

Мышова Галина Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №180 «Парусок»

г. Архангельск, Архангельская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ СЕВЕРА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПОСРЕДСТВОМ ЛЕПКИ

Аннотация: в статье утверждается, что тема исследования актуальна и своевременна для дошкольного образования, особенно для детей и педагогов, которые живут в условиях Севера и имеют возможность наблюдать за ее природой. Автор обращает внимание на то, что представления о природе у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха характеризуются фрагментарностью, отсутствием полноты и структуры по сравнению со старшими дошкольниками с нормальным слухом. Целью работы стало изучение возможности лепки в формировании представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха. Автором разработана и апробирована система занятий по лепке, направленная на формирование представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха. И представлен результат эффективности проведенной работы по формированию представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха.

Ключевые слова: представление о природе, дошкольники с нарушением слуха, лепка, природа Севера.

Формирование представлений об окружающей жизни у детей с нарушениями слуха начинается, как правило с первых дней пребывания в детском саду.

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром слабослышащие и глухие дошкольники формируют представление о человеке, его деятельности. С этой целью проводятся экскурсии, где дошкольники наблюдают за работой взрослых, видят применение различных инструментов, а также готовую

продукцию. Попутно закрепляются новые слова, то есть увеличивается словарный запас дошкольника.

Слабослышащие и глухие дети должны получать и первичные географические и исторические сведения. Они узнают, как называется страна, в которой они живут, названия крупных городов, рек, протекающих по территории нашей страны, гор, морей.

Сведения, получаемые дошкольником на занятиях, должны обязательно закрепляться в процессе игр, труда, причем, не только в детском саду, но и дома.

Как известно, в основе познания окружающего мира лежат ощущения и восприятие. Зрение, осязание, слух, кинестезия, обоняние, вкус позволяют детям составить определенную картину об окружающей действительности. С другой стороны, развитие таких психических процессов, как восприятие и ощущения, влечут и интеллектуальное развитие ребенка.

Уделяется большое внимание изобразительной деятельности ребенка. На занятиях по рисованию дети учатся труду и конструированию. При помощи сохранных анализаторов ребенок с нарушениями слуха способен воспринимать форму, количество, качество предметов, цвет. Дошкольники учатся работать с различными материалами: бумагой, тканью, ватой и т. д. Познают основные приемы работы с некоторыми орудиями труда, вырабатывают точные движения. Дети самостоятельно планируют свою трудовую деятельность, создавая поделки, и стараются предвидеть результаты своего труда.

Таким образом, особенности представлений старших дошкольников с нарушением слуха о природе характеризуются фрагментарностью, отсутствием полноты по сравнению с детьми с нормальным слухом. Особеностями представлений о природе является представление об основных географических объектах – реках и морях, а также о природной местности – животных и растениях, которые населяют леса родного края.

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного образовательного учреждения муниципального образования «Город Архангельск» «Детский сад компенсирующего вида №3» г. Архангельска. На основе анализа

теоретической литературы мы поставили цель констатирующего эксперимента: выявить и описать особенности представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха.

Задачи исследования.

1. Подобрать методику на выявление особенностей представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха.

2. Изучить особенности представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха.

3. Провести сравнительный анализ особенностей представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха и старших дошкольников с нормальным слухом.

Для решения 1-й задачи по выявлению особенностей представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха мы изучили методику, разработанную на кафедре дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена в исследованиях П.Г. Саморуковой, Л.М. Маневцовой, Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой и др. К нашему исследованию данная методика подходит, так как:

а) авторами предлагаются диагностические задания с целью выявления экологических представлений детей;

б) учитывается возраст детей.

Исходя из данной методики, мы взяли ряд заданий и адаптировали к нашей теме – изучение представлений о природе Севера, на которые будем основываться при проведении исследования. Задания были объединены в три блока:

– 1 блок – «Животные»;

– 2 блок – «Растения»;

– 3 блок – природные явления и объекты.

1 блок включает такие задания.

1 задание – Беседа по картинкам.

Стимульный материал: картинки с изображением зверей (медведь, лиса, заяц, слон), птиц (утка, скворец, ворона, сокол), рыбы (щука, треска, акула, окунь).

Инструкция: Разложите картинки по группам: звери, рыбы, птицы. А теперь отбери тех животных, которые живут на Севере.

2 задание – Беседа на установление связей между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных Севера.

Инструкция: Расскажи, как разные животные приспособились к зиме. Как зимует медведь, еж? Почему одни птицы улетают на юг, а другие остаются? Почему исчезают насекомые? Где они зимуют?

