(cc) BY

Кайдалова Елена Геннадиевна
учитель
МБОУ «СОШ №18»
г. Белгород, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

***Аннотация**: модернизация российского образования ставит перед учителем задачу переосмыслить свою преподавательскую деятельность и по-новому взглянуть на использование современных технологий. В этой статье рассмотрены наиболее актуальные современные образовательные технологии, способствующие развитию учебных универсальных действий на курсах русского языка и литературы.*

***Ключевые слова**: образовательные технологии, проектная технология, информационно-коммуникационная технология, технология проблемного обучения, игровая технология.*

Проблема реализации ФГОС в последние годы – это одна из проблем, обсуждаемых в нашем обществе. С введением стандартов в корне изменились ориентиры современной школы, главной целью которой сегодня является перевод ученика в режим саморазвития. Основное отличие – ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ.

Одним из принципиальных отличий ФГОС является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но и личностных и метапредметных, т.е. формирование умения учиться, так как современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

– анализировать свои действия;

– принимать собственные решения, просчитывая все действия в случае успеха и поражения;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– плодотворно сотрудничать;

– свободно переключаться на работу в новых для себя областях знания, т.е. обладать мобильностью;

– взять на себя ответственность за судьбу страны и ее социально-экономическое процветание.

Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС нового поколения должен включать следующие шесть основных этапов:

– *мобилизация* (предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);

– *целеполагание* (учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);

– *осознание недостаточности имеющихся знаний* (учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);

– *коммуникация* (поиск новых знаний в паре, в группе);

– *взаимопроверка*, *взаимоконтроль*;

– *рефлексия* (осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился на уроке.

Успех в работе с детьми по формированию УУД зависит от учебной программы, учебно-методического комплекта как оптимального средства освоения её содержания на каждом уроке, а также использование различных технологий.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся следующие технологии:

1. Проектная технология, исследовательские проекты.

2. Предметно-ориентированные технологии.

3. Информационно-коммуникационные.

4. Технология развития критического мышления.

5. Игровые технологии.

6. Технологии модульного обучения (система профессора А. Третьякова). Особый вид модульного обучения – подготовка по индивидуальным планам

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

учащихся, ориентированных на раскрытие потенциала каждого учащегося, его дарований.

7. Кейс-технология.

8. Технология проблемного диалога, технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

9. Здоровьесберегающие технологии.

10. Технология проблемного обучения.

11. Технология мастерских.

12. Интегрированные и нестандартные уроки.

13. Индивидуальные образовательные технологии, которые включают создание ситуации успеха для каждого ученика и индивидуальную работу с одаренными детьми.

14. Технология разноуровневого обучения.

Проектная *технология* способствует познавательной мотивации на уроке. Так, в 6-х классах по теме «Фразеологизмы» дети готовили проект, целью которого было раскрыть переносный смысл любого фразеологизма, оформляли на формате А4, красочно оформляли. Итогом работы стал иллюстрированный сборник фразеологизмов учащихся. Посредством такой технологии реализуется исследовательский подход к обучению, смысл которого заключается в том, что ребёнок получает знания не в готовом виде, а «добывает» их в процессе своего труда. В процессе такой систематической работы формируются регулятивные, познавательные, коммуникативные действия.

Технология проблемного обучения

Очень важно уметь определять проблему текста на любом уроке. Зачем? Чтобы понять, какой вопрос волновал автора, какие пути решения он предлагает.

Выявление проблемы развивает умение использовать знание при деятельностном чтении, развивает мыслительные процессы.

Эффективность технологии проблемного обучения способствует развитию познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности учащихся, становлению личности ученика, готовности выпускников школы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

использовать усвоенные знания, умения в реальной жизни для решения практических задач. Проблемное обучение предполагает создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению.

Для реализации проблемного обучения на уроках литературы нужно выбирать такую форму урока, как диспут или дискуссию. Например, в 10 классе при изучении драмы А. Островского «Гроза» перед учениками ставим вопрос: «Представим, что Катерина уехала с Борисом. Как могла сложиться их жизнь?» или предлагаю учащимся предложить свои версии развития сюжета, отличные от авторской.

Постоянная постановка перед ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить, тем самым мы имеем дело с творческой личностью всегда способной к поиску.

Информационно – коммуникационная технология

В уроках с использованием компьютерных технологий можно выделить следующие направления:

– представление визуальной информации;

– представление интерактивного демонстрационного материала;

– тренажёр;

– контроль за умениями и навыками учащихся. (тестовый контроль).

Учащиеся могут сами создавать мультимедийные презентации, буктрейлеры (видеоролики). Их использование на уроках литературы позволяет организовать работу над формированием всех универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Технология «Интегрированных и нестандартных уроков».

Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живёт, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры.

Невозможно представить литературы без музыки. Многие поэтические произведения обрели вторую жизнь в качестве песен и романсов.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Конечно же, не уйти на уроках литературы от интеграции с историей: изучения биографии писателя или фактов, описанных в произведении, требуют опоры на определённую историческую эпоху, на информацию об исторических деятелях.

Как показать трагедию Григория Мелехова, не затронув реальной судьбы донского казачества?

Как раскрыть образ Пугачёва в повести Пушкина «Капитанская дочка» без опоры на исторический материал о Пугачёвском бунте и личности предводителя?

Уроки русского языка и литературы интегрируют как с предметами гуманитарной направленности, так и с предметами естественного цикла: математика, биология, география.

Игровая технология

Игра – одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она, как способ познания окружающего мира, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Игра дисциплинирует. Для этих целей можно использовать самые разнообразные виды игр: *театрализованные*, например, разные инсценировки; *литературные игры*; *сюжетно-ролевые игры*, *учебно-игровые занятия*.

Новый подход к образованию соответствует современному представлению об уроке, где учитель вместе с учащимися на равных ведет работу по поиску и отбору научного содержания знания, подлежащего усвоению; только тогда знание становится личностно значимым, а ученик воспринимается учителем как творец своего знания. А значит, именно такие уроки позволяют сегодня реализовывать новые образовательные стандарты.

Список литературы

1. Бершадский М.Е. Возможные направления интеграции образовательных и информационно-коммуникативных технологий / М.Е. Бершадский. // Педагогические технологии. – 2006. – №1.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Горбунова С.В. Опыт подготовки учителей к введению ФГОС основного общего образования на муниципальном уровне / С.В. Горбунова // Методист. – 2011. – №10. – С. 24–28.

3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. – М., 2011.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)