(cc) BY

Богачева Галина Геннадьевна
учитель
МБОУ «СОШ №21»
г. Владимир, Владимирская область

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА В 6 КЛАССЕ «РАЗГОВОР О САМОВОСПИТАНИИ, ИЛИ КАК СТАТЬ ЛУЧШЕ?»

Аннотация*: в статье представлена методическая разработка классного часа, посвященного проблеме самовоспитания.*

Ключевые слова*: педагогическая мастерская, нравственное воспитание учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков в коллективной деятельности.*

Форма мероприятия – педагогическая мастерская. Для организации эффективного взаимодействия обучающихся сформированы малые группы, в которых происходит вся основная работа на занятии. На классный час приглашены родители. Их задача – участвовать в работе наравне с шестиклассниками и быть положительным ориентиром для них. Другой ориентир, отрицательный, – это группа мультипликационных героев, о которой ребята узнают в ходе классного часа. К концу занятия учащиеся должны осознать следующую взаимосвязь: чем меньше в человеке самодовольства, самолюбования, самоуспокоенности, чем больше он работает над собой, тем он лучше.

Конспект мероприятия.

Цель: показать детям необходимость целенаправленной работы над собой и побудить их к такой работе.

Задачи: создать на занятии условия для познания учащимися самих себя; развивать у 6-классников интерес к себе, к своему внутреннему миру; способствовать формированию нравственных качеств личности, способности к эмпатии; учить ребят видеть как свои достоинства, так и свои недостатки, относиться к себе критически; содействовать развитию познавательной активности, креативного мышления учащихся, их способности к самокорректировке;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

формировать коммуникативные умения и навыки учащихся в коллективной деятельности; воспитывать культуру общения; способствовать сплочению классного коллектива.

Предварительная подготовка: классные часы из цикла «Уроки нравственности» Альберта Лиханова: видеовстречи с Жоресом Алфёровым, Сергеем Безруковым, Ириной Родниной; анкетирование «Какой я?»; деление шестиклассников на группы, исходя из их собственных пожеланий; выбор командира, названия и девиза группы.

Ход занятия.

Эпиграф (на доске): «Борюсь с собой и за себя борюсь» (модельер Вячеслав Зайцев).

I. Вступительное слово учителя.

Задачи этапа – рефлексия, настрой на предстоящую коллективную работу.

1. Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые родители! На сегодняшнем классном часе нас ждёт совместная интересная и полезная работа, и я рада этому сотрудничеству.

Все ли готовы? Покажите, пожалуйста, с помощью карточек со смайликами, какое у вас сейчас настроение: 1) тревожное, взволнованное; 2) спокойное, уравновешенное; 3) радостное, приподнятое.

2. Чтобы приободрить тревожащихся, воодушевить спокойных и поддержать радующихся, предлагаю группам произнести свои девизы.

3. Итак, вижу, что все готовы.

Тема нашего классного часа – «Разговор о самовоспитании, или Как стать лучше?» Перед началом работы оцените, пожалуйста, и покажите с помощью цветных карточек с вопросительными или восклицательными знаками, чего больше у вас по этой теме – вопросов или ответов.

4. «Борюсь с собой и за себя борюсь», – сказал о самовоспитании известный модельер Вячеслав Зайцев, один из участников знакомых нам «Видеоуроков нравственности» (см. эпиграф).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

А что можете сказать вы о самовоспитании? Что это такое? Кто кого воспитывает? (Человек сам воспитывает себя.)

5. Как вы думаете, что человек должен знать, чтобы себя воспитывать? Обратимся за помощью к родителям.

(Человек должен знать: 1) какой он сейчас; 2) каким хочет стать, чего достичь; 3) какие есть методы самовоспитания.)

На доске выстраивается с помощью карточек схема «Вопросы самовоспитания», приведённая на рисунке 1:

Рис. 1. Схема «Вопросы самовоспитания»

II. Этап индукции.

В качестве индуктора выступают результаты предварительного анкетирования. Задача этапа – пробудить интерес к предстоящей работе.

Слово учителя:

– Недавно вы, ребята, отвечали в анкете на первый вопрос: «Какой я?». Прослушайте четыре разных высказывания и подумайте, кто из авторов лучше разбирается в себе и почему.

1. «У меня плохое поведение, но я думаю, что я хороший».

2. «Ну, не знаю… Наверное, хороший, смелый и добрый».

3. «Я неуправляемый. Я взбалмошный и пакостный».

4. «Я старательная и умная, но лентяйка и нетерпеливая. С переменчивым настроением».

Предполагаемые ответы:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Самооценка первого ученика не соответствует его поступкам. Второй не знает своих недостатков. Третий не видит своих достоинств. Четвёртый лучше других разбирается в себе, так как видит свои достоинства и недостатки, а они есть у каждого человека.

