

Овчинникова Алиса Александровна

воспитатель

Гладких Алина Рафаеловна

инструктор по физической культуре

Шуваева Елена Викторовна

воспитатель

МАДОУ ЦРР – Д/С №69 «Ладушки»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

***Аннотация:** данная статья посвящена значению роли народных подвижных игр в патриотическом воспитании дошкольников.*

***Ключевые слова:** патриотизм, воспитание, народные игры, подвижные игры, дошкольники.*

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике.

Особенностью системы работы по патриотическому воспитанию дошкольников является интеграция различных видов детской деятельности: речевой, изобразительной, познавательной, конструктивной, игровой.

Необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, нравственные качества. Иными словами, нужно воспитывать будущего гражданина своей страны. Формирование патриотических чувств воспитанников дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы с ними.

Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат детей обретать гармонию с окружающим миром. У воспитанников формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны.

Главным моментом являются праздники, посвящённые Дню Защитника Отечества и Дню Победы, оказывающие наибольшее влияние на воспитание патриотических чувств детей.

Таким образом, вследствие совместной работы инструктора по физической культуре и воспитателей, формируется модель выпускника – здоровая, физически развитая личность с активной гражданской позицией, обладающая социально ценностными, нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни.

Суть патриотического обучения дошкольников состоит в том, чтобы пробудить и воспитать в детской душе семена любви к родной природе. Дому и семье, истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей.

Игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. В ней ребенок активно переосмысливает накопленный нравственный опыт, в игре каждому приходится добровольно отказаться от своих желаний, согласовывать свои замысли, договариваться о совместных действиях, подчиняться правилам игры, сдерживать свои эмоции, преодолевать трудности.

Народные игры – это яркое выражение народа в них играющего, отражение этноса в целом и истории его развития.

Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств.

Народные игры можно классифицировать следующим образом:

– по видовому отражению национальной культуры;

- по интенсивности использования движений (Малой, средней, высокой интенсивности);
- по типу двигательного действия (Бег, прыжки, броски и ловля мяча и другие);
- по содержанию сложности и построению игры (простые, переходящие, командные);
- с учетом возрастных особенностей;
- по способу проведения (с водящим, без водящего);
- с предметами, сюжетные;
- по физическим качествам;
- по отношению к структуре образовательной деятельности (для подготовительной, основной, заключительной части занятия).

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство.

Неоценимым национальным богатством являются календарные народные игры. Они вызывают интерес не только, как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде и мировоззрении. Эти игры были непрямым элементом народных обрядовых праздников. К сожалению, народные игры сегодня почти исчезли из детства. Хотелось бы календарные народные игры сделать достоянием наших дней.

Народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Народные игры укрепляют связь между поколениями, воспитывают любовь к родному краю, формируют заинтересованность к изучению игр других национальностей.

Следовательно, народные подвижные игры в комбинации с другими воспитательными средствами предполагают собой основу начального этапа

формирования гармонически сформированной, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, нравственную основу и физическое совершенство. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру развивается устойчивое отношение к культуре родной страны, создает эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств.

Список литературы

1. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.
2. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / авт.составитель Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маханева, О.Н. Корепанова [и др.]. – СПб.: Детство-пресс, 2004.
4. Тихонова М.В. красна изба...Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада / М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова. – СПб.: Детство-пресс, 2004.
5. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторский коллектив: учебное пособие / Н.В. Пугачева, Н.А. Есаулова, Н.Н. Потапова. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
6. Кенеман А.В. Детские народные подвижные игры / А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. – М.: 1995. – 224 с.