

Павлюк Оксана Алексеевна

воспитатель

Юракова Валентина Федоровна

педагог-психолог

Целовальникова Екатерина Сергеевна

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК ФОРМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье раскрыта сущность арт-терапевтического воздействия для гармоничного развития личности и коррекции психолого-педагогических проблем в развитии дошкольников.*

***Ключевые слова:** арт-терапия, развитие личности, дошкольники.*

Арт-терапию можно отнести к одному из самых необычных и интересных направлений, которые существуют в практической педагогике и психологии на сегодняшний день. При помощи арт-терапии можно достичь положительных изменений в личностном, эмоциональном, интеллектуальном и социальном развитии. Педагогическая арт-терапия – это эмоциональное, эстетическое, духовное и нравственное развитие личности и, как результат, умение жить в гармонии с самим собой и получать удовольствие с каждым новым мгновением жизни. Необходимым требованием, предъявляемым к содержанию арт-терапевтических занятий, является то, что оно должно быть насыщено, интересно и эмоционально значимо для детей, разнообразно по видам деятельности и удовлетворять потребностям каждого ребенка в реализации своих художественных желаний и возможностей. Под арт-терапией понимают занятия с детьми, которые связаны с различными видами художественного творчества [1, с. 98]. С помощью сказок, рисова-

ния, танцев или музыки можно помочь ребенку в самовыражении: гиперактивным переключиться на более спокойный вид занятий, а нерешительным и робким – избавиться от страха.

Таким образом, регулярные творческие занятия способны избавить ребенка от психического напряжения и стресса, научить быть сосредоточенным и внимательным, а также сформировать навыки взаимодействия малыша между собой и со взрослыми [3, с. 126]. Исследования, проведенные под руководством Л. Д. Лебедевой, показали, что арт-терапевтические занятия позволяют решать следующие важные педагогические задачи.

1. Воспитательные. Взаимодействие строится таким образом, чтобы дети учились корректному общению, сопереживанию, бережным взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми. Это способствует нравственному развитию личности, обеспечивает ориентацию в системе моральных норм, усвоение этики поведения. Происходит более глубокое понимание себя, своего внутреннего мира (мыслей, чувств, желаний). Складываются открытые, доверительные, доброжелательные отношения с педагогом.

2. Коррекционные. Достаточно успешно корректируется образ «Я», который ранее мог быть деформированным, улучшается самооценка, исчезают неадекватные формы поведения, налаживаются способы взаимодействия с другими людьми.

3. Психотерапевтические. «Лечебный» эффект достигается благодаря тому, что в процессе творческой деятельности создается атмосфера эмоциональной теплоты, доброжелательности, эмпатичного общения, признания ценности личности другого человека, забота о нем, его чувствах, переживаниях. Возникают ощущения психологического комфорта, защищенности, радости, успеха.

4. Диагностические. Арт-терапия позволяет получить сведения о развитии и индивидуальных особенностях ребенка. Это корректный способ понаблюдать за ним в самостоятельной деятельности, лучше узнать его интересы, ценности, увидеть внутренний мир, неповторимость, личностное своеобразие, а также выявить проблемы, подлежащие специальной коррекции. В процессе занятий легко

проявляются характер межличностных отношений и реальное положение каждого в коллективе, а также особенности семейной ситуации. Арт-терапия выявляет и внутренние, глубинные проблемы личности. Обладая многосторонними диагностическими возможностями, она может быть отнесена к проективным тестам.

5. Развивающие. Благодаря использованию различных форм художественной экспрессии складываются условия, при которых каждый ребенок переживает успех в той или иной деятельности, самостоятельно справляется с трудной ситуацией. Дети учатся вербализации эмоциональных переживаний, открытости в общении, спонтанности. В целом происходит личностный рост человека, обретаются опыт новых форм деятельности, развиваются способности к творчеству, саморегуляции чувств и поведения.

Существует огромное количество направлений арт-терапии в ДООУ, к одним из самых популярных относят: музыкотерапия; танцевальная терапия; смехотерапия; изотерапия; сказкотерапия; цветотерапия; игротерапия. Как правило, в детском саду все вышеперечисленные виды арт-терапии используют в комплексе, что способствует всестороннему и полноценному развитию детей.

Таким образом, арт-терапия для дошкольников – очень важное направление, которое помогает ребенку перестать стесняться, обрести свою индивидуальность и адаптироваться в новых условиях. На сегодняшний день арт-терапия является одним из самых действенных и доступных, среди множества других нетрадиционных методик, позволяющих решить комплекс задач и проблем, стоящих перед педагогами.

Список литературы

1. Копытин А.И. Хрестоматия по психологии. Арт-терапия / А.И. Копытин. – СПб., 2019. – С. 289.
2. Качурина, О.И. Арт-терапия в педагогике / О.И. Качурина // Первое сентября», раздел «Школьная психологическая служба». – СПб.: Речь, 2016. – 215 с.
3. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2015. – 276 с.

4. Афзалова К.З. Педагогическая арт-терапия / К.З. Афзалова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-vospitateley-na-temu-pedagogicheskaya-artterapiya-502882.html> (дата обращения: 23.11.2022).