

Гараева Гульнар Хамзовна

педагог дополнительного образования, методист
МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи им. И.Х. Садыкова»
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в данной статье описывается значимость национальных традиций в воспитании и обучении подрастающего поколения путем совершенствования мировоззрения учащихся в системе национальных ценностей.

Ключевые слова: национальные традиции, обычаи, обряды, ритуалы, старинная одежда, кухонная утварь, лечебные травы, музейные экспонаты.

Опыт народа, мудрость поколений – то, без чего нельзя воспитать полноценную личность. В последнее время в школах, в Центрах дополнительного образования изучаются лучшие традиции народной педагогики, возрождаются незаслуженно забытые обычаи, обряды и ритуалы. Эти обычаи замечательно воспринимаются нашими детьми. Да и мы, взрослые, узнаем много нового и ценного.

Через традиции разных народов передаются такие качества, как гостеприимство, уважение к старшим, взаимопомощь, доброжелательное отношение к другим народам, трудолюбие.

С целью знакомства с бытом татарского и русского народов, развития художественного вкуса, воспитания уважения к традициям народов во Дворце творчества детей и молодёжи имени И.Х. Садыкова разработана целевая программа «Национальное воспитание», которая является одним из разделов Программы развития воспитания. В образовательные программы и учебно-воспитательные планы каждого педагога включены учебные занятия, тематические беседы и праздники, экскурсии в музеи, посвященные изучению национально-региональных особенностей народов Республики Татарстан.

Мероприятие «Лен, ты мой лен» было проведено с целью ознакомления учащихся с национальными обычаями, с культурой и стариной, одеждой, утварью и бытом русского народа. Зрителям была рассказана история льна, способы его выращивания и переработки. Используя музейные экспонаты (чесалки, гребни), педагоги показали ребятам, как выращивалась эта культура, как лен обрабатывался, как ткались холсты. Для всех присутствующих продемонстрировали одежду (старинную и современную) и кухонную утварь. Сами же ребята показали вечерние посиделки, где продемонстрировали, как плелись лапти и вышивались ажурные платочки, представили народные костюмы 19 и начало 20 веков, спели русские народные песни, рассказали стихи и загадали множество загадок.

Викторина «Праздник цветов» призвана проверить знания учащихся о лечебных травах, о целебных свойствах растений, о настоях и отварах, применяемых для лечения различных заболеваний нашими бабушками. Цветочница рассказывает легенду о вьюке, цветке-хищнике; о колдовском цветке папоротника, что цветет в ночь накануне дня Ивана Купалы; о ромашке, которую в старину называли «ворожбой». Под прекрасную музыку Чайковского «Вальс цветов» дети читали стихи о цветах. Отвечая на вопросы викторины, учащимся пришлось применить все свои знания.

Мероприятие «Бабушкин сундук» в нашем детском объединении было проведено с целью ознакомления воспитанников с национальными обычаями, одеждой и утварью татарского народа. В первой части мероприятия ребята показали фрагмент татарского народного вечера «Аулак ой», представили народные костюмы, украшения, предметы обихода, традиционно присутствующие в татарской избе. Во второй части праздника приглашенные гости исполнили старинные татарские песни, рассказали интересные и поучительные истории их молодости. Во время мероприятия была организована выставка татарских кулинарных блюд, их представление и, конечно же, дегустация за чашкой чая.

Проводимая игра – путешествие «По лесным тропинкам» ставит своей целью научить детей работать с дополнительной литературой, отбирая интересные сообщения о животных и растениях леса, познакомить учащихся с Красной

книгой мира и нашей страны; прививать любовь к природе, бережному отношению ко всему живому на Земле.

Во время учебных занятий мы широко используем элементы народного (татарского и русского) творчества, связанные с природой. Знакомим учащихся с песнями, живописью, произведениями искусства, историческими материалами, пословицами, поговорками, загадками, сказками и легендами.

Занятия в детском объединении «Краеведение» способствуют более глубокому и сознательному усвоению биологических понятий, расширяют знания учащихся о культурных растениях, их биологических особенностях, развивают интерес воспитанников к биологическим наукам и исследовательской деятельности. Воспитанники имеют возможность изучать природу родного края, принимать участие в конкурсах и викторинах, ходить на экскурсии в лес. Во время экскурсий юннаты знакомятся с окружающей природой, выявляют существующие взаимосвязи между элементами природного комплекса.

Особое место в работе данного объединения занимают городские выставки цветов и цветочных композиций, где экспозиция Дворца творчества детей и молодёжи традиционно занимает призовое место. Грамотно и эстетично оформленные газоны и клумбы радуют глаз и доставляют жителям нашего города массу впечатлений.

Народное творчество многофункционально и одна из его функций – воспитательная, ибо в нем заложены большие воспитательные возможности. Познавая произведения народного творчества, дети усваивают мудрость народа, доброту, жизнелюбие, веру в справедливость, необходимость добросовестного труда, уважения к человеку, бережное отношение к природе родного края.

Список литературы

1. Харисова Л.А. Культура народов Татарстана. – Казань: Магариф, 2005. – 367 с.
2. Татарские традиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tatarlar.info/o-tatarah1/tatarskie-tradiczii/>