

Чурикова Юлия Александровна

учитель

Дербенёва Наталия Серафимовна

учитель

МОБУ «Новоарбанская СОШ»

п. Новый, Республика Марий Эл

РАБОЧИЙ ЛИСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматривается педагогический потенциал рабочего листа в формировании навыков смыслового чтения учащихся начальной школы. Главной целью использования рабочих листов на уроках литературного чтения является повышение читательской грамотности младших школьников. Авторами приведены теоретические основы методики формирования навыков смыслового чтения учащихся начальной школы, а также практические аспекты использования рабочих листов по литературному чтению.*

***Ключевые слова:** методика обучения литературе, формирование навыков смыслового чтения, приемы работы с текстом, рабочий лист, смысловое чтение.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования, предъявляя требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, в качестве обязательного компонента выделяет «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами» [7, с. 11].

Согласно современным авторам М.П. Воюшиной, Б.А. Ланину, цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию [3; 5]. Поэтому важно научить ребёнка читать осмысленно. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь, а в дальнейшем и письменная.

Вопросами смыслового чтения занимались многие авторы: Ф.И. Буслаев, ввел термин «отчетливое чтение», К. Д. Ушинский стал основателем метода объяснительного чтения, продолжателями его идей были В. И. Водовозов, Н. Ф. Бунаков, Д.И. Тихомиров. Над теорией и методикой чтения работал русский языковед С.И. Абакумов. Принцип многочтения был предложен М.И. Омароковой, В.Г. Горецким и Л.Ф. Климановой.

По определению Г.И. Бондаренко, смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Это внимательное вчитывание и проникание в смысл с помощью анализа текста. Прежде всего, понятие смысловое чтение понимается как анализ прочитанного, умение выделять главную мысль и на основе этого строить свои суждения [1, с. 3].

Анализ педагогического опыта показывает, что систематическое использование разнообразных приемов работы с текстом формирует у детей устойчивый интерес к чтению, совершенствуется техника чтения, развиваются творческие способности, познавательные компетенции. Поэтому в начальной школе принято формировать навык смыслового чтения на уроках литературного чтения.

Задачи, существующие в соответствии со ФГОС НОО в направлении смыслового чтения, следующие: способность учащихся к тому, чтобы можно было в полной мере осмысливать имеющиеся у чтения задачи и цели; способность выбирать ту или иную разновидность чтения с учетом от существующей у него цели; способность достаточно легко воспринимать различные виды текстов по стилю – публицистических, научных, художественных; способность определять в текстах как основную, так и второстепенную информацию; способность учащихся верно воспринимать тексты, представленные в различных СМИ; способность учащихся извлекать всю нужную им информацию из прочитываемого в текстах, относящимся к самым разным жанрам и стилям [7, с. 12].

Для формирования читательской грамотности и навыков смыслового чтения Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова рекомендуют предлагать учащимся специальные учебные задания, направленные на обучение умениям: найти и извлечь

информацию из текста; интегрировать (связывать) и интерпретировать (толковать) прочитанное; осмыслить и оценить прочитанное [2, с. 66].

Таким образом, в учебном процессе основное внимание при работе с текстом отводится смысловой стороне чтения, а не технической.

Для формирования навыков смыслового чтения, на взгляд Н.Е. Скриповой, А.В. Бабухиной, возможно использование следующих видов работ [6, с. 37]:

– прогнозирование содержания текста, хода событий в сюжете, место и время действия, главных героев и их характеристики по обложке книги, заголовкам, главам, иллюстрациям;

– «верные и неверные утверждения», «верите ли вы...»;

– мозговой штурм;

– словарная работа;

– выделение ключевых слов;

– составление собственного текста по ключевым словам;

– составление схемы с помощью ключевых слов;

– работа с эпиграфами;

– чтение в кружок;

– чтение с остановками, где учащиеся делали предположения о дальнейшем ходе событий, содержании текста, рассказывали о своих ассоциациях, чувствах;

– восстановление пропусков в тексте;

– сопоставление / нахождение сходств и различий;

– составление учащимися «толстых и тонких вопросов», составление списка;

– составление плана. деление текста на абзацы;

– викторина, опрос-соревнование;

– пересказ, коллективное обсуждение прочитанного;

– составление учащимися кроссвордов;

– создание заглавия к тексту или его частям.

