

**Кокуркина Яна Сергеевна**

педагог-психолог

**Спиридонова Екатерина Валерьевна**

педагог-психолог

**Прокопенко Анна Славеевна**

учитель-логопед

**Нелина Александра Викторовна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №71»

г. Белгород, Белгородская область

## **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** статья посвящена теме сенсорного развития детей дошкольного возраста с помощью различных игр. Авторы предлагают свой опыт по сенсорному развитию дошкольников посредством игр.*

***Ключевые слова:** развитие, ребенок, игра, восприятие.*

Человек, появившийся на свет, имеет сформированные органы чувственного восприятия, но не имеет навыков их использования. Система, направленная на восприятие окружающего мира, называется сенсорной, а воспитание полноценного восприятия окружающего мира называется сенсорное воспитание. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста обучает верно управлять своими органами чувств, которые необходимы для первоначального познания окружающего мира и дальнейшей полноценной жизни. На сегодняшний день актуальность сенсорного развития детей дошкольного возраста вызван необходимостью предотвращения нарушений и коррекции их развития, нахождения путей ранней психолого-педагогического восстановления, подготовки к дальнейшей социализации.

Основная задача сенсорного развития – помочь детям накопить представление о цвете, форме величине предметов и т. д. Существует пять сенсорных

систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Сенсорное воспитание является основой умственного развития детей, оно нужно для успешного обучения детей. С восприятия предметов и явлений окружающего мира складывается познание. Другие формы познания формируются на базе образов восприятия, являются следствием их переработки. Для освоения знаний и умений необходимо устойчивое внимание к внешним признакам предметов (*форме, цвету, величине*).

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

Таким образом, можно выделить основные задачи в сенсорном развитии и воспитании детей от рождения до 6 лет.

На первом году жизни это обогащение ребенка впечатлениями. Следует создать для малыша условия, чтобы он мог следить за движущимися яркими игрушками, хватать предметы разной формы и величины.

На втором-третьем году жизни дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Начиная, с четвертого года жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами.

В старшем дошкольном возрасте у детей складываются представления об отдельных измерениях величины: длине, ширине, высоте, а также о пространственных отношениях между предметами. Они начинают обозначать, как предметы располагаются относительно друг друга (*за, перед, сверху, снизу, между, слева, справа и т. п.*). Важно, чтобы дети овладели так называемыми глазомерными действиями. Это происходит, когда дошкольники овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту, форму, объем предметов. После этого они переходят к решению задач «на глаз». Развитие этих способностей тесно связано с

развитием речи, а также с обучением детей рисованию, лепке, конструированию, то есть продуктивным видам деятельности.

Для развития сенсорных способностей существуют различные игры и упражнения, которые помогут раскрыть творческий потенциал ребенка, обогатят его эмоциональный мир.

В своей повседневной работе мы используем множество игр и упражнений. Ниже приведены те игры и упражнения для детей 3–4 лет, которые получили наибольший отклик у детей.

Развить тактильные ощущения помогут такие игры.

*Игра «Поймай бабочку».*

Педагог показывает детям перышко и говорит, что оно волшебное и сейчас оно превратится в бабочку, но для этого деткам нужно закрыть глазки. Дети закрывают глаза, и педагог касается перышком разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, куда села «бабочка».

*Игра «Волшебный сундучок».*

В коробку с двумя круглыми отверстиями по бокам педагог кладет предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, предметы обихода (расческа, губка, платок и др.). Предварительно все предметы показываются детям, а также лучше не только показать, но и дать малышам их потрогать. Далее детям по очереди педагог предлагает на ощупь, не заглядывая в «сундучок», найти нужный предмет.

*Игра «Помощники для Золушки».*

Педагог говорит, что Золушке нужна наша помощь, она одна не успеет до прихода мачехи. В крупе завелись жучки их нужно найти и убрать. И затем предлагает детям сесть за столы, на которых для каждого ребенка поставлена тарелочка с крупой (это может быть пшено, гречка, рис и т. д.). В крупу заранее кладутся «жучки». В качестве «Жучков» можно использовать камешки, пуговицы, фасоль и т. д. Задача ребят найти в своей тарелочке всех «жучков» и достать их из крупы.

Развить зрительные ощущения помогут такие игры.

### *Игра «Заплата».*

Дети сидят за столом перед каждым из них лежит «цветной коврик» (картинка с ковриком) с квадратным отверстием в центре. А в центре стола лежат квадратики-заплаты. Педагог предлагает каждому ребенку найти правильную по цвету заплатку для своего коврика. Постепенно игра усложняется тем, что заплатки будут отличаться не только по цвету, но и по форме.

### *Игра «Разноцветные игрушки».*

Дети стоят по кругу, в центре которого лежат игрушки разного цвета. Педагог считает до трех и обращаясь к любому из детей просит назвать цвет предмета. Например: «1, 2, 3, Маша, цвет мячика назови». Ребенок выходит в центр круга находит нужный предмет берет в руки и называет его цвет.

Слуховые ощущения помогут развить такие игры.

### *Игра «Оркестр».*

Педагог показывает детям разложенные на столике несколько музыкальных инструментов (барабан, бубен, трещотка, погремушка, дудка, ложки) и знакомит их со звучанием этих инструментов. Затем уходит за ширму, где лежит второй комплект показанных инструментов и издает одним из них звук. Обращаясь к детям, просит показать тот инструмент, который, по их мнению, они только что слышали.

### *Игра «Звуковые кубики».*

Мы сделали эту игру из пластиковых одноцветных кубиков, внутрь которых через небольшое отверстие, которое в последствии заклеили положили различные предметы и материалы (пшено, фасоль, вату, колокольчик, каштан и т. д.). На дне кубика приклеили цветные кружочки для проверки ответов. Каждый кубик имеет пару по внутреннему содержанию.

Педагог знакомит детей со звучанием кубиков, а далее просит найти два кубика которые звучат одинаково.

Развить обонятельные ощущения помогут следующие игры.

Сначала нужно поговорить с детьми о том, насколько обогащают и оживляют нашу жизнь запахи. Обсудите самые приятные и неприятные запахи.

Можно обратить внимание на разные запахи, совершая прогулку (как пахнут цветы на клумбе или какой приятный запах стоит в воздухе после дождя).

### *Игра «Запахи».*

В пустые не прозрачные пузырьки поместите вещества с характерными запахами: духи, ванилин, мыло, лепестки розы, лук, чеснок, кофе, апельсиновая корка, мята и т. д. Ребенок должен понюхать все пузырьки и выбрать запах, который ему больше всего понравился. А педагог затем показывает ребенку картинку, на которой изображён тот предмет, запах которого ребенок выбрал. Также педагог рассказывает детям что это и где используется.

Совершая путешествие в волшебный мир звуков, мир обоняния и осязания, мы не только способствуем гармоничному развитию детей, но и откроем для них все многообразие окружающего и внутреннего мира.

### ***Список литературы***

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/sensornoe-razvitie-detei-doshkolnogo-vozrasta-591672.html> (дата обращения: 10.12.2022).
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vzryvmozga.ru/zanyatiya/sensornoe-razvitie-detej-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 10.12.2022).
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog53696/formirovanie-sensornyh-predstavlenii-u-detei-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 10.12.2022).
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/sensornoe\\_razvitie\\_detej\\_doshkolnogo\\_vozrasta/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/sensornoe_razvitie_detej_doshkolnogo_vozrasta/) (дата обращения: 10.12.2022).