

Михайлова Ираида Леонидовна

логопед-дефектолог

МБОУ «Чиричкасинская ООШ»

д. Чиричкасы, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ НАВЫКА ПЕРЕСКАЗА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР ПОСРЕДСТВОМ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК

***Аннотация:** в статье рассмотрены вопросы особенностей речевых нарушений у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, выделены особенности пересказа у учащихся указанной категории. Автором представлены практические рекомендации по использованию русских народных сказок в коррекционной работе с младшими школьниками с задержкой психического развития по развитию навыка пересказа.*

***Ключевые слова:** нарушения речи, пересказ, русские народные сказки, дети с задержкой психического развития, младший школьный возраст.*

Критерии отнесения младших школьников к категории детей с задержкой психического развития (ЗПР) уже давно разработаны путем комплексной диагностики ведущими специалистами в области психологии и физиологии. В рамках данной статьи мы остановимся на краткой характеристике особенностей речевых нарушений, которые свойственны для указанной категории учащихся.

Е.В. Шамарина выделила следующие нарушения в развитии речи у детей с ЗПР, поступающих в школу: 1) чаще всего предложение начинается именно с предлогов *а, и, чтобы, но*; 2) отсутствие внутреннего программирования, неполное обдумывание своего высказывания в процессе беседы; 3) в импрессивной речи наблюдается недостаточная дифференциация речевого восприятия, речевых звуков, неспособность различать смысл отдельных слов, тонкие оттенки речи; 4) в экспрессивной речи наблюдаются нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, не достаточная сформированность грамматического строя речи, стереотипность высказываний, аграмматизмы; 5) отказ от попытки

программировать высказывания; б) использование речевых штампов, нелогичных гипотез, нарушающих смысл и грамматический порядок предложения [3].

Дети с отставанием в психическом развитии, по замечанию В.И. Лубовского, начинают выделять речь как новую для себя действительность только в младшем школьном возрасте. Под руководством учителей они смогут постепенно овладеть элементарными формами звукового анализа, выделять отдельные звуки речи. Процесс фонематического анализа и синтеза у детей с ЗПР неорганического генеза неразвит, что сочетается с трудностями в понимании и употреблении ряда лексем и логико-грамматических конструкций разной сложности. Кроме того, у этих детей замедлена скорость приема и переработки информации, искажена структура мыслительных операций на фоне сниженной познавательной и эмоциональной активности [2].

Т.В. Елизарова рассматривает такие особенности пересказа у младших школьников с ЗПР: нарушение логической связи, бедность языкового оформления, нарушение последовательности изложения, смысловое несоответствие частей высказывания, их искажение, основная сюжетная линия не сохраняется, недостаточно активное использование образцов авторской речи, малое употребление средств художественной выразительности. Эти особенности возникают из-за недостаточности знаний об окружающем мире, бедности словарного запаса, запаса обобщенных понятий и представлений, фрагментарности восприятия, сниженной памяти, логического мышления [1].

В связи с вышеизложенным, возникает необходимость разработки практических рекомендаций для коррекции имеющихся нарушений речевого развития у младших школьников с задержкой психического развития.

В работе с младшими школьниками с ЗПР по развитию навыка пересказа посредством использования русских народных сказок необходимо учитывать следующие моменты: 1) беседа должна предварять знакомство с выбранной сказкой, чтобы выявить их интерес к ней; нужно использовать загадки, картины по содержанию; 2) выразительно прочитать сказку для создания эмоционального

контакта с детьми, чтобы вызвать сопереживание чувствам героев с целью развития речемыслительных способностей и эмоций. Детям предлагается объяснить значения синонимов (смелый – храбрый, веселый – радостный и пр.), антонимов (злая – добрая волшебница и пр.), незнакомых слов (например, «мчится», «золотой» – «О чем можно сказать «мчится»?», «Про что можно сказать «золотой»?» и т. п.). Нужно учить различать смысловые оттенки глаголов с приставками: бежал – добежал, катился – откатился, закатился; придумывать и дополнять окончание предложений, например: «Лиса голову из кувшина вытащить не может, потому что...»; 3) творческие задания помогут развитию слуха, способствовать пониманию образных слов и выражений. Можно использовать компьютерные технологии, при применении которых дети не просто слушают сказку, но и могут сочинять, дополнять и видоизменять сюжет, иллюстрировать ее. Можно предложить придумать начало или конец сказки: «Чем закончится история? Что случилось с героями сказки перед этим?». Аудиозаписи природных и бытовых шумов, голосов животных и птиц могут способствовать увеличению объема информации для усвоения содержания текста. Можно использовать схематизацию и моделирование для понимания сюжета и пересказа текста сказки.

Таким образом, предполагается, что использование русских народных сказок может способствовать развитию навыка пересказа у детей с ЗПР.

Список литературы

1. Елизарова Т.В. Применение средств театрализации в процессе развития навыка пересказа у младших школьников с задержкой психического развития / Т.В. Елизарова // *Время науки*. – 2015. – №2. – С. 39–42.
2. *Специальная психология* / под ред. В.И. Лубовского. – М.: Академия, 2006. – 460 с.
3. Шамарина Е.В. Проблемы дифференциальной диагностики и коррекции речи младших школьников с задержкой психического развития / Е.В. Шамарина // *Ученые записки ОГУ*. – 2017. – №2. – С. 378–383.