Вывод: чтобы правильно себя оценивать, надо знать и свои достоинства, и свои недостатки.

III. Этап актуализации опыта.

Задача этапа – предъявить знания себе и группе: самоконструкция, социоконструкция и афиширование.

Используется АМО (активный метод обучения) «Свиток». Каждый учащийся делит лист бумаги на две половины: «ДОСТОИНСТВА» и «НЕДОСТАТКИ», получается таблица, приведённая на рис. 2.

ДОСТОИНСТВА	НЕДОСТАТКИ
+	–
+	–
+	–
+	–
+	–
+	–
+	–
Фамилия, имя	

Рис. 2. Таблица «Достоинства и недостатки»

1. Индивидуальная работа.

Учитель предлагает ребятам ещё раз задуматься над вопросом «Какой я?» и перечислить как свои достоинства, так и свои недостатки, а потом свернуть в свиток заполненную часть листа, чтобы скрыть записи.

2. Работа в парах.

Учитель предлагает: «Пусть каждый участник обменяется свитками с тем человеком, чьё мнение важно, интересно, кто знает его лучше других и о ком он сам хотел бы высказать своё мнение». Ребята меняются свитками с друзьями или

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

родителями и выполняют то же самое задание: перечисляют достоинства и недостатки и заворачивают свиток дальше.

3. Работа в группе.

Далее ребята получают задание пустить свои свитки по кругу в своей группе, чтобы товарищи отметили по одному наиболее характерному, на их взгляд, достоинству и недостатку, каждый раз заворачивая свиток и передавая дальше.

4. Самооценка.

Учитель просит каждого развернуть вернувшийся по кругу собственный свиток, изучить его и поставить себе две оценки по 10-балльной шкале:

1) оценить свои достоинства;

2) оценить, насколько каждый доволен собой.

IV. Эмоциональная разрядка.

Учитель:

– Ребята, вы провели большую и напряжённую работу. Предлагаю немного отдохнуть. Ведь я вам ещё не представила шестую группу участников нашего разговора о самовоспитании. Это «Мультгерои». Они включаются в нашу работу сейчас.

Ребята смотрят фрагменты мультфильмов с монологами главных героев:

1) «Малыш и Карлсон» (Карлсон);

2) «Сказка о рыбаке и рыбке» (Старуха);

3) «Приключения Чебурашки и крокодила Гены» (старуха Шапокляк);

4) «Винни-Пух и все-все-все» (Винни-Пух);

5) «Новые приключения попугая Кеши» (попугай Кеша).

III. Этап актуализации опыта (продолжение)

Учитель:

– Итак, вы их узнали& А хорошо ли знали?

На доске вывешиваются картинки с изображением мультгероев.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– Тогда пусть каждая группа выберет себе героя и сообща решит, какие у него есть достоинства и недостатки, предположит, насколько этот герой был бы доволен собой.

5. Работа в группах и предъявление результатов классу (выступает 1 человек от группы).

1-ая группа «Шестеро друзей»: «Достоинства Старухи Шапокляк: отзывчивая и добрая после перевоспитания; недостатки: самолюбивая, ищет выгоду для себя, злопамятная, вор. Её достоинства – 3 балла. Насколько она довольна собой – 10 баллов».

2-ая группа «Венера»: «Винни-Пух. Его достоинства – хорошо сочиняет песни, весёлый, хороший друг; недостатки – прожорливый. Его достоинства – 8 баллов. Насколько он доволен собой – 10 баллов».

3-я группа «Радуга»: «Карлсон. Его достоинства: радостный, жизнелюбивый, весёлый, с чувством юмора; недостатки: хвастунишка, шалун. Его достоинства – 8 баллов. Насколько он доволен собой – 10 баллов».

4-ая группа «Классные ребята»: «Попугай Кеша. Достоинства: весёлый, смешной, хороший пародист; недостатки: болтливый, обидчивый, завистливый, симулянт. Его достоинства – 8 баллов. Насколько он доволен собой – 10 баллов».

5-ая группа «Старшие» (родители): «Старуха из «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Её достоинства: стремление к лучшему, она лидер, хороший организатор. Недостатки: злая, сварливая, алчная, деспотичная. Её достоинства – 3 балла. Насколько она довольна собой – 10 баллов».

V этап. Деконструкция (разрыв).

Задача этапа – убедить 6-классников в неполноте имеющихся знаний, дать толчок к поиску нового знания.

Учитель:

– Хочу познакомить вас с формулой Л.Н. Толстого, позволяющей рассчитать нравственную ценность человеческой личности. Эту формулу Лев Толстой вывел на основании глубоких размышлений над собой и окружающими, этой формулой руководствовались в жизни многие и многие люди [1].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

На доске с помощью карточек выстраивается схема «Формула Л.Н. Толстого», приведённая на рисунке 3.

