(cc) BY

Шаульская Наталья Евгеньевна
воспитатель
Азарова Юлия Васильевна
воспитатель
Ерёмина Олеся Викторовна
воспитатель
Бочарникова Светлана Дмитриевна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

СИСТЕМА МАРИИ МОНТЕССОРИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК

Аннотация*: в статье рассматриваются способы и методы преодоления трудностей в воспитании детей, а также методики развития мелкой моторики. Авторы отмечают, что особенно трудно приучить ребенка одеваться самому, шнуровать обувь, приносить игрушки, застегивать пуговицы. Поэтому, для того чтобы помочь детям в этих трудных задачах, была использована уникальная система дошкольного воспитания, разработанная итальянским педиатром, Марией Монтессори.*

Ключевые слова*: Мария Монтессори, методика, мелкая моторика.*

Как врач, Мария Монтессори понимала, что для духовного развития важно, чтобы ребенок мог чувствовать. Свой педагогический талант Мария Монтессори раскрыла в обучении детей сенсорике и моторике, развитии навыков чтения, письма, счета. Монтессори искала такие методы и техники, которые помогали бы ребенку освоить навыки с минимальными затратами энергии и времени. Застегивание пуговиц, одевание, шнуровка обуви всегда вызывали трудности у детей маленького возраста, особенно у детей с нарушенным развитием, так как у таких малышей мелкая моторика развита очень слабо. После многих лет практики Мария

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

вывела закономерность: чем более развиты детские пальцы, т. е. моторика и сенсорика, тем быстрее ребенок начинает говорить. В связи с этим многие игры для детей, разработанные Монтессори, рассчитаны именно на работу пальцев.

На сегодняшний день система Марии Монтессори одна из самых востребованных методик развития ребенка. Развитие детей по системе Монтессори – это свобода и дисциплина, увлекательная игра и серьезная работа одновременно. Свою педагогическую методику Мария Монтессори называла системой самостоятельного развития ребенка в дидактически подготовленной среде. Системе Монтессори более 100 лет, но очень долгое время книги Монтессори были недоступны в нашей стране. Педагогическая система Монтессори стала известна у нас только в 90-е годы. В настоящее время в России открыто много различных центров и детских садов, обучающих детей по методике Марии Монтессори. В основном, методика охватывает возраст от 3 до 6 лет. Мария Монтессори (31.08.1870 – 06.05.1952) – первая женщина-врач в Италии, ученый, педагог и психолог. В 1896 году, работая детским врачом в клинике, Мария обратила внимание на умственно отсталых детей, которые бесцельно бродили по коридорам заведения и ничто не могло их занять. Наблюдая за несчастными, Мария пришла к выводу, что эти дети в свое время не имели стимулов к развитию и что каждому ребенку, в первую очередь, нужна специальная развивающая среда, в которой он смог бы найти что-то интересное для себя.

М. Монтессори взялась за изучение педагогики и психологии и попробовала создать свои методы развития и воспитания детей. Впервые система, созданная Монтессори, была использована в Доме ребенка, открытом ею 6 января 1907 года в Риме. Наблюдая за детьми, Мария методом проб и ошибок постепенно разработала сенсорные материалы, вызывающие и стимулирующие у детей интерес к познаниям.

В уникальной системе самовоспитания и саморазвития маленьких детей основное внимание уделяется воспитанию самостоятельности, развитию чувств (зрения, слуха, обоняния, вкуса и т. д.) и мелкой моторики. В этой системе нет

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

единых требований и программ обучения. Каждый ребенок работает в собственном темпе и занимается только тем, что ему интересно. Соревнуясь только с самим собой, ребенок приобретает уверенность в собственных силах и полностью усваивает изученное. Главный принцип системы Монтессори: «Помоги мне сделать это самому!». Это значит, что взрослый должен понять, что интересует малыша в данный момент, создать ему оптимальную среду для занятий и ненавязчиво научить пользоваться этой средой. Таким образом, взрослый помогает каждому ребенку найти свой индивидуальный путь развития и раскрыть свои природные способности.

