

**Калинова Анна Юрьевна**

воспитатель

**Найденова Марина Владимировна**

воспитатель

**Проценко Елена Игоревна**

педагог-психолог

МБДОУ Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

## **ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ**

### **У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация: в статье рассмотрены такие аспекты дошкольного возраста, как повышенная восприимчивость к социальным воздействиям, формирование в целом механизма нравственного становления личности и каждого его компонента: чувства и отношения, мотивы, навыки и привычки, поступки, знания и представления, обуславливающие формирование качеств личности, как положительных, так и отрицательных.*

*Ключевые слова:* культура поведения, дошкольный возраст, воспитание, дети, педагоги.

Начиная формировать культуру поведения у младших дошкольников в разнообразных играх и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и выполнению несложных поручений необходимо сформировать навыки вежливого обращения с близкими ребенку взрослыми и сверстниками, бережного отношения к игрушкам и вещам, находящимся в общем пользовании. Воспитательные воздействия педагогов и родителей на детей должны быть едиными, постоянными и последовательными. Очень важен наглядный показ и пояснение действий, способов поведения в интересной для ребенка форме. Главная особенность механизма нравственного воспитания заключается в отсутствии принципа взаимозаменяемости. Это значит, что каждый компонент механизма важен и не может быть ни исключен, ни заменен другим. Что, например, произойдет, если

мы решим формировать доброту как нравственное качество личности и станем воспитывать у ребенка лишь представления о том, что такое доброта? Или не вызовем положительное отношение к этому качеству и желание им овладеть, стать добрым? Или не создадим условия для проявления доброты?

Понятие «*Культура поведения дошкольника*» можно определять, как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. В содержании культуры поведения дошкольников можно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки. Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений, в свободной деятельности. Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважениях и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Культура общения обязательно предполагает культуру речи. *А.М. Горький считал* заботу о чистоте речи важным оружие борьбы за общую культуру человека. Уже в младшем, а особенно в среднем дошкольном возрасте, когда ребенок осваивает грамматический строй речи, учится правильно строить простые фразы, его приучают называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», корректируют произношение, учат детей говорить в нормальном темпе не торопясь, без скороговорки или растягивания слов. Не менее важно в это же время научить ребенка внимательно слышать и слушать собеседника, спокойно стоять во время разговора, смотреть в лицо говорящему. Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Педагоги и родители должны постоянно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни. Она имеет и этический аспект –

---

весьма поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил еду.

С дошкольного возраста дети должны усвоить определенные правила: нельзя класть локти на стол во время еды; есть надо с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Овладение культурой еды – не легкое для дошкольников дело, но осуществлять формирование этих навыков необходимо, надо добиваться, чтобы дети ели с удовольствием, аппетитом и опрятно.

Жизнь детей в детском саду во многом регламентируется правилами. Воспитание у дошкольников умения определять свой поступок, ориентируясь на имеющиеся правила, во многом организует их деятельность, отношение к сверстникам, способствует установлению в группе доброжелательной атмосферы, в которой учитываются интересы сверстников, осознается их право на реализацию собственных замыслов. В психологической науке навык определяется как автоматизированное действие, хотя прогресс освоения как автоматизированное действие, хотя процесс освоения обязательно связан с его осознанием. Для успешного формирования такой потребности необходимо, чтобы мотивы, с помощью которых детей побуждают к действиям, были значимы в отношение к выполнению действий, у детей было эмоционально-положительным и, наконец, чтобы при необходимости дети были способны проявить определенные усилия воли для достижения результата. Однако одним личным примером всех вопросов воспитания все же не решить. Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и гибкое применение педагогом богатого арсенала различных методов. Нужно как можно раньше определить уровень нравственной воспитанности каждого из детей. Особого внимания воспитателя требует организация быта, повседневной жизни детей. С одной стороны, многие элементы повторяются изо дня в день, что составляет благоприятную основу для формирования навыков культуры поведения, но с другой – в быту ребенок в большей степени предоставлен себе.

*Режимные процессы* – умывание, одевание, сон, питание и т. д. – представляют благоприятны возможности для воспитания культуры поведения. Повторяясь многократно, они сильно влияют на формирование у ребенка чувства времени, необходимой активности, самостоятельности в поведении. Важный залог успеха в воспитании культуры поведения – высокий уровень организационно-педагогических усилий в детском саду.

Атмосфера содержательной деятельности и рационального порядка – признак высокой общей культуры дошкольного учреждения. А она, в свою очередь, важное условие эффективности воспитательного процесса. Направляя эту деятельность, активно участвуя в ней, воспитатель формирует духовный мир ребенка, его кругозор, положительную направленность чувств, умение разобраться в том «что такое хорошо и что такое плохо».

### ***Список литературы***

1. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986.
2. Буре Р.С. Воспитатель и дети / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М. Ювента, 2006.
3. Ведерникова Н.В. Формирование социальных навыков поведения детей дошкольного возраста / Н.В. Ведерникова, Л.А. Смирнягина.
4. Семенчук О.Б. Учимся культуре повседневного общения // Воспитатель ДОУ. – 2011. – №9.
5. Крюкова И. Консультация для родителей на тему «Воспитание самостоятельности и желания трудиться у детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-na-temu-vospitanie-samostojatelnosti-i-zhelanija-truditsja-u-detei.html> (дата обращения: 25.08.2022).