По мнению С.Г. Макеевой, все эти методы позволяют учащимся понять лучше само произведение, героев, их поступки. Также они развивают творческие способности учащихся и способствуют активной познавательной деятельности и развитию критического мышления [4, с. 30].

Мы полагаем, что педагогически целесообразными для разнообразия форм и видов работы, а также для проведения индивидуального контроля сформированности навыков смыслового чтения являются рабочие листы по литературному чтению. Рабочий лист позволяет организовать продуктивную самостоятельную работу учащихся с учебным материалом на уроке литературного чтения, помогает активизировать учеников на любом этапе урока, является замечательным средством получения обратной связи и оценки знаний и навыков. Потенциал рабочего листа заключается в использовании заданий на максимально точное и полное понимание содержания текста, улавливание всех деталей и практическое осмысление извлеченной информации, выдвижение самостоятельного оценочного суждения и осуществление его рефлексии.

Рассмотрим практические аспекты использования рабочих листов по литературному чтению. Рабочий лист – это инструмент для формирования умения работать с информацией. Рабочий лист особенно полезен становится для учителя, когда у ребят нет рабочих тетрадей по предмету. Рабочий лист – это творчество учителя. Учитель сам определяет, какие задания он включит в рабочий лист. Рабочий лист – это специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы.

Для формирования навыков смыслового чтения у учащихся используют рабочие листы с использованием текстов, рисунков, таблиц. Детям начальных классов нравятся задания с картинками, так им понятнее и легче работать. Создавая рабочий лист с картинкой, можно использовать следующие задания: найди соответствие; раскрась; подпиши; соедини; выдели главное.

На уроке литературного чтения в структуру рабочего листа может входить биография писателя или поэта. При изучении стихотворения «Дедушка Мазай и

зайцы» Н. Некрасова в 3 классе учащимся на основе биографического факта из жизни поэта необходимо было самостоятельно догадаться, с каким произведением им предстоит познакомиться на уроке. Затем перед прочтением провели словарную работу, с помощью словарика попробовали дать значение «непонятным» словам. После прочтения учащиеся раскрашивали карточки с качествами, которые относились к дедушке Мазаю. Задание «Найди и исправь ошибки» направлено на внимательность и знание текста. «Составь план к стихотворению» и расставь цифры по порядку, как происходили события в тексте – эти задания подготавливают детей к пересказу текста.

Итак, задания в рабочем листе по прочитанному произведению могут быть сформулированы таким образом, чтобы, отвечая на вопрос, ученик был вынужден многократно перечитывать текст, возвращаться к информации, с которой необходимо произвести различные операции: анализ, синтез, выявление причинно-следственных связей.

Обучающимся особенно нравятся задания, где нужно раскрашивать. Но раскрасить в соответствии с содержанием текста. Например, задания «Изобрази время года, когда появляются медвежата» или «Раскрась, чем питаются медвежата». Мы понимаем, что эти задания на проверку понимания прочитанного, нахождение конкретной информации или факта. Но при этом ребенок еще меняет на уроке вид деятельности. Учитель увидит работу и индивидуальный результат каждого обучающегося.

Также можно включать в рабочие листы задания, где нужно найти конкретные слова и вставить их в предложения. Например, «Заполни пропуски, запиши слова». Родятся медвежата совсем ... – как два маленьких твоих И весят всего Или «Выбери отрывок, который соответствует рисунку». Наиболее сложными являются задания, когда нужно ответить на «открытый вопрос», где нужно подумать и дать объяснение. Например, «Напиши, почему медвежата рождаются такими крошечными?» или «Как ты думаешь, ...».