Система Монтессори подразумевает, что взрослый наблюдает за действиями ребенка, определяет его склонности и предоставляет ребенку более простые или более сложные задания с выбранным самим ребенком дидактическим материалом. Без внимания не оставляется даже положение в пространстве. Чтобы быть на одном уровне с ребенком, взрослый должен сидеть на корточках или на полу. Сначала педагог внимательно наблюдает за ребенком, какой тот выбирает себе материал. Если малыш обратился к выбранному пособию в первый раз, то взрослый старается заинтересовать им ребенка. Он показывает малышу, как правильно справиться с заданием. При этом взрослый немногословен и говорит только по делу. Далее ребенок уже играет самостоятельно, и не только так, как ему показали, а методом проб и ошибок придумывает новые способы использования материала. Развитие детей по системе Монтессори подразумевает, что в ходе такой творческой активности и совершается великое открытие! Взрослый должен суметь предоставить ребенку возможность творить самому! Ведь даже маленькое замечание может сбить ребенка с толку, не дать ему сделать шаг в нужном направлении.

Любое упражнение с дидактическим материалом Монтессори имеет две цели: прямую и косвенную. Первая способствует актуальному движению ребенка (расстегивание и застегивание пуговиц, нахождение одинаково звучащих цилиндров), а вторая нацелена на перспективу (развитие самостоятельности, координации движений, утончение слуха).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В методике Марии Монтессори большое внимание уделяется именно развитию мелкой моторики рук. В ее записях имеется множество игр, которые способствуют этому. Ниже представлены самые интересные из них.

«Как взрослый». Дайте ребенку губку и несколько грязных чашек. Пусть кроха, подражая маме, вымоет посуду. Вам кажется это легким занятием? Для негибких детских пальчиков довольно сложно удержать чашку в воде и не выронить ее, также такое упражнение будет отличной тренировкой гибкости пальцев и развитием мелкой моторики рук.

Пуговицы. Дайте чаду кофту, куртку или другую вещь, на которой есть пуговицы, крючки и другие застежки. Можно сделать малышу специальный тренажер: объединить несколько застежек на одной вещи. Такое упражнение полезно для мелкой моторики, а также тренирует навык самообслуживания.

Сортировка. Возьмите две миски. На стол насыпьте горох и гречку (макароны и фасоль – выбирайте любые крупы). Попросите ребенка отсортировать одно от другого и разложить в две миски. Слишком напоминает задание, которое мачеха придумала для Золушки? Возможно. Но такое задание является отличной тренировкой для маленьких детских пальчиков. Только не переусердствуйте. Не нужно заставлять ребенка перебирать крупы, если ему это надоело или он устал.

Рисование на муке. Насыпьте на стол муку (манку, песок, сахар). Предложите крохе порисовать на присыпанной поверхности. Достоинство такого рисования в том, что рисунок можно легко стереть и начать заново.

Лоскутки. Возьмите несколько кусочков тканей с различной текстурой. Шерсть, крупная вязка, бархат, шелк. Предложите чаду потрогать каждый и описать свои ощущения.

Шнуровка. Очень хорошо развивают мелкую моторику у малышей обыкновенные шнурки. Можно приобрести специальную рамку со шнуровкой, а можно учить кроху на примере его собственных ботиночек.

Губка. Попросите кроху перенести воду из одной миски в другую с помощью обычной губки для мытья посуды. При этом малыш должен стараться,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

чтобы на стол попало как можно меньше капель. Это не только хорошее упражнение для пальчиков, но и обучение аккуратности.

Сборщик. Рассыпьте по полу мелкие предметы и попросите ребенка собрать их в миску или сумку. Можно также просить малыша называть цвет или название каждого предмета.

Фокусник. Положите несколько предметов в шляпу или непрозрачный пакет. Ребенок на ощупь должен определить, что находится в пакете. Попросите кроху вытащить ту или иную вещь. Прежде чем исполнить это, ребенок будет долго изучать вещи пальчиками.

Эти и многие другие упражнения и игры призваны развить у ребенка умение управлять собственными ручками, а также обогатить список его навыков и способностей, научить мыслить логически. Очень важно регулярно заниматься с малышом, но не докучать ему. Все занятия следует преподносить в игровой форме.

Список литературы

1. Самохина А. Консультация «Система Марии Монтессори как средство развития мелкой моторики рук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-sistema-marija-montesori-kak-sredstvo-razvitija-melkoi-motoriki-ruk.html (дата обращения: 07.11.2022).

2. Тимофеева Е.Ю. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики / Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова. – 2-е изд. – СПб.: Корона-Век, 2007 – 32 с.

3. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику / Т.А. Ткаченко – М.: Эксмо, 2007.

4. Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику у малышей / И.А. Ермакова. – СПб.: Литера, 2006.

5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)