

УДК 37

DOI 10.21661/r-556991

Ю.С. Санжара, И.П. Золотухина

**КНИЖНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Аннотация: в данной научной работе рассматривается книжная иллюстрация в контексте развития разговорной речи ребенка старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: иллюстрация, развитие разговорной речи, дети старшего дошкольного возраста.

Одной из значимых проблем современного дошкольного образования остаётся вопрос речевого развития ребёнка, как показателя его культурного роста. «Несмотря на то, что речь у детей развивается стремительными темпами, в реальном общении они испытывают трудности в подборе слов (антонимов, синонимов), в их употреблении, обозначении действий и признаков предметов, словарный запас остаётся бедным и не позволяет свободно общаться со сверстниками» [1]. Решать эту проблему возможно в процессе рассматривания и организации бесед по книжным иллюстрациям к содержанию художественных произведений [2].

Проанализировав теоретико-методологические основы рассматриваемой проблемы и опираясь на них, в нашем детском саду «Солнышко» поселка Синеборск Красноярского края, мы провели опытно-экспериментальное исследование, в котором проверили первоначальный уровень в контрольной и экспериментальной группах, где низкий уровень развития разговорной речи у детей старшего дошкольного возраста был в наибольшем количестве.

Нами были спланированы и проведены мероприятия со старшими дошкольниками в разных видах деятельности. Для начала, мы прочитывали детям рассказ, показывали иллюстрации к нему разных авторов для того, чтобы у детей

была почва для размышления, сравнения и высказывания своих мыслей по этому поводу. Затем альтернативные изображения по этим книгам мы распечатывали и помещали в физкультурный и музыкальный залы, размещали на участке веранды для прогулок. Увидев эти изображения, дети оживленно начинали обсуждать прочитанную ранее сказку, а подобранные задания, соответствующие тематике произведения, делают детей еще более активными и открытыми к разговорам, к воспоминанию как самого текста, так и героев с их характерными особенностями. Мы поддерживали диалог с детьми, задавая наводящие вопросы, порой давая ложную информацию в самом вопросе, чтобы дети могли, опираясь на изображение доказать обратное. После прочтения детям книг и рассматривания их изображений, мы внедряли иллюстрации в разные виды деятельности: игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепки, аппликации); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная активность ребёнка.

Так, например, разглядывая и беседуя по содержанию иллюстраций к сказки «Волк и семеро козлят», размещенных в беседке на улице, дети с удовольствием организовали сюжетную игру. Дети произвольно стали «волками» и «козлятами» сначала они описывали себя.

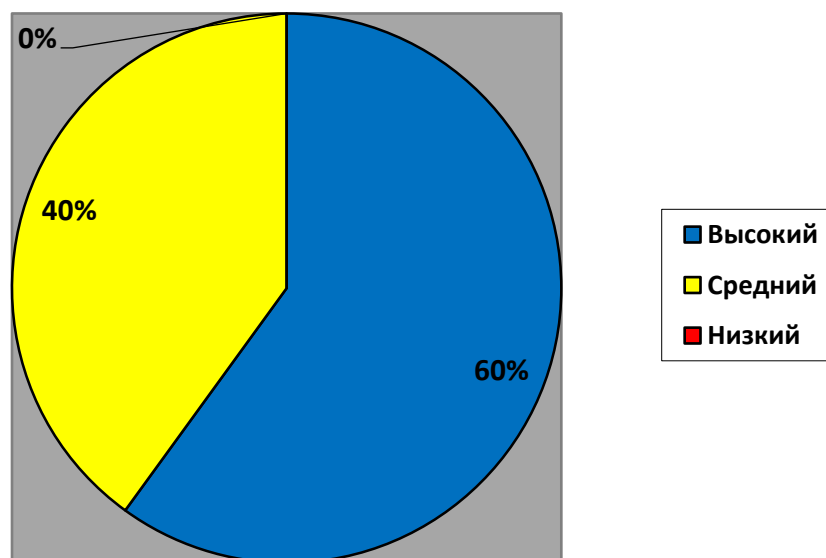
– Я маленькая, добрая, беленькая, у меня тоненький голосок (Амина К.).

– Я серый, злой, очень страшный, у меня большие зубы и я всегда голоден, «Рrrrr» (Кирилл Ж.).

– Я тоже-тоже козленок и жду свою маму с работы. Буду сидеть тихо-тихо и не издам и звука (Галина Н.).

Таким образом, дети с оживленным удовольствием обсуждали картинки, и включались в предстоящие дела. И это не только повышенный интерес к предстоящей работе, но и повышает их речевую деятельность.

Результаты регистрации показателей речевого развития у детей экспериментальной группы.



Результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы свидетельствуют о том, что в экспериментальной группе уровень развития разговорной речи у детей старшего дошкольного возраста значительно повысился. Так большая часть группы показала высокие результаты, а низких не осталось вовсе. Следовательно, мы можем утверждать об эффективности проделанной нами работы.

Список литературы

1. Комарова Т.С. эстетическая развивающая среда в ДОУ: учеб.-метод. пособие / Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. – М.: Пед. о-во России, 2015. – 127с.
2. Флерина Е.А. Рассказывание в дошкольной практике // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / сост. Алексеева М.М., В.И. Яшина. – М.: Академия, 2017. – С. 189–191.

Санжара Юлия Станиславовна – студентка, ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Абакан, Россия.

Золотухина Ирина Петровна – канд. пед. наук, доцент кафедры ДиСО ИНПО, ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Абакан, Россия.