В рабочих листах обучающимся также предлагается придумать свое название произведению или подобрать подходящую по смыслу пословицу или поговорку.

Рабочие листы по литературному чтению можно использовать для контроля знаний и повышения познавательного интереса. С помощью разнообразных форм рабочего листа, интерес учащихся повышается. Увлекательные задания формируют мотивацию к обучению, повышают интерес и внимательность учеников.

Достоинства рабочих листов по литературному чтению:

- при составлении рабочих листов есть возможность включать задания разного уровня и вида;
- учитель может, комбинируя или заменяя задания на листах, использовать материал на уроках повторения;
- наблюдается вовлеченность каждого ученика в активную деятельность;
- повышение концентрации внимания обучающихся на изучаемом материале;
- облегчение запоминания материала за счет активизации всех видов памяти;
- возможность проработать материал дома (в т.ч. в процессе дистанционного обучения).

Рабочий лист – это инструмент для организации учебного процесса. Рабочий лист можно использовать для индивидуальной и фронтальной работы. И даже как форму контроля и проверки знаний, использовать задания для самостоятельной работы.

Для формирования навыков смыслового чтения у учащихся методика работы с текстом должна быть дополнена его маркировкой, работой со структурными частями текста, сопоставлением информации текста с информацией другого текста, иллюстрации, репродукции картины, таблицы, диаграммы и т. п. Также важно формировать две группы читательских умений как основу базовой культуры человека: 1) извлекать из текста информацию и строить на

ее основании простейшие суждения; 2) интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста.

В материалы рабочего листа возможно вносить для интерпретации, понимания и оценки материал из устного народного творчества (пословицы, поговорки, потешки, шутки, фразеологизмы) с целью последующего объяснения и применения в жизненной ситуации; работать над определением главной мысли текста посредством интенсивных приемов и техник (мнемотаблицы).

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование осознанного и смыслового чтения необходимо на ступени начального образования, так как задача начальной школы сформировать самостоятельное понимание обучающимся читаемых текстов. Для формирования читательской грамотности необходимо предлагать учащимся специальные учебные задания, направленные на обучение умениям: найти и извлечь информацию из текста; интегрировать (связывать) и интерпретировать (толковать) прочитанное; осмыслить и оценить прочитанное. Педагогически целесообразными для разнообразия форм и видов работы, а также для проведения индивидуального контроля сформированности навыков смыслового чтения являются рабочие листы по литературному чтению. Рабочий лист позволяет организовать продуктивную самостоятельную работу учащихся с учебным материалом на уроке литературного чтения, помогает активизировать учеников на любом этапе урока, является замечательным средством получения обратной связи и оценки знаний и навыков. Потенциал рабочего листа заключается в использовании заданий на максимально точное и полное понимание содержания текста, улавливание всех деталей и практическое осмысление извлеченной информации, выдвижение самостоятельного оценочного суждения и осуществление его рефлексии.

Список литературы

1. Бондаренко Г.И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г.И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после. – 2018. – №1. – С. 1–3.

2. Бунеева Е.В. Технология работы с текстом в начальной школе и 5–6 классах (технология формирования типа правильной читательской деятельности) / Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова // Образовательные технологии: сборник материалов. – М.: Баласс, 2018. – С. 65–89.

3. Ланин Б.А. Методика преподавания литературы: учебная хрестоматия-практикум: для студентов высших педагогических учебных заведений / Б.А. Ланин. – М.: Эксмо, 2017. – 512 с.

4. Макеева С. Г. Теоретические основы формирования смыслового чтения как универсального учебного действия / С.Г. Макеева // Ярославский педагогический вестник. – 2020. – №5 (116). – С. 30–38.

5. Методика обучения литературе в начальной школе: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. М.П. Воюшиной. – М.: Академия, 2010 – 288 с.

6. Технологии формирования смыслового чтения в начальной школе: методическое пособие / Н.Е. Скрипова, А.В. Бабухина. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 116 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010. – 32 с.