3 задание – Загадка.

Стимульный материал: картинки с изображением серого и белого зайца

Инструкция: Отгадай загадку. «Зимой белый, а летом серый». Правильно, это заяц. Расскажи, почему на одной картинке заяц белый, а на другой серый? Когда они бывают такого цвета? Почему меняется цвет?

2 блок включает следующие задания.

4 задание – Беседа по картинкам.

Стимульный материал: картинки с изображением деревьев (береза, сосна, дуб, пальма), травы (подорожник, хвощ, папоротник), цветы (мать-и-мачеха, ромашка, лютик луговой).

Инструкция: Расскажи, какие растения есть на Севере.

5 задание – Беседа по картинкам.

Стимульный материал – картинки с изображением морошки, клюквы, кривовника, клубники, картинки с изображением огорода и болота.

Инструкция: Назови, какие это ягоды. Разложи ягоды по тем средам, в которых они растут.

6 задание – Вопрос.

Инструкция: Какие лесные ягоды ты знаешь?

3 блок включает следующие задания.

7 задание – Вопрос.

Какие северные моря и реки ты знаешь? Почему белое море назвали Белым?
Какая в нем вода?

8 задание – Беседа по картинкам.

Стимульный материал: картинки с изображением тюленя, нерпы, водорослей, медуз, мидии.

Инструкция: Посмотри внимательно и назови, что изображено на картинке. Как думаешь, водятся ли эти животные и растения в Белом море.

9 задание – Беседа.

Инструкция: Назови последовательность времен года. Назови, чем отличается световой день зимой и весной? Летом у нас сколько времени светло на улице? А зимой?

Критерии оценки знаний.

Знания и умения по каждому заданию оцениваются по уровням высокий, средний и низкий в соответствии со следующими критериями.

1 задание – разложить картинки по группам: звери, рыбы, птицы.

Высокий – Ребёнок правильно выбирает животных Севера.

Средний – Ребёнок не знает животных Севера, но правильно раскладывает их по группам.

Низкий – Ребёнок не знает животных Севера.

2 задание – Рассказать, как разные животные приспособились к зиме.

Высокий – Ребёнок правильно называет приспособления всех животных.

Средний – Ребёнок правильно называет приспособления некоторых животных.

Низкий – Ребёнок не знает приспособления животных Севера.

3 задание – Отгадай загадку.

Высокий – Ребёнок правильно отгадывает загадку, аргументировано отвечает на вопросы.

Средний – Ребёнок отгадывает загадку, но на вопросы отвечает не полностью.

Низкий – Ребёнок не отвечает на вопросы.

4 задание – Расскажи, какие растения есть на Севере.

Высокий – Ребёнок имеет чёткие представления о растениях Севера.

Средний – Ребёнок знает лишь некоторые растения Севера.

Низкий – Ребёнок не знает растений Севера.

5 задание – Разложи ягоды по тем средам, в которых они растут.

Высокий – Правильно раскладывает ягоды по средам, в которых они растут, правильно их называет.

Средний – Правильно раскладывает растения по средам, но называет не все.

Низкий – Не справляется с заданием.

6 задание – Какие лесные ягоды ты знаешь?

Высокий – Ребёнок правильно называет лесные ягоды и их отличительные особенности.

Средний – Ребёнок знает лишь некоторые лесные ягоды.

Низкий – Ребёнок не знает лесных ягод Севера.

7 задание – Какие северные моря и реки ты знаешь?

Высокий – Ребёнок правильно называет реки и моря Севера. Отвечает на вопросы.

Средний – Ребёнок называет один географический объект, не отвечает на вопросы.

Низкий – Ребёнок не знает географических объектов Севера.

8 задание – Посмотри внимательно и назови, что изображено на картинке.

Как думаешь, водятся ли эти животные и растения в Белом море.

Высокий – Ребёнок даёт полный правильный ответ.

Средний – Ребёнок даёт неполный ответ, нуждается в помощи взрослого.

Низкий – Не справляется с заданием.

9 задание – Назови последовательность времен года. Назови, чем отличается световой день зимой и весной? Летом у нас сколько времени светло на улице? А зимой?

Высокий – Ребёнок правильно отвечает на все вопросы.

Средний – Ребёнок правильно отвечает на некоторые вопросы

Низкий – Ребенок не отвечает на вопросы.

По этим критериям оценивается общий уровень представлений детей о природе Севера и особенности этих представлений. Для удобства определения

уровня и составления сводных таблиц при выполнении задания ребенком на низком уровне обозначим его 1 баллом, на среднем уровне 2 баллами, на высоком уровне 3 баллами.

