(cc) BY

Хугистова Фатима Шамильевна
канд. пед. наук, преподаватель
ГБПОУ «Владикавказский торгово-экономический техникум»
г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ COVID-19: БЫСТРЫЕ И ПРОСТЫЕ СТРАТЕГИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Аннотация*: в статье содержатся предложения и относительно быстрые и простые стратегии дистанционного образования в это время пандемии COVID-19. Автором рассматриваются асинхронная подготовка к онлайн-занятиям и завершается небольшим обзором, как быстро начать преподавать онлайн.*

Ключевые слова*: педагогика, дистанционное образование, онлайн-обучение, асинхронное обучение, виртуальный класс, COVID-19.*

Дистанционное образование, также известное как онлайн-обучение и обучение, основанное на технологиях, определяется как любой курс, в котором студенты отделены от преподавателя или друг от друга более чем на треть обучения, и обучение предполагает использование технологий для поддержки регулярного и содержательного взаимодействия между преподавателями между студентами и между студентами и преподавателем.

В то время как относительные преимущества дистанционного и традиционного образования являются предметом многочисленных дискуссий, онлайн-обучение быстро становится единственным выбором, поскольку многие школы вводят обязательное онлайн-обучение во всех классах из-за штамма коронавируса SARS-CoV-2.

Даже образовательные учреждения, в которых не было зарегистрировано ни одного случая COVID-19 (заболевания, вызываемого SARS-CoV-2), профилактически отменяют занятия. Соответственно требуется продолжение обучения онлайн, то есть дистанционное образование является необходимостью в со-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

временной действительности. Вопрос не в том, нужно ли это делать, а в том, как это сделать – быстро.

В период пандемии многие учителя оказались хорошо подготовленными к эффективному и результативному продолжению обучения в онлайн-режиме. Рассматривая онлайн педагогику, можно прийти к выводу, что материалы, применяемые для преподавания естественных и инженерных дисциплин, в которых используются диаграммы и простые изображения для описания того, «как все работает», в то время как гуманитарные предметы более вербальны и менее наглядны.

Не все, что можно прочитать о лучших практиках онлайн-образования, применимо к преподаванию юридических курсов и других гуманитарных дисциплин. Внедрение лучших практик в онлайн-образование требует много времени и ресурсов. На то, чтобы правильно разработать и внедрить онлайн-курс, уходят очень много времени, а чрезвычайное положение потребовало быстрого реагирования. Самый короткий возможный ответ на вопрос «как я могу быстро подключить свой класс к Интернету?» – это сделать три вещи:

1) подпишитесь на платформу видеоконференцсвязи, такую как Zoom, GoToMeeting или WebEx [1];

2) запланируйте регулярные встречи в классе и отправьте своим ученикам по электронной почте инструкции о том, как войти в виртуальный класс и когда будут проводиться живые занятия;

3) ознакомьтесь с инструментами среды видеоконференцсвязи, чтобы вы могли: (а) убедиться, что ваш звук работает, чтобы учащиеся могли вас слышать, (б) поделиться своим экраном, чтобы учащиеся могли видеть вас или вашу презентацию, и (в) общаться со студентами онлайн, чтобы вы могли ответить на их вопросы.

В то время как многие специалисты по борьбе с коронавирусом запасаются дезинфицирующими средствами для рук, масками для лица и даже туалетной бумагой, университеты и преподаватели, возможно, захотят запастись важнейшими инструментами для эффективного дистанционного обучения.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Чтобы преподавать онлайн, вам понадобятся как минимум три вещи: компьютер, микрофон, веб-камера и некоторое программное обеспечение. Обратите внимание, что для асинхронного обучения (путем создания видеороликов) требуется больше аппаратного и программного обеспечения, чем для синхронного обучения (путем проведения виртуальных занятий в реальном времени). Реалии вашего доступа к технологиям и удобства их использования должны определять, решите ли вы обучайте синхронно или асинхронно.

Zoom – ведущая платформа для видеосвязи. Двусторонняя видеосвязь,

также называемая телеконференцией, позволяет профессору и студентам видеть и слышать друг друга, как если бы они находились в виртуальной комнате. Обучение происходит в режиме реального времени, точно так же как и в классе. Однако виртуальный класс, очевидно, не совсем то же самое, что физический. Само программное обеспечение представляет свои собственные проблемы. Но большинство из этих проблем можно легко решить, внеся небольшие коррективы в свой стиль презентации, особенно когда привыкаешь к платформе [2].

Если у вас немного студентов (около 15 учеников или меньше), вы можете попросить их всех держать свои веб-камеры включенными. Это позволяет вам взглянуть на их лица, чтобы увидеть, кажутся ли они сосредоточенными, рассеянными или смущенными.

У студентов могут возникнуть проблемы с тем, чтобы заставить свои микрофоны работать, не осознавая, что их нельзя услышать. Если вы видите, что рот ученика говорит, но не слышите, что он говорит, остановите занятие, чтобы диагностировать проблему. На всех основных платформах для проведения телеконференций есть множество обучающих видеороликов и учебных пособий в Интернете. Преподавателям также следует подумать о создании собственного обучающего видео, инструктируя студентов, как использовать конкретное приложение для телеконференций для данного класса, и устанавливая любые основные правила, такие как, должно ли видео быть включено или выключено и как получить зачет посещаемости. Если создание обучающего видео невозмож-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

но, предоставьте письменный набор инструкций и руководств, чтобы учащиеся были осведомлены о нормах для этой онлайн-среды в классе.

Читая лекцию, говорите медленнее, чем обычно. Качество звука на Zoom и аналогичных современных платформах для проведения телеконференций, как правило, хорошее, но ограничено качеством оборудования и подключений к Интернету, которые есть у участников. Приступая к преподаванию в виртуальном классе, периодически спрашивайте студентов, правильно ли они вас слышат. Студенты также привыкают к платформе, поэтому уточните у них, комфортно ли им пользоваться инструментами.

И последнее, но не менее важное: записывайте свои сеансы. При этом создается существующий контент, который вы можете перепрофилировать позже. Создание контента бесполезно, если вы не можете поделиться им со своими учениками. К счастью, большинство университетов и колледжей подписываются на одну из нескольких программ управления обучением

платформы, такие как доска и холст. Если у вас нет очень веской причины изобретать велосипед заново, размещайте онлайн-контент через платформу вашего образовательного учреждения. Учащиеся лучше знакомы с ним, и он будет лучше взаимодействовать с другими технологическими решениями школы, такими как платформа захвата и распространения видео.

Преподаватели в период пандемии COVID-19 обязаны вести занятия с помощью дистанционного обучения, даже несмотря на то, что они может быть мало или вообще не иметь подготовки в том, как выполнять обучение, опосредованное технологией. Хотелось бы разобраться в вопросе, как помочь таким преподавателям быстро спланировать и внедрить модуль онлайн-обучения.

Список литературы

1. Габов А.В. Цифровая платформа как новое правовое явление / А.В. Габов // Пермский юридический альманах. – 2021.

2. Орлова Л.С. Тенденции развития внедрения цифровых платформ / Л.С. Орлова // Креативная экономика. – 2021.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)