

Ефремова Валентина Ильинична

старший воспитатель

Якушова Татьяна Вячеславовна

музыкальный руководитель

Саликова Елена Георгиевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №128 «Василёк»

г. Чебоксары, Чувашская область

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ СЕМЬИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

***Аннотация:** статья раскрывает содержание практической деятельности, будет полезна и легка в применении музыкальным руководителям, педагогам ДОУ в качестве эффективной формы организации совместной деятельности (педагоги ДОУ, родители и дети) по укреплению и сохранению традиции семьи и семейных ценностей.*

***Ключевые слова:** семейные ценности, нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, инновационная технология Т, Боровик, Хор рук.*

Проживание ребенка в семье создает в ней совершенно особую обстановку, это зависит, прежде всего, от самих родителей, от их установок, формирующихся в отношениях к нему других людей. От отношения к ребенку близких к нему людей зависит, какие чувства будут у него формироваться. Поэтому очень важно чтобы сами родители научились принимать своего ребенка и оказывать ему необходимую помощь в развитии.

Использование комплексных подходов взаимодействия поможет педагогам образовательного учреждения организовать и систематизировать технологическую цепочку как целостную педагогическую деятельность, создать мотивацию на сотрудничество педагогов и родителей для сохранения семейных ценностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Развитие ребенка в огромной степени зависит от семейного благополучия, участия родителей в его физическом и духовном становлении, правильности воспитательных воздействий.

Использование новых форм сотрудничества педагогов ДООУ с семьями воспитанников закреплено в основной образовательной программе детского сада и является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Воспитание ребенка с нарушениями в развитии требует от родителей больших физических и духовных сил, поэтому так важно взрослым сохранить физическое здоровье и душевное равновесие, оптимизм. От того, как дальше поведут себя родители, во многом будет зависеть судьба ребенка и самой семьи.

Одной из эффективных нетрадиционных форм взаимодействия педагогов, детей и их родителей для укрепления семейных ценностей в нашем ДООУ является музыкальная гостиная с использованием инновационной технологии Т.А.Боровик. «Хор рук».

Цель:

повышение роли семьи и семейных ценностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- максимальное использование разнообразных видов совместной деятельности педагогов ДООУ, родителей и детей с ОВЗ для успешного развития, более полного раскрытия возможностей и способностей, потенциала каждого ребенка;
- формирование у детей с ОВЗ дошкольного возраста семейных ценностей, знаний о семейном укладе, значимости семьи в жизни человека, общества и государства;
- использование инновационной технологии Татьяны Анатольевны Боровик «Хор рук»;
- повышение значения семьи в воспитании и образовании детей с ОВЗ с включением национально – регионального компонента.

Эффективность музыкальных гостиных заключается в том, что родители участвуют в мероприятиях ДОО по формированию основ музыкальной культуры детей, тем самым сохраняют семейные традиции.

В результате проведенных музыкальных гостиных:

- у детей и родителей появился интерес к музыкальной культуре, желание соблюдать слушать классическую музыку; к семейным традициям.

- у педагогов и родителей вырос уровень знаний, относящихся к музыкальной сфере: понимание нравственных образцов, духовных значений и смыслов, повысилось значение семьи в воспитании и образовании детей.

Музыкальная гостиная проводится в музыкальном зале детского сада один раз в квартал. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщается родителям посредством афиш-приглашений в социальных сетях. В среднем встреча длится от 20–30 минут.

Организовывать подобные музыкальные гостиные с участием детей с ОВЗ и их родителей можно на любую тему в зависимости от сезона. Например: «Осенние мотивы», «Зимние кружева», «Палитра звуков», «Весеннее солнце», «Летние приключения» и др.

Такая форма вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс ДОО способствует установлению партнерских отношений между педагогами и родителями, позволяет объединить их усилия в вопросах воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

В дошкольном возрасте формирование основ базовой культуры личности ребенка, его психических и личностных новообразований происходит только в процессе общения и совместной деятельности со взрослым. Поэтому каждый педагог ДОУ должен знать специфику организации совместной деятельности педагога детей с ОВЗ и их родителей, а также особенности построения и планирования образовательной деятельности в процессе организации совместных видов деятельности для укрепления семьи, семейных традиций.

Список литературы

1. Боровик Т.А. Звуки, ритмы и слова: [Музыкально-развивающее изд. для детей]. – Минск: Кн. дом, 1999.
2. Галкина Е.В. Работа с семьей ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) / Е.В. Галкина // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июль 2012 г.). – Уфа: Лето, 2012. –
3. Новикова Т.А. Музыкальные семейные гостиные «Дружат взрослые и дети!» / Т.А. Новикова, И.В. Смотрина, Е.А. Солодовникова // Молодой ученый. – 2017. – №34.1. – С. 58–62.