

Русакова Наталья Сергеевна

музыкальный руководитель

Бугаева Светлана Вячеславна

музыкальный руководитель

Кобелева Лариса Анатольевна

воспитатель

Донцова Елена Александровна

воспитатель

МДОУ «Д/С ОВ №27»

пгт Разумное, Белгородская область

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ»

***Аннотация:** сценарий рассчитан на детей среднего дошкольного возраста, способствует освоению детьми правил дорожного движения через музыкальную деятельность, предназначен для воспитателей и музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** правила дорожного движения, дорожные знаки, светофор, зебра, переход.*

Декорации и атрибуты: дорожные знаки на подставках; карточки с изображением дорожных знаков; воздушные шары: зеленого, желтого и красного цветов; аудиоматериалы; проектор.

Действующие лица: Ведущий, Светофор, Маша (*персонаж мультфильма*).

Ход мероприятия. (*Дети с воспитателем входят в зал их встречает ведущий. На полу в зале разметка дороги и пешеходного перехода, на стойках стоят дорожные знаки*).

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Как вы думаете, зачем взрослые придумали правила дорожного движения? (*ответы детей*). Ребята, а эти правила обязательно нужно знать?

Ведущий: Чтобы узнать ответы на эти вопросы я предлагаю отправиться в необычное путешествие, в «Город дорожных знаков»! Согласны?

Дети: Да!

Ведущий: В путь!

(Звучит голос: «Объявляется посадка на поезд в город дорожных знаков. Пассажиров просьба занять свои места в вагонах поезда». Дети строятся за ведущей паровозиком, движутся змейкой по залу, на остановках выполняют движения по тексту. На слайде дорога с движущимися машинами, звучит шум дороги).

Ведущий: Мы прибыли в город дорожных знаков. Как много машин! Это может быть опасно! Давайте присядем и посмотрим внимательно вокруг. *(К детям выходит Светофор).*

Светофор: Готов я вам всегда помочь путь пройти опасный, –

Горят мои огни и день, и ночь,

Зелёный! Жёлтый! Красный! Вы меня узнали?

Добро пожаловать в наш город дорожных знаков.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемый, Светофор, мы с ребятами отправились в путешествие, чтобы узнать правила дорожного движения и немного растерялись на такой большой дороге.

Светофор: Правил дорожных много на свете, знать их обязан и взрослый, и дети. *(Слышится шум мотора, свист тормозов. Под веселую музыку выезжает на самокате Маша).*

Светофор: Остановись, Маша! Нельзя кататься на самокате на проезжей части! Ты нарушаешь правила! *(свистит в свисток).*

Маша: Где хочу там и катаюсь! Какие еще там правила? *(останавливается).*

Светофор: Правила дорожного движения,

Нужно всем нам выполнять и не нарушать!

Смотри, Маша! Ездить на самокате или велосипеде можно только где висит такой знак! *(показывает знак «Движение на велосипеде»).*

Вот глядит велосипед,

Сквозь круглое окошко,
И коль в окошке синий цвет,
То здесь твоя дорожка.

Маша: А я хочу на дороге!

Светофор: Пока не случилось дорожно-транспортное происшествие, я вынужден отобрать у тебя самокат.

Маша: Мне теперь из-за ваших правил пешком домой добираться, через весь город!

Светофор: Иди и не забывай соблюдать правила! Переходи улицу только на светофоре!

Маша: Что у вас тут одни правила кругом!!! Какой еще светофор? А, знаю, у него три глаза белый, синий и коричневый!

Светофор: С такими знаниями не далеко и до беды!

Ведущая: Уважаемый, Светофор, мы с ребятами учили в детском саду песенку о светофоре, мы ее сейчас споем, и Маша обязательно все запомнит. *(Дети берут воздушные шары зеленого, желтого и красного цветов, исполняют песню «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой слова Н. Шифриной).*

Маша: Я поняла, что значит светофор. Ничего сложного в этом нет, главное твердо знать правило! Если красный свет горит, стой, опасно, путь...

Дети: Закрыт!

Маша: Если желтый свет в окошке, нужно подождать ...

Дети: Немножко

Маша: Свет зеленый говорит: «Ехать можно...

Дети: Путь открыт!»

Маша: Спасибо, ребята! Теперь я все сигналы светофора запомнила. Побегу скорее домой!

Светофор: Стой, Маша, остановись! *(свистит в свисток).*

Маша: Что опять не так! Говорю же, что запомнила! Пойду только на зеленый!

