

УДК 37

DOI 10.21661/r-556712

*Кокоева Н.В.*

## **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЕМЫХ**

*Аннотация:* в данной статье рассмотрены особенности реализации метода проектов при изучении гуманитарных дисциплин, поскольку развитие техники и производственных технологий сегодня, потребовало смены образовательной парадигмы. В статье показана история создания метода проектов. Обосновывается актуальность и необходимость создания проектов обучающимися, показывается роль метода проектов в формировании профессиональной компетентности у обучающихся.

*Ключевые слова:* новые технологии, непрерывное самообразование, саморазвитие, проектный метод, креативность, познавательная активность, проблематизация.

Современные тенденции социально-экономического развития общества, связанные с интенсивным внедрением новых технологий, предъявляют и новые требования к образованию. Быстрорастущий поток информации, развитие техники и производственных технологий потребовало смены образовательной парадигмы: не образование на всю жизнь, а образование через всю жизнь. Главной задачей в процессе обучения является подготовка творческой, образованной личности, способной к непрерывному самообразованию и саморазвитию.

В современном образовании акцент переносится с «усвоения знаний» обучаемых на формирование у них компетентности. Среди множества современных инновационных педагогических подходов, отличающихся от «классического формирования знаний, умений и навыков», особое место занимает организация проектной деятельности, которая дает больше возможностей для реализации развивающего и личностно-ориентированного подходов [2, с. 124].

Метод проектов является одним из важных методов обучения, развивающих креативность и включающих исследовательский компонент не только на эвристическом, но и на изобретательном уровне. Он требует от обучающихся проявления самостоятельности, изучение литературы, применение технологических знаний на практике, анализ и синтез полученной информации [3, с. 11].

Вопросами организации исследовательской и проектно-исследовательской деятельности занималось множество исследователей, например, такие отечественные учёные, как Н. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. С. Обухов, В. А. Далингер, В. В. Рубцова, В. Д. Симоненко, Н. В. Матяш и другие.

Однако несмотря на то, что ключевые элементы учебно-исследовательской и проектной деятельности достаточно изучены и разработаны, не в каждой современной российской школе уделяется достаточное внимание организации этого вида деятельности. Понимание проектной деятельности педагогами нередко бывает несколько упрощённым и не позволяет обогатить процесс обучения.

Таким образом, исследование в этой области по-прежнему актуальны.

В основе проектной деятельности лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания.

Несмотря на наличие имеющейся в распоряжении педагогов-предметников методической литературы, где отражены общеизвестные положения и алгоритм проектной деятельности, при использовании этого метода на практике возникает ряд вопросов, которые необходимо учитывать: возрастные особенности обучающихся, содержание и уровень подготовки ю к выполнению работ, виды и тематика проектов, характер координации, степень самостоятельности обучающихся, методика проверки знаний и умений на различных этапах выполнения проекта и др.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в 1920-е годы нынешнего столетия в США [6, с. 66]. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического

направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их собственную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Но для чего, когда? Вот тут-то и требуется проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания и новые, которые еще предстоит приобрести. Где, каким образом? Педагог может подсказать новые источники информации или просто направить мысль учеников в нужную сторону для самостоятельного поиска. Но в результате обучающиеся должны самостоятельно и совместными усилиями решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Условиями успешности обучения, согласно теории Д. Дьюи, являются:

- проблематизация учебного материала;
- познавательная активность ребенка;
- связь обучения с жизненным опытом ребенка;
- организация обучения как деятельности (игровой, трудовой).

Таким образом, Д. Дьюи предложил, по существу, преобразование абстрактного, оторванного от жизни, направленного на простое заучивание теоретических знаний современного ему образования в систему школьного обучения «путем делания», которое обогащает личный опыт ребенка и состоит в освоении им способа самостоятельного познания окружающего мира.

Идеи Д. Дьюи оказали огромное влияние на систему образования XX века. Они получили дальнейшее развитие в работах его учеников и последователей – американских педагогов Е. Пархерст и В. Кильпатрика. Согласно классификации профессора Коллингса, проекты могут быть экскурсионные, трудовые (производственные), игральные и проекты рассказывания.

