(cc) BY

Чехлыстова Татьяна Юрьевна
учитель-логопед
Абрамова Татьяна Сергеевна
учитель-дефектолог
МДОУ «Д/С №15»
пгт Разумное, Белгородская область

КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация*: в статье представлен конспект тематического индивидуального занятия с использованием игровой технологии В.В. Воскобовича, направленного на коррекцию звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Все задачи реализуются через игровые проблемные ситуации, через различные виды познавательной деятельности.*

Ключевые слова*: образовательная деятельность, коррекция, развитие речи, звукопроизношение, игровая технология, проблемная ситуация, дети дошкольного возраста.*

Тема: «*Гусеница Пипа*». *Автоматизация звука* [*Р*] *в словах*, *словосочетаниях и предложениях*.

Группа детей по структуре речевого нарушения: *ОНР* (*III ур. р. р.*)

Возраст: старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Приоритетная образовательная область: речевое развитие.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Форма образовательной деятельности: индивидуальная.

Время образовательной деятельности: 25 минут.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Цель: формирование звукопроизносительной стороны речи ребенка старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи: автоматизация звука «Р», посредством использования развивающей игровой технологии.

Коррекционно-образовательные задачи. Совершенствовать умение произносить звук [Р] изолированно, в слогах, словах, предложениях и чистоговорках. Продолжать закреплять умение находить позицию звука [Р] в слове. Обогащать словарный запас, учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму существительных, согласовывать числительное с существительным, подбирать правильно рифмующие слова в предложения.

Коррекционно-развивающие задачи. Развивать артикуляционную моторику, закреплять артикуляционный уклад звука [Р]. Развивать силу голоса и темп речи. Развивать фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание, память, общую и мелкую моторику. Развивать речевое дыхание.

Коррекционно-воспитательные задачи. Воспитывать стремление помочь другу. Воспитывать интерес достижения результата от выполненной работы. Воспитывать умение делать выводы в процессе игровой деятельности, слышать и слушать педагога.

Оборудование: «Коврограф Ларчик» В.В. Воскобовича и приложения к нему: герой Гусеница, картинки для выкладывания предметов по образцу, предметные картинки со звуком [Р] в разных позициях: ракета, рубашка, рыба, роза, барабан, фартук, арбуз, кровать, трамвай, светофор, помидор; разноцветные липкие ленты для выкладывания домиков по определению места звука в слове, квадраты и кружки из пособия «Коврограф Ларчик» В. В. Воскобовича, пособие «Лепестки» для символов-плана этапов занятия, «Геоконт» и картинки на звук Р на липучках, аудиозапись Е. Железновой логоритмика «Вот левая, вот правая».

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Логопед (демонстрирует игрушку – гусеницу «Пипу» и говорит ее голосом): – Пам-парам, па-ра-рам! Вот и гостья к нам! Я гусеница Пипа.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Логопед: – Зачем пожаловала? Гусеничка говорит, что очень опечалена. Её друзья Ляп-ляп и Лип-лип отлично разговаривают, а она не умеет «Рррычать».

Поможем Пипе справиться с ее горем? Ты же уже можешь «Рррычать»?

Подскажи, в какие игры необходимо нам сегодня поиграть, чтобы научить нашу гостью?

Ребенок: надо сделать гимнастику для язычка, губ и щек. Потом завести «моторчик». Поиграть с ушками – будем находить звук Р среди звуков, слогов, слов. Поиграть в другие игры со звуком Р.

(В это время логопед на Коврографе выкладывает «Лепестки»– символы для визуализации этапов образовательной деятельности. В процессе игровой деятельности, «Лепестков» остается меньше, в результате чего ребенок может прогнозировать время приближения итога занятия).

II. Основная часть.

1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

Логопед: посмотри на Пипу и наряди ее в одежки, на которых нарисованы наши артикуляционные упражнения.

(Логопед совместно с ребенком выполняет упражнения для гусеницы):

– «Чашечка», «Грибок», «Маляр», «Вкусное варенье», «Лошадка», «Мотор», «Барабанщики», «Фокус с ваткой».

