(cc) BY


***Казеннова Елена Анатольевна***
воспитатель
***Мирзоева Нина Николаевна***
воспитатель
МБДОУ «Д/С №71»
г. Белгород, Белгородская область

# РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ

***Аннотация****: в статье рассматриваются вопросы важности развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова****: ребенок, моторика, пластилин, развитие.*

Функция человеческой руки неповторима и универсальна. Сухомлинский в своих воспоминаниях писал о том, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Чем больше мастерства в детской ручке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук стимулируют мозг, заставляя его развиваться».

В настоящее время у многих дошкольников наблюдается общее моторное недоразвитие, к сожалению, по нашим наблюдениям таких детей с каждым годом становится больше. Слабо развитая мелкая моторика рук негативно сказывается на развитии ребенка. Однако, развивая мелкую моторику рук, мы положительно влияем на общее психическое развитие ребенка. Вводя в занятия систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук в дальнейшем станут мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Мы заметили, что, рисование пластилином оказывает благоприятное влияние на мелкую моторику. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, и это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.


Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Свою работу по развитию мелкой моторики рук мы начинаем с детьми начиная со 2 младшей группы, то есть с возраста 3–4 лет. В группу детского сада зачастую приходят дети, у которых не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. И пластилинография является отличным способом развития мелкой моторики руки у детей начиная с 3-х летнего возраста и заканчивая 7 годами.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение мы начинаем с простых приемов постепенно усложняя, т.е. поэтапно. Детей второй младшей группы (3–4 года) мы сначала учим надавливать на пластилин, далее отщипывать небольшие кусочки, а затем наклеивать их на картонный шаблон и размазывать эти кусочки от центра к краям контура.

Работу с детьми средней группы (4–5 лет) мы начинаем с освоения 4-х основных приемов лепки пластилином:

1. Скатывание (Это когда кусочек пластилина кладется между ладонями, немножко прижимается, а далее выполняются круговые движения, чтобы в итоге получился шарик).

2. Раскатывание. (Прямыми и слегка сдавливающими движениями рук шарик преобразовывается в цилиндр. Яйцо получиться, если руки поставить наклонно относительно друг друга и выполнить раскатывание.)

3. Расплющивание. (Превращение шарика в лепешку. Для этого шарик сильно сдавливают между ладошками, или прижимают ладошкой к столу.)

4. Разглаживание (Применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стекой.)

При успешном овладении методикой рисования пластилином в дальнейшем уже с детьми старшего дошкольного возраста можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей. Что мы с успехом и делали и будем делать. Детям наших группы очень нравиться


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

рисовать пластилином, они постепенно справляются с этой сложной, но в то же время очень интересной техникой.

***Список литературы***

1. Шевелева Г.Н. Опыт работы по теме: «Развитие мелкой моторики посредством пластилинографии у дошкольников» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: infourok.ru/opit-raboti-po-teme-razvitie-melkoy-mo...olnikov-2882490.html



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)