

УДК 37

*Ковалева И.В., Виноходова Е.Н., Анохина Н.П.*

## **СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ БИБЛИОТЕКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА И ЛЮБВИ К КНИГАМ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация:* в статье рассмотрена проблема поддержания интереса к книге, к чтению, как процессу и ведущей деятельности человека.

*Ключевые слова:* инновационная деятельность, интерес к чтению, поддержка и развитие чтения, модернизация библиотек.

Сегодня проблема снижения интереса к чтению в России выходит на первый план как проблема общегосударственного значения. Это связано с развитием телевидения, интернета и индустрии развлечений, которые вытесняют чтение как престижный источник социально значимой информации. Для решения этой проблемы были разработаны программы модернизации библиотек на муниципальном уровне. Проблема поддержания интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда.

Для решения этой проблемы в России была принята Национальная программа поддержки и развития чтения на 2007–2020 годы одной из важнейших задач этой программы является расширение социального пространства чтения и укрепление ключевых институтов составляющих инфраструктуру поддержки и развития чтения – библиотеки и другие учреждения культуры, образования, книжной промышленности, промышленности производства и распространения других видов контента на различных носителях (газеты, журналы, документы и т. д.) системы популяризации чтения, подготовки кадров для инфраструктуры чтения, научного изучения проблем чтения и последующего методического обеспечения.

Проблема развития интереса к чтению и воспитания активного читателя остро стоит и в системе образования. Сегодня, в связи с введением федеральных

государственных стандартов, мы столкнулись с необходимостью изменения подхода к организации приобщения детей к художественной литературе.

Особое место в дошкольных учреждениях занимает приобщение детей к художественной литературе как искусству и средству развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге.

Детская литература занимает очень важное, очень большое место в жизни ребенка. Художественная литература – это универсальный развивающий и воспитательный инструмент, выводящий ребенка за пределы непосредственно воспринимаемого, погружающий его в возможные миры с широким спектром моделей человеческого поведения и ориентирующий их, обеспечивающий богатую языковую среду.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования включает в себя задачу приобщения дошкольников к книжной культуре. Главная цель-развить у детей интерес и любовь к книге, воспитать будущих читателей, решая следующие задачи:

- формирование целостной картины мира, включающей первичные ценности и развитие литературной речи;
- введение в словесное искусство, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса [1].

Перед педагогом стоит важная задача – донести до детей каждое произведение как произведение искусства, раскрыть его предназначение, заразить слушателя эмоциональным отношением к прочитанному: чувствам, поступкам, лирическим переживаниям героев. В связи с этим очень важно развивать у детей способность активно слушать произведение, слушать художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка сформируется своя яркая, образная, красочная, грамматически правильная речь.

Целью нашей педагогической деятельности является развитие и поддержка интереса к чтению у всех участников образовательных отношений.

Для достижения этой цели, а также для развития и поддержки интереса к чтению в нашем дошкольном учреждении появилась идея создания

интерактивной библиотеки. Эта инновационная деятельность предполагает раскрытие современных интерактивных форм восприятия литературного произведения, формирует устойчивый интерес к книгам у дошкольников, а также желание слушать их чтение.

Задачи для создания интерактивной библиотеки:

1. Формирование интерес у детей и родителей к книге, библиотеке.
2. Развитие коммуникативных навыков и познавательной активности дошкольников путем включения их в различные виды детской деятельности.
3. Повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей по педагогической литературе в формировании активной читательской позиции у дошкольников.
4. Создание расширенной развивающейся предметно-пространственной среды в ДООУ для развития интереса и поддержки чтения.

Работа интерактивной библиотеки предполагает взаимодействие всех субъектов образовательных отношений: учителя – дети-родители.

Работа с детьми включает в себя: чтение художественной и энциклопедической литературы, проведение праздников, бесед, встреч с интересными людьми, литературные гостиные, викторины, читательские конкурсы, акции и другие формы работы в соответствии с Федеральным законом.

Для стимулирования интереса к чтению у дошкольников необходима правильная организация предметно-развивающей среды. С целью формирования у детей интереса к художественной литературе и воспитания бережного отношения к книге в группе создан книжный уголок. Это тихое, уютное, эстетически оформленное место, где дети имеют возможность пообщаться с книгой, посмотреть иллюстрации, журналы.

Книжный уголок играет значительную роль в формировании интереса и любви к художественной литературе у дошкольников. В этом уголке ребенок имеет возможность выбрать книгу по своему вкусу и спокойно ее рассмотреть. Ребенок должен уметь внимательно и целенаправленно рассматривать

иллюстрации, запоминать содержание и многократно возвращаться к тем эпизодам, которые его волновали.

Помимо книг, в книжном уголке есть множество альбомов для просмотра. Это специально созданные альбомы художников на определенные темы («разные животные» Н. Чарушина, «наши дети» А. Пахомова.), альбомы, составленные учителем из отдельных открыток и рисунков о работе, природе в разное время года, профессиях и т. д.

