Рисование, лепка, аппликация и конструирование – виды изобразительной деятельности, основное назначение которой – образное отражение действительности. Каждый из этих видов имеет свои возможности в отображении впечатлений ребенка об окружающем мире.



Рис. 2. Виды изобразительной деятельности

Рисование – одно из любимых занятий детей, дающее большой простор для проявления их творческой активности. Тематика рисунков может быть разнообразной. Ребята рисуют все, что их интересует: отдельные предметы и сцены из окружающей жизни, литературных героев и декоративные узоры и т. д. В детском саду используются в основном цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями.

Нетрадиционные техники рисования.



Рис. 3. Нетрадиционные способы изображения в рисовании

Аппликация. Занятия аппликацией способствуют развитию математических представлений. Дошкольники знакомятся с названиями и признаками простейших геометрических форм, получают представление о пространственном положении предметов и их частей (*слева, справа, в углу, в центре и т. д.*) и величин (*больше, меньше*). Эти сложные понятия легко усваиваются детьми в процессе создания декоративного узора или при изображении предмета по частям.

Конструирование. В детском саду применяются следующие виды конструирования: из строительного материала, наборов конструкторов, бумаги, природного и других материалов. В процессе конструирования дошкольники приобретают специальные знания, навыки и умения. Конструируя из строительного материала, дети знакомятся с геометрическими объемными формами, получают представления о значении симметрии, равновесия, пропорций.

Лепка. Лепка является разновидностью скульптуры, которая включает работу не только с мягким материалом, но и с твердым (*мрамор, гранит и др.*) Дошкольникам доступно овладение приемами работы лишь с мягкими пластичными материалами, легко поддающимися воздействию руки – глиной и пластилином. Дети лепят людей, животных, посуду, транспорт, овощи, фрукты, игрушки. Разнообразие тематики связано с тем, что лепка, как и другие виды изобразительной деятельности, в первую очередь выполняет воспитательные задачи, удовлетворяя познавательные и творческие потребности ребенка.

Ручной труд. Ручной труд для детей дошкольного возраста – средство формирования навыков, необходимых для успешного обучения и подготовки к школе.

Рекомендации родителям:

– материалы (карандаши, кисти, краски, фломастеры, восковые карандаши и т. д.) необходимо располагать в поле зрения малыша, чтобы у него возникло желание творить;

– знакомьте его с окружающим миром вещей, живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства, предлагайте рисовать всё, о чём ребёнок любит говорить, и беседовать с ним обо всём, что он любит рисовать;

– не критикуйте ребёнка и не торопите, наоборот, время от времени стимулируйте занятия ребёнком рисованием;

– хвалите своего ребёнка, помогайте ему, доверяйте ему, ведь ваш ребёнок индивидуален!

Советы для родителей.



Рис. 4. Советы для родителей

Список литературы

1. Гасова В.А. Виды изобразительной деятельности и их значение в развитии школьника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/vidy-izobrazitelnoi-deyatelnosti-i-ih-znachenie-v-razviti-doshkolnika.html> (дата обращения: 29.11.2022).