

Савельева Ольга Николаевна

воспитатель

Шкуренко Наталья Михайловна

воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»

п. Майский, Белгородская область

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА

Аннотация: статья посвящена вопросу социально-коммуникативного развития детей с использованием регионального краеведческого компонента.

Ключевые слова: региональный краеведческий компонент, коммуникативная деятельность, речевое творчество, социально-коммуникативное развитие детей.

Актуальность и значимость регионального краеведческого компонента в дошкольном образовании не подлежит сомнению. Любовь к Родине начинается с родного края и играет важную роль в воспитании дошкольника. Очень важно своевременно привить детям правильное видение мира, научить их любить свою малую родину, ближайшую культуру, быт своего народа, природу, достижении, которыми может гордиться гражданин своей страны.

Одним из приоритетных направлений деятельности Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №4 п. Майский» является социально – коммуникативное развитие детей. Процесс социокультурного развития ребенка дошкольного возраста начинается с его вхождения в ближайшую культуру, воплощением которой является малая родина – родной поселок, город, край.

Реализуя образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», педагоги дошкольной организации уделяют внимание использованию регионального краеведческого компонента, направленного на ознакомление детей

с особенностями национальной культуры и быта своего народа, формирование первоначальных представлений о малой родине, природе, достижениях, которыми может гордиться гражданин своей страны.

В детском саду создан Краеведческий модуль, который включает центры: «Наша Родина – Россия», «Подвиг ваш бессмертен», «Великая Отечественная война», мини-музей «Русская изба», в котором представлены предметы русского быта, народных промыслов, народные костюмы Белгородского региона.

Формированию взаимодействия детей с окружающим миром помогает сотрудничество детского сада с учреждениями, расположенными на территории Майского поселения: с МОУ «Майская гимназия»; Майским Дворцом культуры; районной библиотекой п. Майский; МБУК «Домом ремесел Белгородского района»; МОУ ДОД «Детская школа искусств п. Майский».

Коммуникативная деятельность детей традиционно осуществляется педагогами в повседневной жизни при ознакомлении с окружающей действительностью в разных видах деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально – художественной, продуктивной, трудовой, во время чтения художественной литературы, где дети получают знания об образе и жизни человека в разные исторические эпохи. При этом особое внимание отводится приобщению к истокам культуры Белгородской области.

Общение является основным условием развития человека и его социализации. Во многих научных исследованиях подчеркивается, что критерии коммуникативной зрелости детей – это не столько количественные показатели, как например, рост словарного запаса, сколько умение правильно, полно и точно, согласно общепринятыми нормам общения, сформулировать свою мысль, выстроить высказывание.

Достаточный уровень сформированности коммуникативных навыков и способностей является также одной из необходимых составляющих готовности ребенка к обучению, обеспечивая ему возможность успешного освоения школьной программы.

Педагоги МДОУ «ЦРР – детский сад №4 п. Майский» в доступной форме знакомят детей с традициями, культурой своего региона. Это способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у воспитанников любви к русскому языку, позволяет сформировать уважение к своим предкам и современникам, лучше узнать свой край.

Современные образовательные программы включают региональный компонент в образовательный процесс для реализации принципа целостности и интеграции дошкольного образования с учетом этнокультурных, географических, исторических особенностей конкретного региона.

Региональный компонент – часть Образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, включающая материалы о родном крае. Содержание регионального компонента Образовательной программы призвано сформировать у воспитанников духовно-нравственные ориентации, развить творческий потенциал, толерантность в условиях многонационального государства на основе социокультурных традиций.

Социокультурные традиции – это определенные культурные образцы, нормы поведения, ценности, идеи, обряды и т. д., передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся длительное время в обществах и культурах, их породивших.

Белгородская область – уникальный регион с самобытной культурой и традициями, чудесными уголками природы. Край славен замечательными людьми, военными подвигами и трудовыми достижениями. Белгородцы помнят о тех, кто жил здесь до них, освобождал землю в годы Великой Отечественной войны, трудился так, чтобы регион процветал. Старшее поколение проводит большую работу, чтобы дети лучше узнали свою малую родину, прониклись чувством уважения к своим предкам, сохранили любовь к древнему и вечно молодому родному краю. В детском саду есть Центр «Родной край», который включает:

- куклы Белогор и Белогорочка в народных костюмах;
- картотеку предметных картинок «Традиционный костюм»;

- информационный материал: «Наша Родина Россия», «Мой город», «Памятные даты и события Белгородской области», «Заповедные места родного Белогорья», «Белгородчина маленькому путешественнику», «Народные промыслы», «Поселок Майский – моя малая родина», «Красная книга Белгородской области»;
- библиотеку Белгородской семьи: «Традиции и народное творчество Белгородчины», «Знаменитые земляки» и т. д.

Благоприятный психологический климат детского сада, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья, готовность педагогов к диалогу являются важными компонентами формирования коммуникативных навыков и способностей воспитанников. Активное знакомство с родным поселком и родной страной. В дошкольном возрасте необходимо создать условия, чтобы вся полученная детьми информация, с одной стороны вызывала положительные чувства и эмоции, а с другой – стремление воспитанников к деятельности. Поэтому каждая тема подкрепляется народными играми, продуктивными видами деятельности (тематическое рисование, изготовление коллажей, поделок, альбомов). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, представляются во время выставок, семейных развлечений, общих развлечений, праздников.

Праздник – это проявление принятых форм поведения, демонстрация нарядов и исполнение традиционных песен. Он занимает особое место в традиционной народной культуре Белгородчины. Проявленный во время праздника интерес к бытовой истории, вызывает желание посмотреть на себя как на прямых потомков и наследников культуры Белгородского края, формирует коммуникативные навыки воспитанников [1].

Например, при организации развлечения «Капусту прославляем, барыню величаем!» вводятся новые слова – «вечерки», «посиделки». С целью развития звуковой стороны речи детям предлагаются поговорки:

«Чтоб не было пусто, вдоволь ешь капусту», «Без капусты щи не густы». В процессе занимательного игрового взаимодействия проводится игра-имитация «Напечем пирожки с...», составляется описательный рассказ [2].

В детском саду проводятся фольклорные праздники «Осенины», «Масленица», «Весна-красна». Сочетание различных видов искусства во время праздников и развлечения оказывает большое влияние на чувства и сознание детей: произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родном крае, природе, труде формируют патриотические чувства; расширяют кругозор, развивают память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Игровые персонажи Белогор и Белогорочка знакомят детей с трудом ремесленников. В процессе игровых заданий, образовательных проблемных ситуаций дети отгадывают загадки о ремесленниках, слушают сказку, знакомятся с пословицами и поговорками о ремесле.

Таким образом, благоприятный психологический климат детского сада, интересное социокультурное содержание, речевая и поведенческая культура взрослых, как носителей культурных традиций Белгородской области являются необходимой базой для развития коммуникативных способностей и речевого творчества дошкольников в процессе знакомства с традициями.

Список литературы

1. Курганская Л.М. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста: учебное пособие / Л.М. Курганская, Л.В. Серых. – Белгород: Константа, 2006. – 263 с.
2. Серых Л.В. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») / Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Воронеж: Черноземье, 2017. – 52 с.