(cc) BY

Каражакова Янна Евгеньевна

студентка

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

Аннотация*: в данной работе рассмотрено расширение знаний об особенностях использования приемов изобразительной деятельности в развитии звуковой структуры речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня*

Ключевые слова*: изобразительная деятельность, развитие, звукпроизносительные навыки, недоразвитие речи.*

Современный этап развития теории и практики дошкольной психологии и педагогики, специальной психологии и коррекционной педагогики, в частности логопедии, характеризуется усилением внимания к изучению детей с речевыми нарушениями. В связи с возросшими требованиями дошкольного и школьного образования, изучение речевых нарушений, а также их коррекция, непосредственно, приобретают особую важность в процессе подготовки детей к обучению в школе [2, с. 120].

Решающая роль в развитии речи дошкольников принадлежит звуковой структуре речи, которая представляет собой совокупность синтаксического, лексико-семантического, морфологического и фонологического уровней, которые не являются независимыми и взаимосвязаны между собой [1, с. 88].

Разработка эффективных методов преодоления общего недоразвития речи, в том числе развития звуковой структуры речи, является одной из проблем современной логопедии.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Считаем целесообразным рассмотреть такое средство развития звуковой структуры речи как изобразительная деятельность, представляющую собой художественно-творческую деятельность, направленную на отражение жизненных впечатлений, выражение своего отношения к изображаемым предметам [3, с. 72]. Данная деятельность является одной из самых интересных для детей, способствует их умственному, эстетическому, эмоциональному и творческому развитию [5, с. 118].

С целью исследования эффективности использования изобразительной деятельности в развитии звуковой структуры речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня была проведена опытно-экспериментальная работа, состоящая из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

Опытно-экспериментальная работа проходила на базе МБДОУ «Детский сад «Настенька» города Абакана, Республики Хакасия. В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня: контрольная группа (10 детей) и экспериментальная группа (10 детей). Возраст детей – 5–6 лет.

С целью выявления уровня развития звуковой структуры речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня использовалась методика Л.В. Градусовой «Диагностика звуковой структуры речи детей». Данная методика предполагает исследование таких звуковых сторон детской речи как фонетический слух, фонематический слух, умение проводить звуковой анализ слова и звуковая культура речи [4, с. 38].

На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы было выявлено, что большая часть детей, принявших участие в исследовании, находятся на низком и среднем уровне развития фонетического слуха, низком уровне фонематического слуха, низком уровне развития звукового анализа слова и низком и среднем уровне развития звуковой культуры речи.

Нами была разработана программа логопедических занятий, которые проводились в экспериментальной группе два раза в неделю, по 30–40 минут. На данных занятиях были использованы такие приемы изобразительной деятельности

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

как рисование, раскрашивание, дорисовывание, иллюстрирование, аппликация, лепка, конструирование и др.

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы, сравнив результаты с результатами констатирующего этапа, было выявлено, что в контрольной группе, среди детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня показатели практически не изменились. В экспериментальной группе отмечено повышение показателей по всем характеристикам. Улучшение результатов опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе свидетельствовало об эффективности разработанной нами программы логопедических занятий с использованием приемов изобразительной деятельности в развитии звуковой структуры речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Итак, звуковая структура речи представляет собой совокупность двух процессов: фонематический слух и способность правильно произносить звуки. К особенностям развития звуковой структуры речи детей с ОНР III уровня относятся низкий уровень владения фразовой и экспрессивной речью, неправильное и нечеткое произношение некоторых звуков, не соответствие возрастным нормам фонематических процессов, замена местами слогов или их пропуск и др. Эффективным средством развития звуковой структуры речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня являются приемы изобразительные деятельности. Данные приемы, используемые в развитии речи детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями позволяют не только развивать их речь, но и обогащать ее, делать красочнее и эмоциональнее, знакомить детей с новыми словами, учить понимать, различать и употреблять слова в активной речи.

Список литературы

1. Анищенко Л.К. Развитие речи детей. – М., 2017. – 240 с.

2. Беккер К.П. Логопедия / К.П. Беккер, М. Совак. – М., 2018. – 240 с.

3. Гаркуша Ю.Ф. Система коррекционных занятий воспитателя в детском саду для детей с нарушениями речи. – М., 2010. – 240 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Градусова Л.В. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста: учебное пособие / Л.В. Градусова, Н.И. Левшина, И.С. Дементьев. – М., 2018. – 98 с.

5. Тупик В. Речевое развитие дошкольников через различные виды деятельности. – М., 2017. – 270 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)