

Рубашевская Руслана Романовна

воспитатель

Голиусова Наталья Игоревна

воспитатель

Полянская Олеся Алексеевна

тьютор

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»

п. Майский, Белгородская область

ЧТО ТАКОЕ ВИММЕЛЬБУХ И КАК С НИМ РАБОТАТЬ?

Аннотация: довольно-таки давно в читательской среде появилось понятие «виммельбух», но не многие знают, что это такое и как с ним работать. В статье авторы пытаются вкратце раскрыть это понятие.

Ключевые слова: виммельбух, чтение для дошкольников, книга, дошкольное воспитание.

Многие из нас при покупке книги ребенку сталкивались с таким понятием как «виммельбух», и сразу возникали вопросы «Что это?», «Как с этим работать?». Таким необычным словом называют книги, где вместо букв – картинки.

Слово «виммельбух» немецкого происхождения и переводится как «иллюстрированная книга-головоломка», а название такое дано, потому что на страницах виммельбухов невообразимо много мельчайших фрагментов, героев, каждый из которых занят чем-то своим.

Первая книга для детей «Вокруг моего города» вышла в 1968 году иллюстратором которой стал Али Митгуч. Книги сразу стали популярными среди немецких детишек и их родителей и актуальны по сей день во всем мире.

Несмотря на отсутствие текста, любой виммельбух – долгоиграющая книга. Если приглядеться, все эти мелкие рисунки на страницах не случайны, это все маленькие истории, которые можно бесконечно рассказывать или придумывать вместе с ребенком, сколько позволит фантазия. Это в свою очередь помогает развивать речь ребенка, тренировать внимание, логическое мышление и

воображение. Каждый раз, когда мы открываем книгу, то можно находить новые взаимосвязи, жизненные ситуации, предполагать развития событий. Рассматривая одну страницу, на каждой последующей странице -история продолжается. Обычно все основные герои изображены на последней странице книги, и с ними нужно познакомиться.

Большой плюс таких книг в том, что работать с такой книгой можно с любого возраста. Подойдут виммельбухи и для самых маленьких, и для детей среднего школьного возраста, и взрослому они могут быть интересны. Чем старше будет становиться ребенок, тем больше он начнет понимать. Зачастую издатели маркируют такие книги пометкой 0+. В первую очередь нужно опираться на характер и способности самого ребёнка. Уже с 2 лет такие книги могут заинтересовать юного читателя.

В раннем возрасте, начиная работать с такой книгой, стоит показать ребенку не больше двух разворотов. Большое количество деталей будет отвлекать ребенка, поэтому нужно делать упор на новые слова: животные, транспорт, предмет.

С 1 до 3 лет можно не только учить слова, но и сочинять небольшие рассказы о героях, подмечать новые детали, добавлять новые слова, создавать простые логические цепочки. Это поможет ребенку создавать причинно-следственные связи и подстегнет его интерес к изучению окружающего мира.

Детям постарше можно постепенно увеличивать объем информации: сочинять длинные истории о героях книги, делая предложения развернутыми, обращать внимание на эмоции героев, погоду и погодные явления. Так же можно дать возможность ребенку самому фантазировать, задавая вопросы «а что произойдет дальше?». Можно обсуждать с ним положительные и отрицательные действия героев, разговаривая на темы «почему он поступил так?».

Одни из самых популярных книг – это виммельбухи, нарисованные немецкой художницей Бернер Ротраут Сюзанной. История начинается в виммельбухе «Зимняя книга» и продолжается «Весенней Книгой», «Летней книгой» и «Осенней книгой». Позже серия была дополнена «Ночной книгой», где изображено то,

что происходит с героями серии, когда на улице ночь. В России выпускаются издательством «Самокат».

Второй по популярности в России считаются Виммельбухи Гебель Доро. Ее виммельбух «В цирке»; «На реке»; «Соседи»; «Однажды в городе»; «За городом».

Не уступают по популярности Б. Минте-Кениг, Х.-Г. Дернинг Серия «Находилки-развивалки» (Издательство Питер). Прекрасная серия книг, в которой можно не только разглядывать иллюстрации и находить предметы, но и читать описание к происходящему на рисунках. В серии вышло уже 8 книг: Зима, Весна, Лето, Осень, На реке, На море, В лесу, Детский сад.

Зачастую такие книги в своей работе используют воспитатели, логопеды, педагоги-психологи.

В современном мире наблюдается тенденция уменьшения времени общения дошкольника с книгой, утрате традиций семейного чтения, с появлением новых, разнообразных источников информации (смартфон, ноутбук, компьютер). Нельзя не отметить и то, что изменился и сам ребенок. Какая же книга сможет увлечь ребенка? Именно виммельбух будет интересна и полезна ребенку.

Список литературы

1. Виктория Курачёва. Что такое виммельбух и почему он понравится не только детям [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.lifehacker.ru/vimmelbuh/

2. Ермолаева Ж.Е. Виммельбух: как читать и как работать? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.eduneo.ru

3. Салахова Т.Ю. Консультация «Виммельбух для развития детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/04/29/konsultatsiya-vimmelbuh-dlya-razvitiya-detey> (дата обращения: 10.06.2022).