Светофор: Правило главное нужно знать: дорогу переходить не только на зеленый сигнал светофора, но и там, где есть «зебра».

Маша: Ой, насмешили! Мне что с собой еще и зебру водить?

Светофор: *(показывает знак «Пешеходный переход»)*.

Должен каждый пешеход

Знать, что зебра – это переход.

По нему через дорогу

Ходит каждый пешеход.

А там, где нет светофора и зебры может быть подземный пешеходный переход. *(показывает знак «Подземный переход»)*.

Маша: Под землю переход? Вот чудеса! Никогда такого не видела! Придется мне учить ваши правила!

Светофор: Прямо сейчас предлагаю всем разделится на две команды.

Игра «Подземный переход».

(Дети делятся на две команды. Перед каждой командой выставляется дуга и стойка со знаком «Подземный пешеходный переход». Дети по очереди пролезают в дугу, затем оббегают стойку и возвращаются к своей команде. Выигрывает команда, которая быстрее всех выполнит задание).

Маша: Спасибо, ребята, и тебе Светофор, как с вами весело учить правила! Буду переходить дорогу только на зеленый сигнал светофора, по зебре или по подземному переходу! Мне пора!

Светофор: Стой, это еще не все!

Ну-ка все знаки,

Становитесь дружно в ряд

И правила движенья

Расскажите для ребят. *(Выходят дети на груди у них дорожные знаки)*.

Ребенок: *(Знак «Движение пешеходов запрещено»)*.

Там, где чертой зачеркнут красной

Идущий в черном человек,

Переходить всегда опасно

Запрещено, друзья навек.

Ребенок: (*Знак «Пешеходный переход»*).

Здесь наземный переход,

Ходит целый день народ.

Ты, водитель, не грусти,

Пешехода пропусти!

Ребенок: (*Знак «Дети»*).

Посреди дороги дети,

Мы всегда за них в ответе.

Чтоб не плакал их родитель,

Будь внимательней, водитель!

Ребенок: (*Знак «Подземный пешеходный переход»*).

Вот по ступенечкам идет

Здесь человечек в белом

На знак подземный переход

Всегда шагайте смело!

Ребенок: (*Знак «Светофор»*).

Знак светофора знает каждый

Стоит он не напрасно,

В три цвета домик трехэтажный,

Зеленый, желтый, красный.

(исполняют танец «Дорожные знаки», музыкальное сопровождение песни «Дорожный знак» СД диск «Уроки о дороге»).

Маша: Спасибо, ребята! Теперь я точно без происшествий домой доберусь!
До свидания! (*Убегает*).

Светофор:

Теперь и вы знаете, друзья,

Что делать можно, что нельзя:

Нужно слушаться без спора

Указаний светофора.

Нужно правила движения,
Выполнять без возражения.

Ведущий: Спасибо, уважаемый Светофор! Нам с ребятами было очень интересно узнать правила дорожного движения. Мы их запомним на всегда.

Светофор: В нашем городе дорожных знаков объявляется экзамен! На мои вопросы вы все вместе дружно отвечайте «разрешается» или «запрещается».

Светофор: Переходить дорогу по переходу? Дети: разрешается!

Светофор: Кататься на проезжей части? Дети: запрещается!

Светофор: Переход при красном свете? Дети: запрещается!

Светофор: При зеленом даже детям? Дети: разрешается!

Светофор: Уважать правила дорожного движения? Дети: разрешается!

Светофор: Молодцы! Экзамен вы прошли успешно! Я теперь за вас спокоен и уверен, что вы не растеряетесь на дороге большого города!

Ведущий: Спасибо, уважаемый Светофор! Нам пора в детский сад! До свидания!

Светофор: До свидания! Счастливой дороги!

(звучит голос: «Объявляется посадка на поезд в детский сад. Пассажиров просьба занять свои места» Дети строятся за ведущей паровозиком, движутся змейкой по залу, на остановках выполняют движения по тексту песни «Паровоз Букашка»).

Ведущий: Ребята, вот и мы вернулись в свой детский сад. Ребята, мы получили ответ на наш вопрос зачем нужны правила дорожного движения? *(ответы детей).* Правильно, ребята! Знание дорожных знаков и сигналов светофора помогает избежать несчастных случаев на дороге. Вы большие молодцы! *(дети выходят из зала).*

Список литературы

1. Власенко О.П. Праздник круглый год в детском саду. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду / О.П. Власенко, Е.А. Гольцова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 205 с.

2. Липатникова Т.Н. Праздник начинается. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001. – 224 с.
3. Справочник музыкального руководителя – 2013. – №1.