Рис. 3. Схема «Формула Л.Н. Толстого»

Задание группам: рассчитайте результат для своего мультгероя. Старуха Шапокляк и старуха из «Сказки о рыбаке и рыбке»: 0,3. Карлсон, Винни-Пух, попугай Кеша: 0,8.

Учитель:

– Вы удивлены? Чему?

Ответ шестиклассников:

– Мультгерои были очень довольны собой, но результат у них получился низкий.

Индивидуальное задание:

Рассчитайте результат для себя.

VI. Этап созидания.

Задача – совместный поиск нового знания.

Учитель:

– Задумаемся, почему мы получили такую закономерность: кто-то, как мультгерои, был доволен собой, а результат получил невысокий. Кто-то же, наоборот, был собой недоволен, но получил результат выше ожидаемого. Давайте спросим у родителей, какие они получили результаты.

(Результаты родителей:

5 : 2 = 2,5;

9 : 3 = 3;

8 : 2 = 4)

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– Вспомните свойства дроби, которые вы сейчас изучаете.

(Чем больше делитель, тем результат меньше. И наоборот.)

– Почему же Лев Толстой именно так считал нужным рассчитывать нравственную ценность человека?

(Согласно этой формуле нужно увеличивать свои достоинства и изживать себялюбивые черты. Перестать заниматься самолюбованием, перестать быть самодовольным, быть более требовательным к себе. Самолюбование и самодовольство делают человека, как мультгероев, смешным.)

Родители предостерегают от другой крайности: нельзя совсем не ценить и не любить себя, надо знать свои достоинства.

Учитель:

– Итак, надо видеть свои сильные стороны. Но нельзя быть во всём довольным собой, нельзя останавливаться на достигнутом, надо постоянно заниматься «улучшением себя». Это хорошее недовольство собой, т.е. знание своих несовершенств, и является главным побуждением к совершенствованию.

«Самосовершенствование уже потому свойственно человеку, что он никогда, если он правдив, не может быть доволен собою». (Л.Н. Толстой) [1]

«Недовольство собою есть необходимое условие разумной жизни. Только это недовольство побуждает к работе над собой». (Л.Н. Толстой) [1]

– С точкой зрения Л.Н. Толстого стоит согласиться, судя по тому, что мы знаем об этом человеке. А что вы знаете о Льве Толстом?

Ответы шестиклассников:

– Он написал великое произведение – роман «Война и мир» об Отечественной войне 1812 года.

– Он написал, кроме того, много повестей и рассказов, например «Кавказский пленник».

– Он ещё многое умел: воевал, пахал землю, косил, шил обувь, до старости ездил верхом, катался на коньках, в старости научился кататься на велосипеде.

– Помещик, он стыдился того, что живёт за счёт труда своих крепостных, и старался всё делать сам.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– Толстой устраивал школы для крестьянских детей, сам писал учебники, преподавал.

– Выступал против смертной казни, в защиту несправедливо осуждённых.

Учитель:

– И дальше можно продолжать перечислять достоинства Л.Н. Толстого. Нравственная ценность его личности огромна. А между тем, этот человек был постоянно в чём-то недоволен собой, постоянно над собой работал, например вёл дневники. Поэтому-то он и стал таким!

Возвращение к эпиграфу: «Борюсь с собой и за себя борюсь» (В. Зайцев)

– Как вы думаете, ребята, простое ли это дело – самовоспитание?

VII. Этап корректировки. Он не заканчивается на уроке, а продолжается при выполнении домашнего задания.

Учитель:

– Сегодня вы, надеюсь, более обдуманно ответили на вопрос: «Какой я сейчас?» Поразмышляйте дома над тем, о чём мы говорили сегодня, и составьте список качеств, от которых вы считаете необходимым избавиться в первую очередь.

VIII. Этап рефлексии.

Задача этапа – помочь учащимся осознать и выразить свои чувства.

Учитель:

– Заканчивая сегодняшний разговор о самовоспитании, я снова прошу вас поднять таблички с восклицательными и вопросительными знаками.

– У кого-то вопросов стало меньше, а у кого-то, наоборот, больше. Последние, видимо, поняли, что тема серьёзнее, глубже, чем предполагали первоначально. Будем искать ответы!

– И последнее – прошу показать смайлики, отражающие ваше настроение на данный момент. Всем спасибо за сотрудничество!

Список литературы

1. Круг чтения. Избранные, собранные и расположенные на каждый день Львом Толстым мысли многих писателей об истине. жизни и поведении. 1904–

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1908 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/proza/krug-chteniya/index.htm

2. Тарасов Б.Н. Дневники Л.Н. Толстого. Избранные страницы // Литература в школе. – 1997. – №1. – С. 56–67.

3. Толстой Л.Н. Философский дневник. 1901–1910. – М., 2003 – 543 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)