

Хощенко Галина Васильевна

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ В ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЕ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

***Аннотация:** в статье рассмотрены методы психофизиологической коррекции для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, применяемые педагогами для их психического и физического развития, а также успешной социализации. Данная проблема актуальна как никогда, так как количество детей в дошкольных учреждениях, нуждающихся в помощи и реабилитации, только растет.*

***Ключевые слова:** психокоррекционная работа, дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевая сфера, игры, терапия, индивидуальная работа, усвоение общественного опыта, адаптация.*

У детей дошкольного возраста опорно-двигательный аппарат (ОДА) еще не сформирован, а так как, этот период бурного роста, особенно в этот период на его формирование влияют неблагоприятные воздействия.

В зависимости от причины и времени поражения (дефицитарный или поврежденный варианты развития) выделяют следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата:

- заболевания нервной системы (ДЦП, парезы, параличи различной этиологии, стояние после перенесенной операции);
- врожденная патология ОДА (дисплазия и вывихи тазобедренных суставов, нарушение осанки, косолапость, плоскостопие, варусная деформация коленных суставов, стеноз, артрогрипоз);

– приобретенные заболевания, деформации и повреждения ОДА (травмы, полученные в течение первого года жизни или на протяжении периода дошкольного детства).

При всем разнообразии врожденных или рано приобретенных заболеваний и повреждений ОДА ведущим является двигательный дефект, именно он является одним из важнейших факторов, замедляющих и искажающих психическое развитие детей.

У большинства детей двигательные расстройства, как правило, сочетаются с нарушениями слуха и зрения, сенсомоторной чувствительности, нарушениями пространственных и временных представлений, восприятия и внимания, памяти, абстрактно-логического мышления, связной речи, а также со сложностями развития эмоционально-волевой, мотивационной и коммуникативной сфер личности.

Основные направления физкультурно-коррекционных занятий по формированию жизненно необходимых умений и навыков с такими детьми проводятся специалистами, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Нарушения в эмоционально-волевой сфере у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) проявляется в виде повышенной эмоциональной возбудимости, повышенной чувствительности к обычным раздражителям окружающей среды, склонности к колебаниям настроения.

Нередко возбудимость сопровождается страхами, которые возникают даже при простых тактильных раздражениях, при изменении положения тела, окружающей обстановки. Некоторые дети боятся высоты, закрытых дверей, темноты, новых игрушек, новых людей.

Психологическая коррекция эмоциональных нарушений направлена на смягчение эмоционального дискомфорта у детей, повышение их активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, таких как повышенная возбудимость, агрессивность, тревожная мнительность и др. Важным этапом работы с данными детьми

является коррекция самооценки, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции.

У детей дошкольного возраста одним из основных методов психологической коррекции нарушений в эмоционально-волевой сфере является игровая терапия. Игра – наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. Во время игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его эмоционально-волевые, интеллектуальные, нравственные качества, формируется его личность в целом. Игра представляет собой также диагностическую ценность. Во время игры дети обнажают свое эмоциональное отношение к людям, предметам. В процессе игры у детей снижается эмоциональное напряжение.

Для дошкольников с сохранным интеллектом, но имеющими нарушения в поведении психокоррекционную работу эффективно проводить в форме сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевые игры способствуют формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми, а также коррекции самооценки.

Для детей с задержкой психического развития и физической неполноценности целесообразно использовать игры-драматизации на тему знакомых сказок. Сказка активизирует воображение ребенка, он создает образ персонажа, уподобляется ему. Свои отрицательные эмоции и качества личности, ребенок может выразить открыто, перенести на игровой образ на персонажей.

Особое значение в коррекции эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста имеют подвижные игры (салки, пятнашки, жмурки и др.). Эти игры способствуют усвоению групповых норм, обеспечивают эмоциональную разрядку, способствуют гибкости поведения. Широкое признание для коррекции эмоционального дискомфорта ребенка получили методы недирективной игротерапии, например, игры с песком и водой, эти методы решают три основные задачи: снимают имеющийся у ребенка эмоциональный дискомфорт; способствуют развитию самовыражения ребенка; формируют саморегулирующие процессы.

Арт-терапия – один из основных методов психокоррекции эмоциональных нарушений у детей, он построен на применении разных видов искусства (рисование, лепка и т. д.), которые позволяют с помощью стимулирования художественно-творческих проявлений ребенка осуществить развитие самовыражения и самопознания ребенка, освободиться от конфликтов и переживаний.

В психокоррекции детей с эмоциональными нарушениями широко используется музыкальная терапия, она дает возможность улучшить эмоциональное состояние ребенка, обогатить его внутренний мир яркими переживаниями, воспитать у него любовь к музыкальному искусству, сформировать нравственные качества личности и эстетическое отношение к окружающему. Особенно эффективно применение музыкального сопровождения в качестве фона при проведении психотерапевтических мероприятий.

Один из видов активной музыкальной терапии – танцевально-двигательная терапия – позволяет ребенку использовать движение для более полного выражения себя и для сохранения своей индивидуальности в контакте с другими детьми. Широко также применяется психогимнастика, включающая в себя ритмику, пантомиму, коллективные танцы и игры, которые способствуют преодолению барьеров в общении, снятию психического напряжения и сохранению эмоционального благополучия ребенка; созданию возможностей для самовыражения; развитию языка чувств.

Важное значение в коррекции эмоциональных расстройств у детей с НОДА имеет психорегулирующая тренировка, основной целью которой является развитие навыков саморегуляции и самоконтроля поведения, смягчение эмоционального дискомфорта. Также эффективно использование возможностей предметно-пространственной полифункциональной интерактивной среды сенсорной комнаты.

Мягкая среда сенсорной комнаты обеспечивает уют, комфорт и безопасность, создает условия для релаксации и спокойного состояния. Зрительная и звуковая среда действуют на ребенка успокаивающе и расслабляющее. Тактильная среда позволяет освоить новые ощущения и развить тактильную

чувствительность, учит различать различные свойства предметов и улучшает зрительно-моторную координацию.

Обеспечить непрерывность коррекционного процесса можно только при условии активного участия родителей в развитии ребенка с НОДА, отработки и закрепления ими навыков и умений, сформированных у ребенка специалистами, способствовать формированию адекватных ожиданий относительно прогноза, перспектив воспитания и развития детей.

Список литературы

1. Верещагина Н.В. «Особый ребенок» в детском саду / Н.В. Верещагина // Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работе с детьми с множественными нарушениями в развитии. – СПб., 2010. – 156 с.
2. Борякова Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду: метод. пособ. / Н.Ю. Борякова, М.А. Косицына. – М., 2004. – 89 с.
3. Основы специальной психологии: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений // сост. Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева [и др.]; под ред. Л.В. Кузнецовой. – М: Академия, 2002.
4. Левченко И.Ю. Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М.: Академия, 2001. – 186 с.
5. Шипицина Л.М. Психология детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. завед. / Л.М. Шипицина, И.И. Майчук. – М.: Владос. – 2004.