

Шарапова Лейля Геннадьевна

воспитатель

Ефимова Антонида Юрьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №121»

г. Казань, Республика Татарстан

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?»

Аннотация: в статье описана педагогическая деятельность во время адаптации ребенка в детском саду. Авторы описывают, как с помощью игровой деятельности и общения детей младшего дошкольного возраста в совместной деятельности с педагогом формируются коммуникативные качества детей и выравниваются взаимоотношения между сверстниками.

Ключевые слова: Ключевое слово: дидактическая игра, поведение детей, игровая деятельность, коммуникативные навыки.

Примерно в три года ребенок приходит в детский сад и попадает в общество детей. И здесь происходят первые эмоциональные отношения между детьми.

Кто-то подготовленный к социальным отношениям, а кто-то нет!

Кто-то умеет делиться игрушками, кто-то нет.

Плач, капризы, драки, кусания – это все мы можем наблюдать в детском саду.

Культура поведения – сегодня одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться всеми, кто имеет отношение к детям.

То, что мы заложим сегодня в душу ребенка сейчас, проявится позднее и станет фундаментом его жизни.

Сегодня актуально говорить о возрождении духовности, нравственности и культуры, чтобы стать гармоничной личностью, и уметь достойно вести себя в обществе.

С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей уже с раннего возраста, чтобы они маленькими впитали в себя нормы и правила поведения человека в различных ситуациях.

Как известно ведущий вид деятельности у малышей – это игра, то есть они постоянно играют. Играя, каждый ребенок действует определенным образом. Ребенку нужна игрушка: он отбирает ее у соседа, если не получает игрушку, то может ударить, толкнуть, то есть обидеть. Чтобы оправдать себя и свой поступок ребенок может лукавить, обмануть и т. д.

Нам, педагогам приходится сталкиваться с такими ситуациями каждый день.

И мои дети в младшей группе тоже не исключение.

Чтобы ребенок научился правильно играть, то есть:

- делится игрушками;
- не отбирать, не жадничать;
- не толкать, кусать;
- не грубить, а дружно играть.

Совместно с коллегой разработали дидактическую игру «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Цель сформировать у детей представление о хорошем и плохом поступке и поведении, а самое главное – научить правильно оценивать себя и других.

Как педагогу, нам важно развивать в детях:

- умение сотрудничества в коллективе;
- воспитывать коммуникативные навыки;
- уважение друг к другу.

Кроме того, эта дидактическая игра способствует развитию активного и пассивного словаря детей.

В эту дидактическую игру можно играть как за столом, так и на полу.

Правила игры: игра состоит из полотна синего цвета, в середине которого солнце. На солнце изображена с одной стороны – грустная, с другой стороны – веселая эмоция, которая выражает свое отношение к хорошему и плохому поведению. А лучики солнца разделяют полотно на 6 частей. На каждой части по

3 сюжетных картинки по темам: поведение в детском саду, дома и в общественных местах.

Демонстрационный материал: полотно синего цвета, солнце, 36 карточек.

На картинках с двух сторон изображены плохие и хорошие поступки. Опираясь на картинку, ребенок совместно со взрослым описывает ситуацию и определяет какому поступку относится данная ситуация («хорошо» или «плохо»).

Можно играть индивидуально и группами. В младшей группе, особенно в начале года (в период адаптации), лучше рассматривать одну тему, используя по одной картинке, например, детский сад.

Ход игры следующий.

1. Индивидуальная работа с ребенком.

Воспитатель приглашает ребенка, который очень часто отбирает игрушку у других детей, затем показывает карточку с аналогичным изображением и задает вопросы:

- Витя, кого ты видишь на картинке;
- а что делает мальчик;
- почему плачет девочка;
- посмотри, почему солнышко у нас грустит;
- это какой поступок?

Потом воспитатель переворачивает карточку другой стороной с противоположным хорошим поступком и задает вопросы:

- а теперь что случилось;
- почему наше солнышко радуется;
- а ты как поступишь?

Далее аналогично разбираем карточки с плохими и хорошими поступками на различные темы.

2. Групповая работа с детьми.

В игре участвуют от 2 до 6 детей (когда дети хорошо знакомы с карточками).

Воспитатель или дети выбирают и распределяют каждому ребенку по одной карточке. В начале каждому ребенку раздают карточку с плохим поступком и предлагают внимательно рассмотреть ее.

Воспитатель с помощью наводящих вопросов просит рассказать ситуацию на карточке и обсуждают ее. После каждого рассказа подводим итог по сюжету карточки и обращаем внимание на настроение солнца в центре игрового полотна.

Учитывая возраст, способности и развитие детей можно увеличить количество карточек и сложность дидактической игры, используя различные игровые приемы.

Таким образом, посредством игровой деятельности взрослого с детьми в группе налаживается эмоциональное настроение и дружеские отношения между друг другом, что способствует формированию социально-коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2011. – 402 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
3. «Что такое хорошо, что такое плохо?» Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
4. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. – М.: АРКТИ, 2004. – С. 42.
5. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. Для детей 2–7 лет / Т.Д. Стульник, В.И. Петрова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – С. 80.
6. Шипицина Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3–6 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 384 с.