Обобщенный уровень представлений ребенка о природе Севера обозначим следующим образом:

Высокий (24–27 баллов) – Ребёнок различает и называет большое количество животных, растений Севера, самостоятельно вычленяет характерные существенные признаки. Ребёнок устанавливает связи между состоянием животных и сезонными изменениями, знает особенности животных и растений Севера, смену времен года и особенности на Севере. Познавательное отношение устойчиво.

Средний (14–23 балла) – Ребёнок различает большое количество животных и растений Севера, вычленяет (под руководством педагога) существенные признаки. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями.

Низкий (9–13 баллов) – Ребёнок различает небольшое количество животных и растений Севера, вычленяет их особенности. Устанавливает частные связи, сравнивает животные по отдельным характерным признакам. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Для решения второй задачи мы проведем представленную диагностику.

Для решения третьей задачи мы проведем сравнительный анализ особенностей представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха и старших дошкольников с нормальным слухом с помощью качественных и количественных методов, а также методов математической статистики. Полученные в ходе исследования эмпирические данные были проверены на нормальность распределения с помощью критерия Шапиро – Уилко. Он позволяет установить, соответствует ли реальное распределение исследуемого признака нормальному распределению. В связи с тем, что распределение признаков отличалось от нормального распределения, для последующей статистической обработки данных был выбран U-критерий Манна – Уитни. Статистическая

обработка эмпирических данных осуществлялась с помощью «Statistica 6.0» и пакетом анализа Excel «XP Windows Professional 2003».

В эксперименте принимали участие 20 детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха и 20 детей старшего дошкольного возраста с нормальным слухом подготовительной группы.

Таким образом, по результатам статистического анализа средних значений полученных эмпирических данных было установлено, что между группами детей с нарушением слуха и нормальным слухом существуют достоверные различия по особенностям и уровню представлений о природе Севера: животных, растениях, природных объектах и явлениях.

Старшие дошкольники с нормальным слухом имеют средний (80%) и высокий (20%) уровень представлений о природе Севера, в то время как старшие дошкольники с нарушением слуха имеют низкий уровень представлений о природе Севера (95%) и только 5% имеют средний уровень представлений о природе Севера.

В ходе эксперимента были организованы две группы: контрольная ($n=10$) и экспериментальная ($n=10$). В контрольной группе детей с нарушением слуха не проводилось специально организованных занятий по лепке, в экспериментальной группе со старшими дошкольниками с нарушением слуха были организованы занятия по лепке, направленные на формирование представлений о природе Севера.

Занятия по лепке в различных формах проводились в утреннее время в период непосредственной образовательной деятельности детей один раз в неделю в течение двух месяцев. На каждом занятии использовались разные формы лепки из пластилина: использовался пластилин разного цвета, применялась пластилиновая графика и проводились коллективные формы работы. Обязательным сопровождением любой работы были: рассказ педагога и применение наглядного материала, использование презентаций и видеоматериалов, которые будут поддерживать интерес детей.

Коррекционно-развивающий комплекс включал 4 этапа.

1 этап – развития представлений о животных Севера.

Цель – развития представлений о животных Севера, их отличительных особенностях.

Содержание деятельности на данном этапе предполагало проведение трех занятий, в процессе которых дети закрепляли знания о лесных животных, обитающих на Севере, их особенностях приспособления к условиям обитания, познакомились с сезонными явлениями в мире птиц и в коллективной работе закрепили знания о рыbach, обитающих в северных реках, а также увидели их отличительные особенности. На данном этапе применялась лепка из пластилина, коллективная работа и пластилинография.

2 этап предполагал формирование представлений о растениях Севера.

Цель – развитие представлений о растениях Севера. В содержание этапа входило 3 занятия, на которых дети научились различать северные деревья, узнали о ягодах, которые растут в лесу и на болоте и закрепили знания о луговых цветах Севера. На данном этапе применялась лепка из пластилина, коллективная работа и пластилинография.

На 3 этапе предполагалось формирование представлений о природных явлениях и объектах природы Севера.

Целью данного этапа являлось формирование представлений о сезонных явлениях и объектах Белого моря.

Занятия данного этапа включали лепку тюленя и беседу о морских обитателях, совместное создание морского дна (коллективная работа различных морских растений и объектов Белого моря) и закрепление знаний об особенностях природных явлений в летнее время.