В нашей группе организуются и тематические выставки книг в книжном уголке. Их главная цель – углубить литературные интересы детей, сделать ту или иную литературную или социально значимую тему особенно актуальной для дошкольников.

Мы продолжаем учить детей смотреть на книги и иллюстрации, обращая их внимание на сюжет и последовательность событий. Мы говорим о книгах, выясняем, знают ли дети их содержание, понимают ли смысл иллюстраций, рассказываем о литературных произведениях, которые дети читают дома. Помимо чтения и рассказывания историй, мы используем такие формы работы, как беседы о книгах, беседы о писателях и художниках, литературные утреники.

Для родителей предусмотрены: рекомендации, беседы о новых книгах, консультации, изготовление буклетов и памятных записок по воспитанию активного читателя, привлечение к активному участию в деятельности ДООУ и библиотеки

Работа с педагогическим составом включает в себя: информирование о новой художественной и методической литературе, журналах и газетах, поиск литературы и периодов по заданной теме, помощь в поиске информации на электронных носителях, поиск информации в Интернете, помощь в организации мероприятий для детей и родителей.

Сотрудничество предполагает замену библиотечного фонда для детей, методической литературы в соответствии с календарно-тематическим планом работы в детском саду, встречи родителей, педагогов, инновации в искусстве, научно-популярную, методическую литературу, литературный салон с показом электронных презентаций, онлайн-викторины для детей, вебинары, скайп-связь

для воспитателей, видеоконференции и круглые столы с участием педагогов и родителей ДОУ.

Наиболее интересными формами работы являются

Тематические тематические конкурсы читателей в ДОУ.

Конкурс детских книг, сделанных детьми вместе с родителями.

Проект «Учи стихи, играя».

Проведение акции «7 дней вокруг книги», когда в течение 7 дней проводятся мероприятия, посвященные одному и тому же автору и произведению (например, викторины, выставки рисунков, макетов, поделок и др.).).

Акция «Читать – это модно». Суть акции заключается в популяризации чтения. Любой читатель может выставить свою книгу на неделю, которая ему понравилась, полюбилась и оставила сильное впечатление.

Театрализованные представления детей дошкольного возраста.

Буктрейлер – это небольшой видеоклип, который включает в себя наиболее яркие и узнаваемые моменты книги, визуализирует ее содержание и рекламу.

Книжный шкаф «Круговорот», который появился в вестибюле нашего дошкольного учреждения. Любой человек может взять книгу из шкафа и подарить ее кому-то, оставить свою собственную книгу, написать пожелание будущим читателям или просто прочитать непрочитанную.

Акция «Сказочный рюкзак», когда интересные книги передаются из группы в группу для чтения в рюкзаке.

Вебинары для учителей и онлайн-викторины для детей.

Проводимая в системе работа по приобщению детей к книжной культуре дала ощутимые результаты. Литературный фонд нашего детского сада постоянно обновляется и формируется в соответствии с тематикой и тематическим планированием на год. Совершенствуются художественные и исполнительские навыки детей в области речевой драматизации. Дети знают и соблюдают правила обращения с книгами. По результатам опроса была возрождена традиция семейного чтения. Увеличилось число родителей, участвующих в дошкольных мероприятиях. Педагоги активно участвуют в развитии деятельности библиотеки,

активно представляют свой педагогический опыт. В детском саду была расширена развивающая предметно-пространственная среда (появилась интерактивная библиотека, книжный шкаф, созданы мини-библиотеки в каждой группе ДОУ и др.).).

Использование мультимедийных и информационных технологий сделало организацию наших мероприятий эмоциональной и зрелищной. Создание интерактивной библиотеки позволило организовать педагогический процесс, используя весь спектр ресурсов для создания интерактивной среды, восполнить дефицит общественного пространства за счет сочетания обучения, игры, общения и взаимодействия, а также создать комфортные условия для интеллектуального и творческого развития дошкольников. Наши студенты, как и их родители, стали участниками самых разнообразных по форме и содержанию мероприятий.

### ***Список литературы***

1. Казанцева А.В. Интерактивное образование в современном детском саду / А.В. Казанцева – СПб.: КАРО, 2018 – 304 с.
2. Куравина Г.А. Особенности деятельности библиотеки в сохранении традиции семейного чтения в условиях детского сада / Г.А. Куравина – М.: Просвещение, 2017 – 176 с.
3. Нежданова Л.И. Работа с семьей и продвижение семейного чтения / Л.И. Нежданова, Е.А. Кинченко – М.: Просвещение, 2016 – 124 с.

---

**Ковалева Ирина Васильевна** – воспитатель, «МДОУ ЦРР Д/С №4 п. Майский», Майский, Россия.

**Виноходова Елена Николаевна** – воспитатель, «МДОУ ЦРР Д/С №4 п. Майский», Майский, Россия.

**Анохина Нина Петровна** – воспитатель, «МДОУ ЦРР Д/С №4 п. Майский», Майский, Россия.

---