(cc) BY

Петрова Светлана Владимировна
воспитатель
Бредихина Татьяна Павловна
воспитатель
Мазницына Марина Александровна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №52 «Ласточка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ НАГЛЯДНОСТИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *в статье раскрывается содержание некоторых аспектов использования информационной наглядности в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста; показана актуальность как современных, так и нетрадиционных методов развития речи.*

Ключевые слова*: связная речь, принцип наглядности, информационная наглядность, старший дошкольный возраст.*

Речевое развитие ребенка на современном этапе обучения в ДОУ осуществляется в различных видах деятельности. Актуальной задачей образования является формирование у детей дошкольного возраста навыков и умений связного рассказывания.

В поиске самых действенных способов решить эту задачу педагоги все чаще начинают использовать в работе по обучению дошкольников рассказыванию информационные наглядные средства. Наглядность позволяет развивать одновременно все познавательные процессы: память, мышление, восприятие, воображение, а также стимулировать познавательную активность ребенка.

Актуальность использования информационной наглядности в работе по развитию связной речи детей дошкольного возраста состоит в том, что она способствует развитию умения детей выделять главное, систематизировать, анализировать и обобщать полученные знания.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Важным условием становления связной речи дошкольника является выбор педагогами эффективных средств и методов осуществления данной работы. В практическом плане педагоги все чаще начинают использовать в работе по обучению дошкольников рассказыванию информационные наглядные средства, поскольку наглядность позволяет развивать одновременно все познавательные процессы: память, мышление, восприятие, воображение, а также стимулировать познавательную активность ребенка.

В педагогике существуют разные подходы к классификации и использованию наглядного материала, что обусловлено разными задачами обучения и воспитания. Все они находят место в педагогической практике и дополняют друг друга. Информационная наглядность используется в средней, старшей и подготовительной к школе группах. Она представляет собой схему явления, отражающего его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта.

В современной системе образования информационная наглядность выступает как обязательная составная часть любого занятия. Информационная наглядность является некой возможностью вовлечения в деятельность, связанную с решением познавательных задач, развивающих зрительную, двигательную, ассоциативную память.

Информационная наглядность – это изобразительная; опосредованная; графическая; символическая по характеру предоставления материала наглядность, которая отражает основные качества, свойства, действия предмета или явления в их взаимосвязи и определенной последовательности. Существуют различные виды информационной наглядности, которые можно применять в обучении детей дошкольного возраста пересказу и различным видам рассказов.

Примером одной из форм информационной наглядности можно выделить моделирование. Моделирование – это главный метод познания, который состоит из создания и исследования объектов. Его используют для получения полной информации об изучаемом процессе, которая необходима для оптимального решения поставленных задач.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Модели выступают в роли своеобразного зрительного плана, при помощи которого формируются монологи. Другими словами, они ускоряют процесс связного высказывания в нужное русло и, таким образом, оказывают помощь детям при выстраивании: рассказа, последовательности рассказа, лексико-грамматической наполняемости рассказа.

Этапы развития навыков связной речи средствами информационной наглядности решают следующие дидактические задачи:

1) знакомство с графическим способом представления информации.

2) образование навыка дешифровки информации.

3) формирование навыка самостоятельного представления информации.

Суть методики развития речи на основе информационной наглядности (картинно-графических схем и таблиц) заключается в установлении смысловой связи между словом или предложением и картинкой (знаком, символом, пиктограммой и др.). Подобный символ оказывает немаловажное влияние на ребенка, помогая ему понять смысловую составляющую текста, удерживать в памяти ключевые слова и фразы, восстанавливать последовательность действий и событий. Опираясь на картинно-графические схемы и таблицы в процессе работы с текстом, происходит вовлечение детей к деятельности, которая превращается в игру.

Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося изучением картинно-графических схем и таблиц, позволяет значительно быстрее запомнить текст. При знакомстве детей с картинно-графическими схемами и таблицами необходимо подбирать картинки к выбранному тексту, которые будут служить опорой для ребенка, учитывать его возраст, быть яркими и узнаваемыми.

Также целесообразно применять комбинированные изображения, то есть изображения, которые включают в себя предметы и символы одновременно. Работая с текстом на более поздних этапах, необходимо шифровать текст при помощи символов и пиктограмм, прочитывая с выражением и в процессе чтения изображая текст. Данный прием развития памяти называется «рисовани-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ем»: текст шифруется при помощи рисунков-символов. Педагог одновременно озвучивает фразу и рисует картинку-символ.

Затем текст воспроизводится педагогом и детьми с обращением к рисункам, а далее дети повторяют речевой материал группой, подгруппой, по одному или же по желанию. Дети среднего и старшего дошкольного возраста «шифруют» тексты совместными усилиями с педагогом. На последующих этапах работы дошкольники могут придумывать рисунки-символы вместе с педагогом. При этом необходимо обучать детей, передавать только главное, не увлекаясь мелкими, незначительными деталями.

В результате такого обучения дети с удовольствием используют в самостоятельной речи отдельные сравнения, грамматические конструкции, метафоры, синонимы и другие речевые обороты, и образные средства речи.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.

2. Занков Л.В. Наглядность и активизация учащихся в обучении / Л.В. Занков. – М.: Учпедгиз, 1960. – 311 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)