Данные виды проектов впоследствии были пересмотрены в соответствии с задачами трудовой школы. В основу классификации на этот раз было положено участие детей в общественной работе и производительном труде. Предлагались проекты общественно-политические, хозяйственно-производственные, культурно-бытовые и другие.

Современные исследователи истории педагогики отмечают, что превалирование метода проектов в школе в 1920-е годы действительно привело к недопустимому падению качества обучения. Среди причин этого явления выделяют:

- отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
- слабую разработанность методики проектной работы;
- гипертрофию «метода проектов» в ущерб другим методам обучения.

В 1931 году в нашей стране метод проектов был осужден, поскольку не способствовал формированию глубоких теоретических знаний учащихся. До середины 1980-х годов он не практиковался в отечественной педагогике. В зарубежной педагогике метод проектов активно и успешно развивался. В нашу школу он возвратился во второй половине 1980-х годов, когда на волне демократизации нашего общества положение в российском образовании стало меняться. Начали возрождаться идеи приоритетности субъектности ребенка в образовательном процессе, ориентация на его личные интересы и особенности, нацеленность образования на интеллектуальное, нравственное и физическое развитие воспитанников [5, с. 158].

В начале XXI века метод проектов начал применяться в дошкольных образовательных организациях.

Но суть ее остается прежней – стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний. Другими словами, от теории к практике – соединение академических знаний с прагматическими при соблюдении соответствующего баланса на каждом этапе обучения.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповым (cooperative learning) подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения (например, исследование демографической проблемы в разных регионах мира; создание серии репортажей из разных концов земного шара по одной проблеме и т. п.).

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например, доклад, выпуск газеты, альманаха с репортажами с места событий и т. п.).

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

– определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метод «мозговой атаки», «круглого стола»);

– выдвижение гипотезы их решения;

- обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор; систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным.

Чаще, однако, темы проектов относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для повседневной жизни и, вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей, их творческого мышления, исследовательских навыков. Таким образом, кстати, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Результаты выполненных проектов должны быть материальны, т.е. как-либо оформлены (видеофильм, альбом, журнал «путешествий», компьютерная газета, альманах, доклад и т. д.). В ходе решения какой-либо проектной проблемы обучающимся приходится привлекать знания и умения из разных областей: родного языка, иностранных языков, особенно, если речь идет о международных проектах.

Большим подспорьем в выполнении исследовательских проектов по дисциплинам ОГСЕ, во Владикавказском техникуме железнодорожного транспорта, являются изданные нами методические рекомендации по организации проектной деятельности студентов.

Важное место в техникуме занимают исследовательские проекты и технического направления.

### ***Список литературы***

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько // ИРПО МО РФ. М., 2015. – 336 с.
2. Кропанева Г.А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как технология развивающего образования (из опыта работы Вятской гуманитарной

гимназии г. Кирова) // Труды Научно-методического семинара «Наука в школе». М.: НТА «АПФН», 2017. – Т.1. – С. 124–135.

3. Метод проектов в образовательном пространстве школы и вуза: метод. рекомендации / Сост. С.Н. Бабина. – Челябинск: ЧГПУ. 2019. – 28 с.

4. Моисеева Л.В. Спецсеминар для обучающихся в магистратуре «Технология педагогического проектирования образовательных систем и педагогического процесса» // Дополнительная квалификация «Специалист по экологическому образованию дошкольного и младшего школьного возраста» / Программно-методические материалы. – Екатеринбург: Изд-во Уральского гос. пед. ун-та. 2017. – С. 124–128.

5. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения // Народное образование. – №10. – 2019. – С. 158–161.

6. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности Профессиональное обучение: В 2-х книгах / Под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых. – Брянск: Изд-во Брянского государственного университета. 2016. – Кн.1. – 174 с.

7. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат [и др.]. – М.: Академия. 2019. – 224 с.

8. Розин В.М. Проектирование как объект философско-методологического исследования // Вопросы философии. – 2014. – №10. – С. 100.

9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер. 2018. – 712 с.

10. Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование инновационных систем: монография. – Челябинск: Изд-во Челябинского гуманитарного института. 2018. – 279 с.

---

**Кокоева Нани Виленовна** – канд. пед. наук, доцент, преподаватель Владикавказского техникума железнодорожного транспорта ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Владикавказ, Россия.

---