## Смирнова Марина Эдуардовна

воспитатель

## Иванова Наталья Валерьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №1 «Солнышко»

пгт Вурнары, Чувашская Республика

## РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СУ-ДЖОК-ТЕРАПИИ

**Аннотация**: в статье описываются теоретические основы развития мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста посредством суджок терапии.

**Ключевые слова**: развитие мелкой моторики рук, су-джок терапия.

Высокоэффективным, универсальным, доступным методом, способствующим формированию физической и умственной работоспособности детей, оказывающий стимулирующее влияние на развитие речи, развивающий мелкую моторику обеих рук является су-джок терапия.

Мелкая моторика рук — это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, в сочетании с зрительной, в выполнении мелких иточных движений кистями и пальцами рук и ног. Л. В. Фомина обнаружила, что уровень развития речи всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук, при этом с уровнем развития общей моторики он может и не совпадать [6].

А.В. Белошистая, О.Г. Жукова пишут, что «по степени умелости детской руки специалисты делают выводы об особенностях развития центральной нервной системы, работы мозга». Сенсомоторное развитие в раннем возрасте является базой и основанием умственного развития, который является последствием ручной деятельности. Благодаря манипуляциям с предметами дошкольник познает их свойства и особенности. Рука ребенка изучает объект, а мозг фиксирует

зрительные, слуховые, обонятельные ощущения и интегрирует их в сложные образы и представления [3].

У детей дошкольного возраста выделяют следующую закономерность развития мелкой моторики рук: если развитие движений пальцев соответствует возрасту (норма), то и развитие речи тоже в пределах нормы, если же развитие пальцев отстает – отстает и развитие речи, хотя общая моторика при этом может быть в пределах нормы и даже выше. Е.А. Савельева описывает особенности развития мелкой моторики рук на протяжении дошкольного возраста [5]:

- дети второго года жизни способны воспроизводить игры и упражнения, выполняемые одной рукой. Так как движения правой и левой руки контролируются разными полушариями, после обучения движениями одной рукой, необходимо начинать обучать детей выполнять упражнения другой рукой;
- дошкольники трех лет легко могут выполнять задания, направленные на использование обеих рук одновременно;
- с четырех лет дети могут выполнять движения, в которых несколько явлений или действий сменяют друг друга.
- если в среднем дошкольном возрасте у детей движения рук в игровом манипулировании сменяются на обследовательские действия с предметами (дошкольник выясняет назначение частей предмета, взаимосвязи этих частей), то в старшем дошкольном возрасте движения рук уже направлены на обследование объектов, носящий экспериментальный характер. Последовательность действий рук определяются не впечатлениями дошкольника, а необходимой познавательной задачей.

Старшие дошкольники с нарушенной мелкой моторикой рук, по данным Е.Ф. Архиповой, не могут овладеть следующими видами деятельности [2]: с трудом овладевают навыками самообслуживания; не могут застегнуть пуговицу и выполнить другие действия по самообслуживанию; на занятиях по рисованию плохо держат карандаш, руки бывают напряжены; многие не любят рисовать, лепить, заниматься аппликацией; затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию; не умеют играть с мелкими игрушками, не собирают пазлы. У детей старшего дошкольного возраста отмечаются трудности при овладении графическими навыками. У некоторых детей наблюдается «зеркальное письмо букв». У многих детей отсутствует пальцевой захват карандаша или ручки. Сохраняется у детей тенденция к ладонному захвату карандаша. Из-за напряжения ребенок быстро устает, а линии, отражающие это напряжение, становятся неровными, волнистыми.

Одним из эффективных средств развития мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста является су-джок терапия. Су-джок терапия — это метод воздействия, использующий для диагностики и лечения точки, находящиеся на кистях и стопах.

Использовать возможности су-джок терапии для развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста предлагают многие исследователи, педагоги и детские психологи. Так, например, В. Акименко назвала основные достоинства су-джок терапии в работе с детьми старшего дошкольного возраста по развитию мелкой моторики рук [1]: высокая эффективность: при умелом применении данного метода эффект наступает очень быстро, его можно наблюдать даже через несколько минут; абсолютная безопасность применения: неправильное применение никогда не может принести вред ребенку; универсальность метода; доступность для каждого человека: изученные ранее приемы дети могут использовать самостоятельно в дальнейшем; простота применения.

- Т. Еремина перечисляет следующие формы работы с детьми дошкольного возраста с использованием су-джок терапии [4]:
- ручной массаж кистей и пальцев рук. В процессе массажа стимулируются активные точки, которые располагаются на пальцах рук. Проводится данный массаж с помощью различных атрибутов (массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики и другое);
- массаж шариком су-джок (легкий пластмассовый шарик с острыми выступами, внутри которого находятся два колечка из металлической проволоки): дошкольники массируют мелкую моторику рук, прокатывая шарик между ладонями;

 – массаж пальчиков и ногтевых пластин эластичными кольцами. Массаж каждого пальца по отдельности вызывает биологические импульсы, которые воздействует на соответствующие части организма.

Таким образом, изучив психолого-педагогическую литературу, можно отметить значимость применения су-джок терапии в работе с дошкольниками: массаж пальцев и ладоней обеспечивает прилив крови, повышает тонус мышц и улучшает чувствительность кожи. Данная деятельность оказывает благоприятное влияние на развитие координации движений и мелкой моторики рук, тем самым способствует развитию речи. Использование су-джок терапии позволяет педагогам снять у дошкольников усталость, снизить уровень тревожности и стресса; активизировать произвольное внимание, восприятие, память и другие психические процессы.

## Список литературы

- 1. Акименко В. Новые логопедические технологии / В. Акименко. М.: Феникс, 2009. 112 с.
- 2. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста: учебное пособие / Е.Ф. Архипова. М.: Астрель, 2017. 222 с.
- 3. Белошистая А.В. Волшебные коврики: пособие для занятий с детьми / А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. 3-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2008. 32 с.
- 4. Еремина Т. Су-джок. Развитие речевой активности / Т. Еремина // Дошкольное воспитание. – 2018. – №12. – С. 41 – 43.
- 5. Савельева Е. А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников / Е.А. Савельева. – СПб.: Детство-пресс, 2021. – 64 с.
- 6. Фомина Л.В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки / Л.В. Фомина. Ярославль: Академия развития, 2007. 110 с.