На 4 этапе проводилось заключительное занятие, в процессе которого детям предлагалось создать из пластилина любое растение или животное Севера.

Цель этапа – закрепление представлений детей о природе Севера.

На данном этапе дети создавали образ из пластилина на свое усмотрение по заданной теме, а затем проводилась коллективное обсуждение работ с закреплением представлений детей.

Итак, программа занятий по лепке, направленная на формирование представлений о природе Севера, включала 4 этапа, в течение которых происходило формирование представлений о животных, растениях и природных явлениях Севера. Все занятия взаимосвязаны между собой и проводились в групповой форме.

После проведения занятий по лепке в экспериментальной группе средние баллы по представлениям детей с нарушением слуха о животных, растениях и природных объектах Севера увеличились: представления стали более полными. В то время как в контрольной группе средние баллы по выполнению заданий остались на неизменном уровне.

В экспериментальной группе после проведения занятий по лепке все дети имели средний уровень представлений о природе Севера. То есть знали особенности животных и растений Севера, называли их, но недостаточно овладели общими понятиями о признаках природы Севера и не владеют общими связями природных явлений.

Статистически достоверные различия до и после проведения занятий по лепке в экспериментальной группе установлены по представлениям о животных, растениях и природных явлениях Севера в экспериментальной группе на уровне достоверности от $p \leq 0,05$ до $p \leq 0,01$.

Итак, формирование представлений о природе Севера у старших дошкольников с нарушением слуха посредством лепки, будет эффективно.

Исследование было проведено с помощью с помощью специально разработанной методики, включающей изучение представлений о животных, растениях и природных явлениях и объектах Севера.

Список литературы

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5–6 лет: практ. пособ. для воспит. и методист. ДОУ / Т.М. Бондаренко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009. – 180 с.
2. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой / С.А. Веретенникова. – М.: Просвещение, 1980. – 272 с.

-
3. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой: пособ. для воспит. дет. сада / Н.Ф. Виноградова. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1982. – 112 с.
 4. Глазунова А.А. Особенности изобразительной деятельности и проблема развития творческих способностей у дошкольников с нарушениями слуха / А.А. Глазунова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/konsultac638.html> (дата обращения: 03.12.2022).
 5. Грибовская А.А. Лепка в детском саду / А.А. Грибовская. – М.: Сфера, 2016. – 80 с.
 6. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилиновая графика / Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2003. – 80 с.
 7. Истомина И.А. Развитие интеллекта у детей с нарушением слуха / И.А. Истомина, А.С. Гришина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/2015/1174/11551>. (дата обращения: 03.12.2022).
 8. Как знакомить дошкольников с природой: пособ. для воспит. дет. сада / Л.А. Каменева, А.К. Матвеева, Л.М. Маневцова [и др.]; сост. Л.А. Каменева; под. ред. П.Г. Саморуковой. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 207 с.
 9. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5–7 лет / Н.В. Квач. – М.: Владос, 2001. – 160 с.
 10. Кондратьева Н.Н. Содержание и структура программы системных знаний о живом организме для детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Кондратьева // Становление теории и практики в дошкольном воспитании. – Л., 1991.
 11. Кондратьева Н.Н. Теоретические основы программы экологического воспитания дошкольников / Н.Н. Кондратьева // Теоретические основы программы воспитания в детском саду. – СПб., 1992. – С. 45–58.
 12. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве / С.Н. Николаева. – М.: Педагогика, 2005. – 296 с.
 13. Поддъяков Н.Н. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Н.Н. Поддъяков, А.Ф. Говоркова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 386 с.

14. Ращупкина С.Ю. Лепка из пластилина / С.Ю. Ращупкина. – Рипол Классик, 2013. – 254 с.
15. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. М.: Карапуз, 2000. – 400 с.
16. Саморукова П.Г. Методика ознакомления с природой в детском саду / П.Г. Саморукова. – М.: Просвещение, 1992. – 240 с.
17. Свирская Л.В. Создание развивающей среды в дошкольном учреждении / Л.В. Свирская. – Новгород, 2004. – 26 с.
18. Соломенникова О. Диагностика экологических знаний дошкольников / О. Соломенникова // Дошкольное воспитание. – 2004. – №5. – С. 21–27.
19. Терентьева Е.Ф. Формирование у детей 6-ти лет первоначальных знаний о единстве организма и среды: дис. ... канд. пед. наук / Е.Ф. Терентьева. – 1980. – 166 с.
20. Умственное воспитание детей дошкольного возраста / под. ред. Н.Н. Подъякова, Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение. – 1984. – 207 с.