

Федоровская Татьяна Николаевна

педагог-психолог

Каргаполова Евгения Сергеевна

педагог-психолог

Голобородько Елена Александровна

педагог-психолог

МДОУ «Д/С №22»

п. Северный, Белгородская область

ВОСПИТЫВАЕМ СКАЗКОЙ – СКАЗКОТЕРАПИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос значимости сказки и сказкотерапии в жизни ребенка дошкольного возраста как с психологической, так и с педагогической точки зрения. Авторы отмечают, как сказка влияет на воспитание ребенка и на формирование его характера и судьбы.*

***Ключевые слова:** сказка, сказкотерапия, развитие детей, развитие воображения, сказочные сюжеты, дошкольники, нравственное воспитание.*

Ребенок – это маленький человек, который часто бывает капризный и требовательный. Если что-то не так, они не поверит никому, не захочет выполнять просьбу взрослого. А сказка, ее не обязательно только читать или слушать, ее можно и сочинить и что-то в ней досочинить, вот она может помочь в воспитании малыша.

Взрослый сам выбирает, что ему прочитать или послушать, а вот маленькие дети доверчиво впитывают, как губка, то, чем наполнены головы родителей. А вот нотации в виде длинных нравоучений о правилах поведения и смысле жизни, если не отпугивает дошкольника, то чаще всего вызовет у него раздражение и непонимание.

Как объяснить ребенку «что такое хорошо и что такое плохо»? Как помочь ему побороть свои детские страхи, комплексы, не потерять веру в себя или

лучшего друга. Например, когда твой дружок, хвастаясь новой игрушкой, не дает тебе с ней поиграть! Когда никто не понимает, что пенка – самое противное на свете в каше или молоке.

На выручку дошкольникам «спешит» сказкотерапия!

Сказка – это великая тайна, волшебство, в которое веришь и хочешь ее разгадать! Часы напролет готов её внимательно и с интересом слушать и супер-активный непоседа, и спокойный неповоротливый молчун.

Маленькому человеку, для гармоничного развития его личности, важны и очень нужны любые сказки. А сказкотерапия дает возможность принять участие в сказке, стать волшебником – разыграть её в лицах, дополнить сюжет. Это заветная мечта любого ребенка! Исполняя её, мы пользуемся сказкой, как инструментом для исправления ситуации, которая беспокоит дошкольника, моделируем его поведение, «переписываем» сюжет проблемы разбушевавшейся в его еще маленькой, но уже личной жизни [1].

Когда дети «примеряют» на себя роль главного героя, во-первых:

- спрятавшиеся в его душе страхи и сомнения четко проявляются;
- он показывает свое видение решения проблемы;
- сам находит решение, как выйти из сложных жизненных ситуаций, в которые попадает его герой.

Во-вторых, подобрать примеры сказок и мы сможем:

- привлечь внимание ребенка на данной – подобной его ситуации;
- указать на ошибку его поведения очень корректно и доступно;
- помочь избавиться от вредной привычки;
- показать на примере, как можно добиться нужного результата, выбрав другую линию поведения.

Психологи советуют, для решения психологических проблем, избавления от страхов, использовать сказки. Использование методики сказкотерапия, позволяет ребенку расстаться с комплексами, стать увереннее в себе – измениться внутренне. Например, ребенок мучительно боится темноты – придумаем или

найдем такого героя, который легко, только взглядом или вздохом, разрушит злые силы. Малыш любит сочинять небылицы, и мало кто верит его словам. Расскажем сказку о пастушке овец и волках. А еще лучше, вместе с ним придумаем вруна, который так врал, что забыл, как его самого зовут и пришлось этому врунишке снова знакомиться с самим собой и подружиться с честным словом, чтобы найти свою семью. Идентифицировав себя со сказочным героем, который ближе ему по нравственным и личностным качествам, ребенок станет чувствовать себя уверенным [2].

Сочиняя, и самое главное – подробно проговаривая с ребенком сказочные сюжеты, где плохие поступки ярко окрашены, и тем самым, как бы невзначай, но очень настойчиво, мы формируем отторжение негативных качеств в себе. Когда ребенок, в своем окружении, встречает обман или несправедливость, это помогает ему найти в себе силы противостоять негативу с достоинством. Дети дошкольного возраста вымысел воспринимают как реальность. Все сказочные предметы они переносят в свое привычное окружение, потому что другого не могут себе представить. Мышление малыша предметно, придумать самостоятельно фантастический мир ему очень сложно. Таким образом, сказка – это первая простая модель окружающего мира, она формирует мировоззрение и умение фантазировать.

В-третьих, сказкотерапия укрепляет семейные узы, помогает близким лучше понять друг друга и получить удовольствие от общения. А совместное творчество – это чудо. Судьба героев зависит от их общего решения!

Основа нравственного воспитания – это такие базовые философские понятия, как добро и зло. А язык сказки доступно объясняет ребенку разницу между хорошим и плохим. Сказочный сюжет и взаимоотношения между героями, помогают дошкольнику понять причины их поступков и наступившие последствия. Сказка формирует у ребенка ценное качество – умение понимать другого человека, сочувствовать и сопереживать [3].

Пробуждая то доброе, что «живет» в душе малыша, сказка ненавязчиво, без нравоучений, помогает формировать нравственные ценности, прививает

любовь к чтению, развивает эмоциональную сферу и речь, учит правильному общению.

С помощью сказки ребенок видит мир целостным. «Вживаясь» в сюжет литературного произведения, учится анализировать, сопоставлять, делать выводы, погружаясь в волшебный мир – яркий, красочный, живой, который наполнен красками и звуками.

В современном мире информационных технологий роль сказки и сказкотерапия, в развитии и воспитании ребенка, играет еще большую роль, сегодня без нее трудно представить взросление современного дошкольника. Сказочные герои: добрые и злые, хитрые и простодушные, щедрые и скупые, взрослеют вместе с малышом. Они учат его отличать добро от зла, развивают фантазию и интеллект – дают ему необходимую опору в жизни.

Список литературы

1. Брежнева М.В. Сказкотерапия – средство самопознания в раннем детстве / М.В. Брежнева // Начальная школа плюс до и после. – 2007. – №5. – С. 51–53.
2. Корепанова М. Сказкотерапия как средство самопознания младших дошкольников / М. Корепанова, М. Брежнева // Дошкольное воспитание. – 2008. – №1. – С. 53–58.
3. Разеева М. Развивающая сказкотерапия / М. Разеева // Учитель. – 2003. – №5. – С. 86–87.