Логопед: с заданием справились, получаешь первый «Лепесток».

2. Изолированное произношение звука [*Р*].

Логопед: – Покажи, как «рррычить» злая собака, «каркает» ворона?

– Расскажи Пипе, что делают губы, зубы, язык при произношении звука [Р].

Вы замечательно справились с этим заданием, возьмите второй «Лепесток».

3. Развитие фонематического восприятия и слуха.

Игра: «*Потопаем*». Логопед предлагает ребенку выложить ритмический ряд (■■●■■●.....), затем – протопать его (на квадраты топаем громко, на кружки – тихо). После этого – выполнить моторную программу (показывать указательным пальцем квадрат, произносить короткий звук Р; показывать круг

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ладонью – произносить длинный звук Р). И на этот раз у Вас получилось все великолепно, получите третий «Лепесток».

4. Автоматизация звука Р в словах и предложениях (*игра с мячом*).

Логопед: – Будем учить Пипу выговаривать чистоговорки со звуком [Р]?

РА-РА-РА– рама, рак, гора. РЫ-РЫ-РЫ-рыба, рысь, ковры.

АР-АР-АР– Рома пошел на базар. ЫР-ЫР-ЫР– на кармане много дыр.

Урок закончен и получаем четвертый «Лепесток».

– Дидактическая игра «*Окошки*». *(Из липких лент выложить дом с крышей и тремя окнами. Ребенка просим «поселить» картинки, в названии которых звук Р слышится вначале слова – в первое окно, в конце слова – в последнее окно, в середине слова – в среднее окно).*

Логопед: – Я отдаю Вам с Пипой конверт с карточками.

– Назовите слова и разложите их правильно: со звуком [Р] в начале слова клади в первое окошко и т. д. И на этот раз удача на Вашей стороне, получите пятый «Лепесток».

Дидактическая игра «*Назови ласково*».

Логопед: – Преврати эти предметы в маленькие.

– Например: ракетка, розочка и т. д.

– Замечательно выполнили упражнения и получаем шестой «Лепесток».

Дидактическая игра «*Посчитай*».

Логопед: – Предлагаю сосчитать предметы: ракета, барабан, рубашка (одна ракета, две ракеты,… пять ракет и т. д.). А вот Вам и седьмой «Лепесток».

Физминутка. Логоритмика Е. Железновой «Вот левая, вот правая».

Дидактическая игра с мячом «*Закончи слово*».

Логопед: – Я прошу тебя и Пипу поиграть со мной слова.

– РА-РА-РА!!! Начинается игра!!! Я прошу со слогом РА

– Называть слова! Я начинаю слово, а ты добавь РА: ко-ра, иг-ра, но-ра, у-ра.

– РО-РО-РО!!! Ты закончи слогом РО!!! Вед-ро, доб-ро, пе-ро, сереб-ро.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– А теперь договори, ты слова со слогом РЫ!!! Вет-ры, го-ры, кома-ры, топо-ры. Замечательно выполнили упражнения и получаем восьмой «Лепесток».

Дидактическая игра «*Звуковой Геоконт*». Логопед предлагает ребенку найти «домики» для карточек со звуком Р, называя ему адрес «домика». Место карточек продумано так что, соединив их резинкой, увидим букву Р.

Вы отлично справились с игрой и забирайте последний «Лепесток».

III. Подведение итогов, рефлексия.

Логопед: – Играя с гусеничкой Пипой, ты заработал фишки – «Лепестки».

Выложи их в цветок на зеленую полянку, если тебе все понравилось и удалось. На красную полянку – если было не интересно и сложно.

– Гостья Пипа тебе благодарна. Ты ей помог справиться с ее горем и научил ее «рррычать». Ты был старателен, красиво произносил звук Р и научил этому Пипу. Молодец!

Список литературы

1. Алексеева М.М. Вопросы обучения правильному звукопроизношению у детей дошкольного возраста / М.М. Алексеева – М.: Велес, 2005. – 113 с.

2. Кондратьева Л.А. Реализация ФГОС ДО средствами игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» / Кондратьева Л.А. // Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – СПб., 2014.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)