

**Ведерникова Анна Рустамовна**

студентка

**Васильева Марина Ивановна**

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ  
ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ**

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос использования различных игровых технологий в развитии звукопроизносительной нормы в речи младших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. Автор утверждает, что грамотное использование игровых технологий в логопедической работе имеет огромное практическое значение.

*Ключевые слова:* игровая технология, речь младшего дошкольника, дети с ОНР III уровня, нарушения речи, произношение звуков.

Современная школа диктует свои требования ко многим показателям речевого развития и особенно звуковой культуре. Звуковая культура речи несет в себе особый отпечаток развития требований современного образования, личностного коммуникативного развития. Ребенок должен овладеть правильным звукопроизношением, умением выделять заданный звук, слышать его, находить его место в слове, а слово в предложении и тексте. Чёткое звукопроизношение даёт более благоприятные прогнозы для перенесения устной речи в письменную. В процессе перекодировки устной в письменную речь данный процесс особенно важен. Педагоги, логопеды убеждают: чем чище у ребенка будет речь, тем больше шансов на то, что письменная речь будет сформирована в сроки требуемой программы образовательной подготовки и в лучшем качестве.

Чаще всего нарушения звукопроизношения имеют свое отражение на развитие вторичных речевых навыков. Если звуковая культура речи ребёнка сформирована в определенный временной промежуток, то соответственно при письме и чтении мы не увидим такого количества ошибок, какое допускают дети с ограниченной возможностью здоровья с недостаточной сформированностью звуковой стороны грамматического строя.

Опираясь на теоретические положения ведущих специалистов в области коррекции, развития речи М.Е. Хватцева, Р.Е. Левиной, Г.В.Чиркиной, Л.С. Волковой и других ученых, можем отметить, что детям младшего школьного возраста, особенно с ограниченной возможностью здоровья наиболее лучший способ донесения информации – это игра. Так как игра для таких детей в начальной школе является до сих пор одной из основных форм деятельности, то мы ставим своей целью перенаправить игровую деятельность в образовательное поле, чем добьемся гораздо большего эффекта. Ребенок, увлечшись в игре, освоит те элементы грамматики и звукопроизношения, которые для него составляют сложность. Кроме того, игровые упражнения, ситуации, сами дидактические игры представляют собой и дополнительную мотивацию.

За период нашей работы с младшими школьниками можно сделать вывод: игра повышает мотивацию, значительно уменьшает время для усвоения нового материала, создаёт атмосферу успеха, положительных эмоций.

На основе данных, полученных в процессе диагностического обследования, нами были составлены методические рекомендации развития звукопроизношения у младших школьников с ОНР III уровня с помощью игровых технологий.

Игровые технологии, используемые в коррекции звукопроизношения, решают такие задачи, как подготовка артикуляционного аппарата к постановке нарушенного звука и закрепления правильного произношения.

В работе с школьниками, имеющими ОНР III уровня, необходимо ставить перед собой следующие задачи:

- широко использовать дидактические игры в коррекционной работе как средства физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания детей;
- с помощью дидактических игр увеличивать потребность ребенка в общении, стимулировать накопление и развитие у него речевых умений и навыков;
- при проведении игры учитывать возможности ребёнка;
- логопедическое занятие должно носить характер учебно-игровой деятельности.

Очень важно поддерживать ребенка, поощрять самые маленькие победы. Развитие и коррекция звукопроизношения связаны различением звуков на слух. Большую пользу приносят упражнения, подобранные в нашей работе, которые развивают умения вслушиваться в чужую речь, узнавать и различать слова, близкие по звучанию. Они подготавливают ребенка к выполнению более сложных заданий по развитию слухового восприятия и звукового анализа.

Полезными являются упражнения на развитие артикуляционной моторики, так как при ОНР III уровня страдает, в первую очередь речевой аппарат. Мы подобрали основные игровые упражнения: «Забор», «Окно», «Мост», «Лопата», «Пароход». Каждое игровое упражнение рекомендовано выполнять 3–4 раза. Необходимо их выполнять каждый день для достижения лучшего эффекта.

Для закрепления звуков в речи мы рекомендуем использовать такие игровые упражнения, как «Назови и отгадай», «Помоги художнику», «Продолжи слово», «Что в мешочке», «Магазин», «Подарки», «Подберём игрушку».

Необходимо научить ребёнка определять наличие определённого звука в словах, в этом случае помогут упражнения: «Поезд», «Кто больше» и «Выдели слово». А также развивать слуховое внимание, добиваться четкого произношения звука в словах, учить находить слова похожие по звучанию, в этом нам помогут упражнения: «Угадай, кто кричит», «Похожие слова» и «Угадай-ка».

Таким образом, можно сделать следующие выводы: логопедическая работа требует разнообразных приемов коррекции, учитывающих индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями. При выполнении дидактических игр,

игровых упражнений совершенствуется физическое, умственное и нравственное развитие ребенка, углубляются его познавательные процессы: восприятие, память, внимание, мышление и речь.

Исходя из этого, проблема целесообразного и адекватного использования игровых технологий на разных этапах логопедической работы приобретает большое теоретическое и практическое значение.

### ***Список литературы***

1. Волкова Л.С. Логопедия: учеб. для студ. дефект. фак-тов пед. вузов / Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – Перераб. и доп. – М.: Владос, 2003. – 154 с.
2. Основы логопедической работы с детьми: учеб. пособ. для логопедов / под ред. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд. – Аркти, 2005.
3. Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2002.